

“IL MONDO DI GIUSEPPE GIACOSA” SCHEDA DOCUMENTI

Tra i numerosi documenti e materiali esposti al pubblico nella mostra segnaliamo:

- Manoscritti originali delle arie “*Che gelida manina*” della *Bohème* e “*Recondita armonia*” di *Tosca*.
- Parte dei manoscritti originali delle tre opere principali scritte per Puccini.
- Manoscritti delle opere teatrali di Giacosa: “*Come le foglie*” e “*Tristi amori*”.
- Fotografie di scena dell’opera di Giacosa “*Il Conte Rosso*”.
- Fotografie di Eleonora Duse e Sarah Bernhard (per la quale Giacosa ha scritto *La dame de Challant*).
- Riproduzione delle firme autografe incise sui pilastri di casa Giacosa a Colletterto di De Amicis, Boito, Carducci, D’Annunzio, Puccini.
- Ritratti fotografici con dedica a Giacosa degli stessi personaggi.
- Locandine originali del Teatro Regio di Torino per le rappresentazioni delle tre opere di Puccini.
- Venti costumi di scena del Teatro Regio di Torino.
- Dieci costumi di scena del Teatro dell’Opera di Roma, tra cui quello di *Tosca* degli anni '20.