

Informazioni - Agenzia settimanale a cura della Direzione Comunicazione
Ufficio Stampa
Via Alfieri, 15 - 10121 Torino
Reg. Trib. di Torino n. 2433 del 27.8.1974
Direttore responsabile:
Domenico Tomatis



In redazione:
Mario Bocchio, Gianni Boffa,
Alessandro Bruno, Federica Calosso,
Elena Correggia, Fabio Malagnino,
Daniela Roselli, Carlo Tagliani

Collaboratori:
Dario Barattin, Rosa Maria Scimone,
Marco Travaglini, Roberta Bertero

Segreteria di redazione:
Lucia Lucarelli, Loredana Russo, Piera Savina
Grafica: Carlo Gaffoglio
Stampa: Copisteria Cornia

Anno XXXVIII - n. 2

18 Gennaio 2013

Sommario

Commemorato l'ex consigliere Fassino	1
Nomine effettuate dal Consiglio regionale	2
Question time	3
Brevi dal Consiglio	7
Per il punto nascita di Domodossola	9
Rinnovate le presidenze delle Commissioni	10
Fotografie di Auschwitz-Birkenau in mostra	11
I Savoia e i loro simboli in mostra in Biblioteca	13
Il sito cr.piemonte.it si arricchisce di notizie sull'Europa	14
Premiate le giovani penne di Piemonte Mese	15

Rubriche

Piemonte Digitale	17
InfoLeg	19
Libri	21
Accade in Piemonte	24

Commemorato l'ex consigliere Fassino

“Con il Consiglio regionale del Piemonte ha sempre mantenuto uno stretto rapporto, sostenendo e partecipando attivamente alle iniziative dell’Associazione ex consiglieri, come componente del Consiglio direttivo, e coordinatore, per il Piemonte e la Valle d’Aosta, dell’Associazione degli ex parlamentari della Repubblica”.

Così il presidente del Consiglio regionale ha ricordato il 15 gennaio in Aula la figura di Giuseppe Fassino, consigliere nella I legislatura, già senatore, sottosegretario di Stato e membro del Consiglio d’Europa, scomparso lo scorso 27 novembre all’età di 88 anni.

“Nato il 13 ottobre 1924 a Busca (Cn), laureato in Lettere e Filosofia, è stato docente in istituti superiori e ha fondato e diretto a Busca l’istituto scolastico a indirizzo tecnico, che porta il suo nome”, ha aggiunto il presidente.

La carriera politica di Fassino si è svolta nelle file del Pli e, dopo l’esperienza in Consiglio regionale tra il 1970 e il 1975, anche come vicepresidente dell’Assemblea, nel 1979 è stato eletto per la prima volta al Senato della Repubblica. Rieletto al Senato nel 1983 e nel 1987, è stato in quegli anni sottosegretario alla Presidenza, alla Pubblica Istruzione e alla Difesa.

La commemorazione si è chiusa con un minuto di raccoglimento.

Nomine effettuate dal Consiglio regionale

Il Consiglio regionale, nella seduta del 15 gennaio, ha effettuato alcune nomine:

- **Consorzio per il sistema informatico (Csi Piemonte)**, nomina di un componente per il Consiglio d'Amministrazione: **Davide Eugenio Zappalà**. La votazione per la nomina di un componente in rappresentanza degli enti consorziati di cui all'art. 2, comma 1, lettera c) dello Statuto del Csi non ha dato esito valido.
- **Fondazione Firpo - Centro studi sul pensiero politico**, designazione di un componente al Consiglio di amministrazione: **Riccardo Gonella**. Designazione di un componente nel Collegio dei revisori dei conti: **Liliana Sciarappa**.
- **Fondazione Torino wireless**, nomina di un componente effettivo per il Consiglio d'Amministrazione: **Maurizio Nepote**.
- **Consiglio regionale di sanità e assistenza - Coresa**, nomina di tre esperti in sostituzione di Pier Bartolo Piovano, Cesare Pierbattisti e Luca Liscio: **Diego Moniaci, Gaetano Ragonesi e Antonello Grolla**.
- **Ente per il diritto allo studio universitario**, designazione di un rappresentante al Consiglio d'Amministrazione in sostituzione di Silvio Magliano: **Aldo Olivero**.
- **Museo regionale dell'emigrazione dei piemontesi nel mondo**, designazione di un rappresentante al Comitato di gestione in sostituzione di Gianpaolo Cleri (minoranza), dimissionario: **Paolo Caccamo**.
- **Asfi – Azienda speciale della Camera di commercio di Alessandria per la formazione alle imprese**, nomina di un componente effettivo e un supplente al Collegio dei revisori dei conti: **Anna Montiglio e Gianpiero Collidà**.
- **Unioncamere Piemonte**, designazione di un componente effettivo e un supplente al Collegio dei revisori dei conti: **Andrea Girardi e Davide Nicco**.
- **Asperia - Azienda speciale della Camera di commercio di Alessandria per la promozione economica**, nomina di un componente effettivo e di un componente supplente per il Collegio dei revisori dei conti: **Paolo Davio e Paolo Corano**.
- **Centro studi e ricerche storiche sull'architettura militare del Piemonte con sede nel Forte di Exilles**, nomina del presidente: **Gianni Bergadano**. Designazione di quattro componenti (di cui uno di opposizione) al Consiglio di amministrazione: **Corrado Goldin, Michela Lageard, Fabrizio Pino e Rosella Seren Rosso** (minoranza).
- **Agenzia regionale piemontese per le erogazioni in agricoltura - Arpea**, nomina di tre membri effettivi (un membro di minoranza) di cui uno con funzioni di presidente e un membro supplente al Collegio dei revisori dei conti: **Marina**

- **Fornero** (presidente), **Andrea Girardi**, **Domenico Carello** (opposizione) e **Maurizio Bruno** (supplente).
- **Fondazione Teatro Stabile di Torino**, nomina di un componente effettivo in sostituzione di Guido Girardi per il Collegio dei revisori dei conti: **Roberto Dosio**.
- La votazione per la nomina di un componente in sostituzione di Valentina Incerto alla **Commissione regionale per la realizzazione delle pari opportunità fra uomo e donna** non ha avuto esito valido.



**UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO
DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE**

Via Arsenale 14/G
10121 Torino
Tel 011 57 57 444
Fax 011 57 57 445



URP  **CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE**
**UFFICIO RELAZIONI
CON IL PUBBLICO**

 **800-101011**

e-mail: urp@cr.piemonte.it

Question time

Sull'esempio di quanto avviene in Parlamento, dalla IX legislatura regionale, accanto alle tradizionali interrogazioni e interpellanze, si è aggiunta la discussione delle interrogazioni a risposta immediata, prevista dall'art. 100 del nuovo Regolamento interno dell'Assemblea regionale.

Queste le interrogazioni a risposta immediata discusse nella seduta del 15 gennaio.

Futuro del Consorzio informatico del Canavese

L'assessore all'Ict ha risposto all'interrogazione n. 1456, presentata da una consigliera del Pd, in merito al rischio di chiusura del Consorzio informatico del Canavese.

L'assessore ha spiegato che "dal punto di vista della cassa, la crisi finanziaria in cui versa attualmente Csc si è manifestata con una gravità eccezionale solo a partire dal settembre scorso, bloccando, di fatto, ogni pagamento non strettamente necessario dei fornitori e compromettendo la continuità aziendale. Una situazione che ha portato il debito fornitori alla cifra record di 58 milioni di euro e ha fatto scendere l'incasso 2012 di 42 milioni di euro rispetto all'anno precedente".

"Nel novembre scorso - ha continuato l'assessore - il Consiglio d'Amministrazione di Csi ha deliberato di chiedere a Comune e Provincia di Torino e alla Regione un piano garantito di pagamenti mensile in grado di coprire il fabbisogno finanziario minimo

necessario al funzionamento del Consorzio, stimato in circa 15 milioni di euro al mese. Nel frattempo, la società Sace si è detta disponibile ad acquisire il credito che Csi vanta verso la Regione".

Patrimonio immobiliare delle Aziende sanitarie

Il vicepresidente della Giunta regionale ha risposto all'interrogazione n. 1453, presentata dalla capogruppo del Fds, sull'alienazione del patrimonio immobiliare dell'Azienda sanitaria di Vercelli.

"Non ci è pervenuta alcuna deliberazione dell'Asl di Vercelli per l'approvazione di una bozza di compravendita immobiliare tra Asl e Comune di Vercelli - ha affermato il vicepresidente - e tale deliberazione ha comunque per oggetto un bene immobile di proprietà dell'Azienda classificato 'indisponibile'. Ai sensi della normativa vigente l'autorizzazione regionale è necessaria e, nel caso in esame, necessita anche della preventiva autorizzazione all'alienazione da parte della competente direzione regionale del Ministero per i Beni e le attività culturali". "L'iter procedurale per l'autorizzazione - ha concluso il vicepresidente - è in corso e tende ad accertare la correttezza formale e documentale della pratica e la compatibilità e conformità dell'operazione alla programmazione aziendale e regionale, facendo esclusivo riferimento alla necessità dell'Azienda di alienare tale immobile per reperire fondi da destinare a specifico utilizzo per fini istituzionali".

Tratta del trasporto pubblico Asti-Chivasso

Il vicepresidente della Giunta regionale ha risposto all'interrogazione n. 1455, presentata dal capogruppo dell'Idv, in merito ai disagi riscontrati da alcuni utenti sulla tratta del trasporto pubblico locale Asti-Chivasso.

“Con la delibera n. 78-5200 del 28 dicembre scorso - ha spiegato il vicepresidente - la Giunta regionale ha stabilito di proseguire la razionalizzazione dei servizi di trasporto pubblico locale attribuendo alle Province piemontesi i servizi effettuati mediante autobus sostitutivi dei servizi ferroviari, riguardanti dieci linee caratterizzate da basse frequentazioni, inserendoli nell'ambito dei servizi minimi provinciali e tra esse rientra la Asti-Chivasso”.

Il vicepresidente ha aggiunto che “i servizi effettuati mediante autobus sostitutivi dei servizi ferroviari della linea Asti-Chivasso sono stati attribuiti alla Provincia di Asti, che li ha affidati al Consorzio astigiano (Coas), costituito dalle aziende Giachino, Atav Vigo e Gelosobus. La linea fino al limite territoriale rappresentato dal Comune di Cocconato ricade nell'ambito del sistema integrato Formula, i cui utenti potevano usufruire, fino al Comune di Brozzolo, indistintamente dei servizi ferroviari di Trenitalia o dei servizi automobilistici offerti da Gtt su una linea parallela che prosegue oltre Brozzolo fino a raggiungere casale Monferrato. Dal 2 gennaio, però, Coas non accetta i titoli Trenitalia e neanche i titoli Formula (questi ultimi limitatamente alla tratta Cocconato-Chivasso e ritorno)”.

“In seguito a un incontro avvenuto il 10 gennaio all'Assessorato regionale ai Trasporti tra l'assessore e rappresentanti di Trenitalia, Coas, Anav e pendolari - ha concluso il vicepresidente - Coas è stata invitata a

sospendere ogni iniziativa pregiudizievole del diritto dell'utenza dotata di abbonamento Formula e ha invitato Formula a cercare soluzioni per garantirsi la permanenza dei servizi in questione riconoscendo eventualmente un'integrazione tariffaria a Coas”.

Nuovi orari ferroviari tratta Biella-Novara

L'assessore ai Rapporti con il Consiglio regionale ha risposto all'interrogazione n. 1458, presentata da un consigliere del Pd, sulla soppressione della fermata di Vigliano nei nuovi orari ferroviari della tratta Biella-Novara.

“Nella riunione del Quadrante di Novara dello scorso febbraio - ha ricordato l'assessore - è stata espressa la volontà di velocizzare i collegamenti ferroviari tra Biella e Santhià e Biella e Novara. Invitata a formalizzare nel dettaglio le proprie richieste, la Provincia di Biella ha chiesto, tra l'altro, di eliminare le fermate intermedie di Biella Chiavazza e di Vigliano Biellese”.

I collegamenti trasportistici tra il Comune di Vigliano e Biella e tra Vigliano e Cossato, ha aggiunto l'assessore “sono garantiti mediante la linea automobilistica n. 18, Biella-Cossato-Trivero, e anche Biella Chiavazza dispone di numerosi collegamenti automobilistici della linea interurbana n. 8, Biella-Ternengo, e della linea urbana n. 1”.

Per i pazienti dell'Ospedale Valdese di Torino

L'assessore ai Rapporti con il Consiglio regionale ha risposto all'interrogazione n. 1459, presentata dalla capogruppo del Sel, in merito alla continuità assistenziale per i pazienti dell'Ospedale Valdese di Torino.

“A nessun paziente - ha sottolineato l'assessore - verranno interrotte le cure. Si tratta invece di fornire il miglior servizio possibile all'interno di una struttura ospedaliera, la Città della Salute e della Scienza di Torino, in grado di offrire elevati livelli di assistenza e ottima qualità delle cure. I muri del valdese non ospiteranno più attività sanitarie perché queste saranno semplicemente trasferite in altro ospedale, garantendo ai cittadini tutti i servizi necessari e recuperando le risorse finanziarie non più destinate a pagare service e affitti di sale operatorie presso case di cura private”.

Bretella autostradale Stroppiana-Broni

Il vicepresidente della Giunta regionale ha risposto all'interrogazione n. 1460, presentata dal capogruppo del M5S, sulla realizzazione della bretella autostradale Stroppiana-Broni. “La Regione Piemonte - ha sottolineato il vicepresidente - con la legge finanziaria per l'anno 2007 ha riconosciuto al collegamento autostradale interregionale Stroppiana-Broni (A26) importanza strategica per il miglioramento dei collegamenti con la Lombardia e con il sistema nazionale e ha delegato alla Regione Lombardia le funzioni di ente concedente per progettare, realizzare e gestire l'intera opera, compreso il tratto autostradale ricadente in territorio piemontese, subordinando i rapporti alla stipula di apposita convenzione, e ha stabilito di mantenere a sé le competenze territoriali e ambientali attraverso l'approvazione delle fasi progettuali e la verifica in fase di realizzazione del tratto ricadente in territorio piemontese, stabilendo inoltre che l'approvazione del progetto preliminare

costituisce variante ai piani regolatori comunali e vincolo preordinato all'esproprio”. Nel marzo scorso la Regione Piemonte e la Regione Lombardia hanno sottoscritto una convenzione per la realizzazione del raccordo autostradale interregionale Mortara-Stroppiana nella quale vengono definite le rispettive competenze e le modalità di approvazione e attuazione dell'intervento.

“La direzione Infrastrutture e mobilità della Regione Lombardia - ha concluso il vicepresidente - ha convocato nel luglio scorso la Conferenza dei servizi sul progetto preliminare; la Regione Piemonte, al fine di poter pervenire a un parere unico regionale sull'intervento, ha attivato un proprio endoprocedimento, coinvolgendo non soltanto gli uffici regionali, ma anche l'Arpa, la Provincia di Novara e i Comuni territorialmente interessati al tracciato nella sua tratta piemontese e tutti si sono espressi favorevolmente al tracciato autostradale”.

Direzione dell'ente Sacri Monti

L'assessore ai Parchi e alle aree protette ha risposto all'interrogazione n. 1457, presentata dal capogruppo del Pd, in merito alla nomina del direttore dell'ente Sacri Monti.

“L'amministrazione regionale - ha dichiarato l'assessore - non ha, da quando è in vigore la legge regionale n. 19/09, alcun potere di controllo sugli atti dell'ente in questione, ma solo un potere di verifica sugli atti tassativamente indicati dalla legge stessa. Essa, pertanto, non avrebbe potuto interferire né sostituirsi inopportuno a chi ha conferito l'incarico, posto che gli unici soggetti titolati a procedere alla nomina in questione sono i Consigli degli enti, a cui l'Assessorato ha trasmesso l'elenco e i curricula dei candidati per la valutazione di merito di loro competenza”.

Brevi dal Consiglio

Riforma urbanistica

Il 15 gennaio l'Aula ha proseguito l'esame dell'articolato del disegno di legge di riforma urbanistica, approvando l'articolo 24 con alcuni emendamenti. Esso richiama e in parte aggiorna le categorie edilizie d'intervento, affermando che devono essere recepite nelle disposizioni degli strumenti urbanistici generali e dei regolamenti edilizi. Si precisa inoltre che le definizioni contenute nella norma urbanistica prevalgono su quelle dei piani regolatori.

Per l'istituzione del Comune di Mappano (To)

La I Commissione del Consiglio regionale (Enti locali), ha licenziato il 14 gennaio a larga maggioranza la proposta di legge "Istituzione del Comune di Mappano", conseguenza dell'esito del referendum consultivo dell'11 novembre (oltre il 60% di favorevoli all'istituzione del nuovo Comune con una affluenza di circa il 10%).

È infatti la Regione che in base alla Costituzione e dopo un referendum consultivo delle popolazioni dei Comuni interessati, istituisce un nuovo Comune.

Il caso di Mappano si trascina da anni, addirittura un primo comitato per l'istituzione del nuovo Comune risale al 1985, e riguarda una zona alle porte della Città di Torino, suddivisa tra i Comuni di Borgaro, Caselle,

Leinì e Settimo Torinese, con circa 8mila abitanti.

La proposta di legge si è sbloccata con l'approvazione di un emendamento che permette la costituzione del nuovo Comune senza oneri aggiuntivi per le casse regionali. Il provvedimento è così pronto per l'esame dell'Aula e l'approvazione definitiva.

Nuova stazione di Porta Susa

È stata inaugurata, il 14 gennaio la nuova stazione di Torino Porta Susa Av, secondo hub a essere completato dopo Roma Tiburtina. Alla cerimonia erano presenti, le massime cariche del governo nazionale, i vertici di Regione, Giunta e Consiglio, della Città di Torino, del Gruppo Fs Italiane, e le autorità civili e religiose piemontesi.

Dopo la cerimonia è stata svelata, nella Galleria centrale, la stele con inciso il "Decreto Fondamentale" dell'8 febbraio 1848 alla base dello Statuto Albertino. L'opera è compresa nel programma di intervento I Luoghi della Memoria promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in occasione del 150° dell'Unità d'Italia. L'installazione, su progetto di Annalaura Spalla, è un monolite in ferro nero e acciaio alto 12 metri collocato sull'asse del percorso lineare della stazione. I grandi campi dell'iscrizione sono realizzati con l'assemblaggio di lastre modulari in lamiera di ferro nero e contengono due scale di caratteri tipografici: la microscala delle lettere che compongono il testo e la macroscala della scritta 1848, l'ordine gigante della lastra.

Il Museo ferroviario piemontese in mostra all'Urp

Si inaugura lunedì 21 gennaio alle 17, nella Sala incontri dell'Ufficio relazioni con il pubblico del Consiglio regionale del Piemonte, in via Arsenale 14/G, a Torino, la mostra *Un futuro per il Museo ferroviario piemontese. Tecnica e passione al servizio della cultura ferroviaria*.

Intervengono il presidente e il direttore del Museo ferroviario piemontese **Claudio Dutto** e **Claudio Demaria**.

L'allestimento, curato dal Museo ferroviario piemontese di Savigliano (Cn) - propone 23 pannelli fotografici e altrettanti modellini di treni d'epoca ed è visitabile fino al 27 febbraio dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.

Info:
tel. 800-10.10.11.

Successo per la Biblioteca della Regione

Da quando, un anno fa, il servizio di prestito della Biblioteca della Regione Piemonte è stato aperto a tutto il pubblico, il numero delle richieste è triplicato.

In particolare gli utenti della Biblioteca - che ha sede a Torino in via Confienza 14 (nelle vicinanze di piazza Solferino) - chiedono testi della sezione Storia e cultura del Piemonte, libri della Scuola del consumo e volumi sulle tematiche femminili.

Dall'inizio di dicembre c'è anche la possibilità - per chi non abita a Torino - di chiedere in prestito uno dei 50mila volumi patrimonio della Biblioteca della Regione Piemonte attraverso le sedi decentrate degli Uffici relazioni con il pubblico della Regione. Gli Urp della Regione sono nove in tutto il Piemonte (uno per provincia, più quello del Consiglio regionale a Torino in via Arsenale): presso questi uffici si può consultare il catalogo della biblioteca e ordinare i libri. Un servizio di posta interna permette la consegna dei volumi richiesti nel tempo medio di dieci giorni.

Gli uffici della Biblioteca sono aperti al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16. Il mercoledì l'orario pomeridiano è prolungato fino alle 18.

Per il Punto nascite di Domodossola

Hanno raccolto 10.396 firme in due mesi per evitare la prevista chiusura del Punto nascite dell'Ospedale San Biagio di Domodossola. Una delegazione di cittadini della zona, formata dai rappresentanti di Cittadinanza Attiva-Tribunale del malato, SoS Ossola, Movimento Ossolano tutela ospedale, è stata ricevuta il 15 gennaio a Palazzo Lascaris dal presidente del Consiglio regionale e dall'assessore alla Sanità.

“Viviamo in una zona di montagna - hanno sostenuto gli intervenuti - e per arrivare all'ospedale di Verbania o, peggio, di Novara dobbiamo affrontare ore di viaggio in auto o in ambulanza. Chiediamo che siano assicurate le emergenze in una zona così periferica e disagiata. In questi ultimi mesi alcuni bambini sono stati partoriti in auto e una bimba è addirittura nata morta. Il punto nascite è essenziale anche se i nostri parti sono pochi, il servizio per la maternità non

può essere barattato con l'emodinamica”. L'assessore ha spiegato come il limite imposto dal Ministero sia di mille parti l'anno per ogni ospedale. “Noi abbiamo già abbassato a 500 parti l'anno, ma a Domodossola siamo solo a 270 nascite l'anno. Miglioreremo il sistema di monitoraggio delle partorienti, i trasporti in ambulanza e il servizio materno-infantile”.

Anche il presidente del Consiglio regionale ha assicurato la massima attenzione al problema dell'ospedale di Domodossola: “Abbiamo comunque raggiunto la certezza che il nuovo servizio di emodinamica (per la gestione delle emergenze in caso di infarto *ndr*), che è stato tolto in altre zone del Piemonte, verrà installato all'ospedale San Biagio di Domodossola: un segno tangibile di attenzione per la salute dei cittadini in un territorio particolare”.

Rinnovate le presidenze delle Commissioni

Nella Sala dei Morando di Palazzo Lascaris l'11 gennaio sono state convocate dal presidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** le sei Commissioni permanenti per il rinnovo di metà legislatura dell'Ufficio di presidenza, previsto dal Regolamento interno.

I cambiamenti hanno riguardato le Commissioni V (Ambiente) e VI (Cultura).

In Commissione Ambiente il vicepresidente di maggioranza **Massimiliano Motta** è subentrato al presidente **Fabrizio Comba**; **Cristiano Bussola** ha lasciato la vicepresidenza di maggioranza della Commissione Cultura per subentrare a **Motta** e **Wilmer Ronzani** ha sostituito il vicepresidente di minoranza **Mino Taricco**. In Commissione Cultura, al vicepresidente di maggioranza **Bussola** è subentrato il consigliere **Giampiero Leo**.

Ecco l'elenco per Commissione:

- I Commissione (Bilancio e personale): presidente **Angelo Burzi**; vicepresidenti, **Roberto Tentoni** e **Luigi Cursio**.
- II Commissione (Territorio e trasporti): presidente **Antonello Angeleri**; vicepresidenti, **Franco Maria Botta** e **Gianna Pentenero**.
- III Commissione (Economia e commercio): presidente **Gian Luca Vignale**; vicepresidenti, **Angiolino Mastrullo** e **Alberto Goffi**.
- IV Commissione (Sanità e assistenza): presidente **Carla Spagnuolo**; vicepresidenti, **Marco Botta** e **Nino Boeti**.
- V Commissione (Ambiente e protezione civile): presidente **Massimiliano Motta**; vicepresidenti, **Cristiano Bussola** e **Wilmer Ronzani**.
- VI Commissione (Cultura e istruzione): presidente **Michele Marinello**; vicepresidenti **Giampiero Leo** e **Mauro Laus**.

Fotografie di Auschwitz-Birkenau in mostra

Il campo di concentramento di Auschwitz fu, insieme al campo di sterminio di Birkenau, il centro del sistema concentrazionario creato dai nazisti in Polonia.

“Fotografie dal Campo. Auschwitz-Birkenau 2012” presenta le immagini fissate da **Bruna Biamino**: l’entrata del campo, le torrette di guardia e il filo spinato, i luoghi della morte, la desolazione delle baracche, il senso di solitudine e abbandono che cela gli orrori del nazismo e il tragico destino delle vittime dell’Olocausto.

La mostra fotografica è stata inaugurata il 17 gennaio a Palazzo Lascaris alla presenza dell’autrice, del vicepresidente del Consiglio regionale delegato al Comitato Resistenza e Costituzione, del direttore di Palazzo Madama **Enrica Pagella** e del presidente della Comunità ebraica di Torino **Giuseppe Segre**.

“Una mostra di straordinario valore - ha commentato il vicepresidente dell’Assemblea - che coniuga bellezza artistica e drammaticità dei luoghi. Abbiamo il dovere di ricordare la ricorrenza di un’enorme tragedia con iniziative come questa, realizzata in collaborazione tra le istituzioni”.

“Da tempo avevamo in animo di celebrare il Giorno della Memoria. Palazzo Madama è una sede storicamente sensata, con l’allestimento abbiamo scoperto un frammento storico di un’esposizione del 1955, legata alla Resistenza, che provocò molto dibattito”, ha ricordato **Pagella**.

Le immagini della mostra raccontano più di tanti testi. Non sono le fotografie scattate dai liberatori, che raffigurano le enormi distese di corpi scheletrici mostrando la reale portata dell’orrore dei campi di sterminio. Sono immagini apparentemente più serene, che riescono però a svelare quella terribile “banalità del male” descritta da Hannah Arendt.

Un male “che in Italia è cominciato con l’approvazione delle leggi razziali nel 1938. Per questo è particolarmente significativo che l’iniziativa prenda il via da un luogo di dibattito politico e di attività legislativa”, ha spiegato **Segre**.

Il primo viaggio ad Auschwitz ha segnato **Bruna Biamino**, che ha “pensato fosse indispensabile raccontare questa storia. Mi sono poi domandata come si potessero trovare le immagini più giuste per documentare oggi il ricordo di questa immane tragedia e l’unica strada percorribile è stata l’azzeramento della luce e del colore, che da un punto di vista strettamente visivo corrisponde a un azzeramento della vita.

La mostra è promossa dal Consiglio regionale (Comitato Resistenza e Costituzione e direzione Comunicazione istituzionale) in collaborazione con la Fondazione Torino Musei e la Comunità ebraica di Torino. È aperta dal 17 gennaio al 17 febbraio in due sedi espositive: Galleria Belvedere, Palazzo Lascaris, via Alfieri 15,

Torino (lunedì-venerdì ore 10-18; sabato ore 10-12.30) e Corte medievale, Palazzo Madama, piazza Castello, Torino (martedì-sabato ore 10-18; domenica ore 10-19), con ingresso libero.

Bruna Biamino è nata, vive e lavora a Torino. Nel 1984 ha ricevuto una borsa di studio per il Visual Studies Workshop di Rochester, N.Y., dove ha studiato con Nathan Lyons, frequentando il corso di Tecnica fotografica di stampa in bianco e nero e il corso di Psicanalisi e fotografia. Ha insegnato all'Istituto europeo di Design e alla Scuola Holden.

Svolge l'attività di fotografo professionista nel campo nell'architettura e della fotografia industriale.

Da anni svolge un'attività di ricerca sul paesaggio urbano.

Sue fotografie sono conservate in musei e fondazioni in Europa e negli Stati Uniti, fra cui il Musée de l'Elysée di Losanna, la Fondazione italiana per la Fotografia di Torino, l'Archivio dello Spazio di Milano, la Polaroid Foundation di Cambridge, Massachusetts, la Galleria civica d'Arte moderna e contemporanea di Torino e il Maxxi di Roma.

I Savoia e i loro simboli in mostra in Biblioteca

Sono dedicate ai Savoia e ai loro simboli la mostra e la serie di conferenze in programma alla Biblioteca della Regione di via Confienza 14, a Torino tra la seconda metà di gennaio e il mese di febbraio.

L'esposizione, che viene inaugurata mercoledì 23 gennaio alle 17, propone parte della collezione di **Mauro Giacomino Piovano**, composta di spade, onorificenze, diplomi, decorazioni civili e militari, bandiere e distintivi cavallereschi con impressi i simboli dei Savoia.

“A partire dal trasferimento della capitale sabauda da Chambéry a Torino, di cui quest'anno ricorre il 450° anniversario - afferma il presidente dell'Assemblea regionale - si può dire che il legame stabilito tra il Piemonte e la dinastia dei Savoia si sia consolidato, arrivando quasi a un'identificazione e a una devozione che oggi ritroviamo in innumerevoli cimeli tramite i quali, si può dire, in ogni casa si ricordava il legame tra il popolo e la dinastia. Il Consiglio regionale è lieto di poter ospitare una collezione di questi 'simboli' che, ben oltre ogni tentazione nostalgica, che sarebbe antistorica, ci riportano alle radici della storia piemontese”.

Subito dopo l'inaugurazione, **Piovano** e lo storico **Gustavo Mola di Nomaglio** illustrano contenuti e curiosità della mostra. Le conferenze proseguono ogni mercoledì alle 17 secondo il seguente calendario:

- il 30 gennaio la ricercatrice **Giusi Audiberti** parla di “Adelaide e Carolina: due principesse sabaude spose in Baviera e in Sassonia”;
- il 6 febbraio lo storico **Luigi Griva** interviene su “Il Bucintoro dei Savoia – La peota reale di Carlo Emanuele III”;
- il 13 febbraio la docente e saggista **Claudia Bocca** svolge la conferenza “7 febbraio 1563, Emanuele Filiberto di Savoia entra in Torino: 450 anni da capitale”;
- il 20 febbraio gli storici **Roberto Sandri Giachino** e **Mola di Nomaglio** parlano di “Segni d'onore, di battaglia e di carità. Gli ordini cavallereschi dei Savoia, storia e distintivi”. La mostra è aperta fino al **28 febbraio** dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16. L'ingresso alle conferenze (fino a esaurimento posti) e alla mostra è gratuito.

Info:

Biblioteca della Regione Piemonte
tel. 011.5757.371.

Il sito [cr.piemonte.it](http://www.cr.piemonte.it) si arricchisce di notizie sull'Europa

Diffondere la conoscenza delle tematiche europee è uno degli obiettivi dell'attività del Consiglio regionale. Così, dal 2009, viene diffuso il bollettino di informazione *News tematiche sull'Europa* che oggi rinnova la sua veste grafica diventando *EuroCrpNews*.

La pubblicazione, curata dal Settore Studi, documentazione e supporto giuridico legale e dal Gabinetto della Presidenza, viene realizzata e diffusa con scadenza quindicinale e si trova online all'indirizzo

<http://www.cr.piemonte.it/infoleg/eurocrpnews/index.htm>.

EuroCrpNews contiene approfondimenti sotto il profilo giuridico-legislativo e di interesse generale, ponendo particolare attenzione alle problematiche regionali.

Su questo numero sono presenti articoli sull'agenda digitale, sugli aiuti umanitari della Commissione europea nel 2013, su sentenze della Corte relative all'inquinamento atmosferico, su appalti, bandi, cultura,

economia, giustizia, lavoro, pari opportunità, salute e sicurezza.

Altra novità di questi giorni è la pubblicazione, sempre sul sito all'indirizzo

http://www.cr.piemonte.it/assemblea/assemblea_aperta/index.htm,

degli atti dell'Assemblea aperta sull'Europa che si è svolta il 2 luglio 2012, dal titolo "Il Piemonte per la Federazione europea per un'Europa solidale, democratica e federale". Il Consiglio, su proposta del direttivo regionale dell'Aiccre, ha voluto riflettere sul perdurare della crisi finanziaria ed economica, sulla legittimità democratica dell'Unione europea e sull'inadeguatezza di molte regole che governano le decisioni europee nel produrre effetti risolutivi sugli Stati membri.

Nella stessa pagina del sito è presente il video della seduta, che può essere interamente scaricato.

Premiate le giovani penne di Piemonte Mese

Un riconoscimento alla professionalità dei reporter in erba. Il 16 gennaio, a Palazzo Lascaris, si è svolta la cerimonia di premiazione della sesta edizione di "Piemonte Mese. I giovani scrivono il Piemonte".

Il premio, organizzato dall'associazione culturale Piemonte Mese, intende valorizzare il talento delle giovani penne dall'età compresa fra 18 e 35 anni e si articola in quattro sezioni, ovvero Cultura, Storia e Ambiente; Economia e Artigianato; Enogastronomia; Audio-video. All'edizione di quest'anno hanno partecipato 158 articoli i cui autori provengono da diverse regioni italiane e dall'estero: una delle menzioni è andata infatti all'opera di una studentessa italo-argentina dell'università di Cordoba.

"Abbiamo voluto cercare la vita nei pezzi, premiando la presenza non solo delle dita sulla tastiera ma anche del cervello che muove le dita", ha spiegato **Lucilla Cremoni**, presidente dell'associazione Piemonte Mese. "Ci rallegriamo per la buona partecipazione dei giovani, che hanno dimostrato buone idee e competenza in ciò che scrivono".

Piemonte Mese è un'associazione culturale costituita nel febbraio del 2008 con lo scopo

di promuovere e diffondere tutte le manifestazioni dell'ingegno e della creatività che scaturiscono dal territorio della regione, e in particolare dall'iniziativa di giovani che manifestano un particolare merito nel loro percorso di formazione e professionale.

Di seguito i vincitori della sesta edizione del premio "Piemonte Mese. I giovani scrivono il Piemonte".

SEZIONE CULTURA, STORIA E AMBIENTE

Ex aequo

Claudio Dutto (Il Piemonte ha sete. Viaggio alla scoperta della siccità)

Elisa Viglio (Sagre e paesaggio: il sistema Nomaglio-Carema)

SEZIONE ECONOMIA E ARTIGIANATO

Ex aequo

Valeria Bugni (Aria buona e buone nuove in Borgata Valliera)

Andrea Ciattaglia (Piemonte Lithium Valley: l'auto elettrica diventa realtà)

SEZIONE ENOGASTRONOMIA

Ex aequo

Matteo Garnero (Il pesce di montagna: l'acciuga tra passato e presente)

Omar Gattuso (SuperBarolo: cronache profane di potenza, equilibrio ed eleganza)

SEZIONE AUDIO-VIDEO

Ex aequo

Emanuele Franzoso (Il Paradiso dei lavandai)

Genny Notarianni (Il Palio del Filo d'oro)

Piemonte Digitale

Questa settimana vi presentiamo le iniziative smart della Valsusa, la Biblioteca virtuale per la salute, progetto di grande successo della Regione Piemonte, e il concorso rivolto agli studenti *Innovation&creativity4schools*.

La rubrica è realizzata in collaborazione con il Centro documentazione del Csi Piemonte. Segnalateci le vostre iniziative, inviando una mail a uff.stampa@cr.piemonte.it.

Smart Susa Valley, la Valsusa elimina il divario digitale



Smart Susa Valley è il marchio che raccoglie tutti i progetti di sviluppo complessivo della Valle di Susa, finanziati dai fondi nazionali per l'accompagnamento alla linea ferroviaria ad alta velocità.

Sarà, infatti, la prima vallata montana a poter contare su una connessione totale in fibra ottica, con una larghezza di banda pari a quella installata in un'area metropolitana.

Susa, Venaus, Novalesa, Mattie, Giaglione sono già collegati, per fine aprile sarà collegata tutta la Valle. L'obiettivo è quello di ridurre il *digital divide* nelle zone montane e pre-montane, influire sulla competitività del tessuto produttivo locale e permettere alla popolazione di acquisire e sviluppare le competenze richieste dai nuovi modelli di sviluppo.

Il progetto ha visto lavorare insieme Provincia di Torino, Sitaf, il consorzio Topix e il consorzio dei Comuni della Valle di Susa Aysel. Su richiesta degli amministratori francesi e del sindaco di Modane in particolare, è stata anche attivata una connessione tra la Maurienne e Torino per gli utenti francesi. Sarà così possibile incrementare i rapporti tra Francia e Piemonte, favorendo l'attivazione di progetti comuni diffusi su tutto il territorio.

Biblioteca virtuale per salute



Prosegue anche per il 2013 il progetto di Biblioteca virtuale per la salute della Regione Piemonte (Bvs-P), un portale a disposizione

di tutti gli operatori della sanità piemontese. Gestito dal Centro di documentazione per la Promozione della salute (DoRS) dell'Asl To3, risponde al costante bisogno informativo e formativo dei professionisti della salute, offre l'accesso a centinaia di riviste elettroniche di grande rilevanza scientifica, a banche dati, dizionari e raccoglie link su temi della salute e dell'ambiente. Consente agli addetti ai lavori di effettuare ricerche sui progressi scientifici collegandosi da qualsiasi pc al sito www.bvspiemonte.it. Periodicamente vengono realizzati corsi di formazione nelle aziende sanitarie piemontesi per spiegare come si usi la biblioteca e rafforzare le competenze dei destinatari sulla ricerca documentale.

Innovation&creativity4schools



“Metti in moto la tua creatività digitale” è l'invito rivolto alle scuole superiori da Csp e Associazione Dschola, che promuovono il premio “Innovation & Creativity for School” per lo sviluppo di idee e prodotti innovativi da parte degli studenti nei settori

dell'Internet of Thing, della convergenza multimediale e dei big data. Le iscrizioni sono aperte fino al 31 gennaio. È sufficiente compilare un modulo online sul sito <http://i4school.csp.it> indicando il nome del docente e degli studenti che partecipano al team. Le idee e le applicazioni delle scuole partecipanti verranno pubblicate su un'apposita sezione del sito di Csp, una giuria di esperti sceglierà, poi, le dieci idee migliori che parteciperanno alla finale che si svolgerà a Torino a maggio.

InfoLeg

Proponiamo una sintesi delle principali informazioni giuridico-legislative pubblicate sul sito della banca dati InfoLeg.

“Elezioni 2013” sul sito del Consiglio

Nella sezione del sito Internet del Consiglio regionale del Piemonte dedicata all'Osservatorio elettorale è stata creata la pagina “Elezioni 2013” nella quale è consultabile il calendario dei principali adempimenti relativi alle elezioni politiche che si svolgeranno il prossimo 24 e 25 febbraio.

Il calendario è consultabile all'indirizzo:

<http://www.cr.piemonte.it/osservatorio/ele2013.htm>

Proroga della riforma sulle Province

La mancata conversione del decreto legge n. 188/12 ha reso necessaria l'approvazione di un emendamento alla legge 24 dicembre 2012 n. 228, “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge di stabilità 2013)”: tra i principali effetti emerge la proroga fino al 31 dicembre 2013 degli aspetti più rilevanti della riforma delle Province.

La scheda di commento sulle singole disposizioni e sui loro effetti nel quadro normativo di riferimento è consultabile alla pagina:

<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10420>

Controlli della Corte dei conti

La Corte dei conti - Sezione Autonomie con delibera 31/12/2012, n. 31 ha approvato le “Linee programmatiche per l'attività di controllo della Corte dei conti e programma di lavoro delle Sezioni riunite in sede di controllo - anno 2013”. Viene ampliato il ruolo delle Sezioni regionali di controllo e sono fornite le prime indicazioni necessarie affinché le stesse diano immediata attuazione alle nuove funzioni a esse attribuite dall'art. 1 del decreto legge n. 174/12 convertito dalla legge n. 213/2012.

La scheda di commento e il testo della deliberazione sono consultabili alla pagina:

<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10419>

Modalità di certificazioni dei crediti

La circolare n. 36/12 fornisce alcuni chiarimenti per l'attuazione del Decreto del Ministero dell'Economia e delle finanze 22 maggio 2012 recante modalità di certificazione del credito, anche in forma telematica, di somme dovute per somministrazioni, forniture e appalti, da parte delle Regioni, degli enti locali e degli enti del Servizio sanitario nazionale, ai sensi dell'articolo 9, commi 3-bis e 3-ter del decreto legge 29 novembre 2008, n. 185, convertito con modificazioni dalla legge 28 gennaio 2009, n. 2 e successive modificazioni e integrazioni.

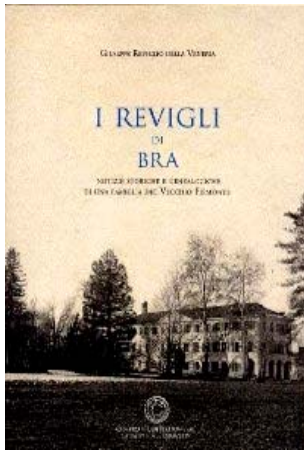
La scheda di commento e il testo della circolare sono consultabili alla pagina:
<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10418>



leggi il Q R Code con lo smartphone e visita Infoleg

Libri in Piemonte

Le novità dell'editoria piemontese dal portale <http://www.savej.it/>

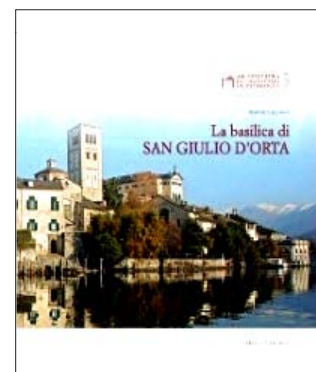


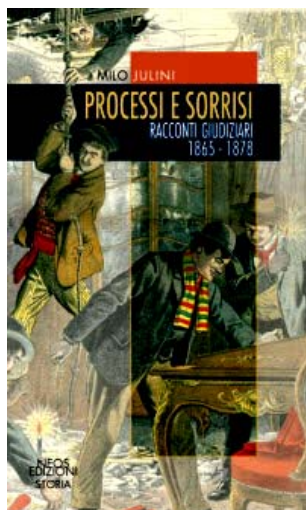
Giuseppe Reviglio della Venaria, **“I Revigli di Bra. Notizie storiche e genealogiche di una famiglia del vecchio Piemonte”**, Centro Studi Piemontesi, Torino, 2012.

La storia familiare dei Reviglio è in qualche misura storia del Piemonte e di Torino, e più marcatamente di Bra e del Braidese. Questo libro non è soltanto una storia privata ma riveste un interesse più ampio in quanto rappresenta una situazione comune a numerose famiglie piemontesi che, muovendo da solide realtà patrimoniali seicentesche, progrediscono lungo la scala sociale fino all'acquisizione di titoli feudali nel Settecento sabauda. La ricerca di Giuseppe Reviglio non è semplicemente uno studio storico-genealogico, illumina anche la realtà storica, politica, amministrativa, sociale, demografica dal Piemonte.

Simone Caldano, **“La basilica di San Giulio d’Orta”**, L’Artistica Editrice, Savigliano, 2012.

Il volume è dedicato alla Basilica oggi fulcro di uno dei più importanti monasteri benedettini femminili del Piemonte. L’edificio conserva testimonianze importanti di una storia che si snoda dall’età tardoantica ai giorni nostri. La sua collocazione sull’omonima isola nel cuore del Lago d’Orta ne fa un sito di notevole interesse dal punto di vista storico-artistico e paesaggistico. La prima parte del volume conduce il lettore alla scoperta della basilica, mentre la successiva approfondisce l’architettura, le arti figurative e gli interventi effettuati dal tardo Medioevo fino al XX secolo.





Milo Julini, **“Processi e sorrisi. Racconti giudiziari 1865-1878”**, Neos Edizioni, Rivoli, 2012.

L’Autore narra episodi giudiziari realmente accaduti a Torino e in Piemonte, negli anni compresi fra il 1865 ed il 1878, e caratterizzati da aspetti incruenti, come piccoli furti, modeste truffe, scenate, alterchi e chiassate che hanno come protagonisti donne di varia estrazione sociale, furbastri e bulli di quartiere, interpreti di “teatrini” giudiziari che riescono ancora a strapparci qualche amaro sorriso. Questi episodi da “commedia all’italiana”, sono stati ripresi dalla “Gazzetta Piemontese” e dalla “Gazzetta di Torino” e sono quasi tutte storie ambientate nella vecchia Torino. L’Autore si è proposto di far rivivere personaggi, tipi bizzarri, luoghi, ambienti e situazioni ormai dimenticati della città, in quel periodo un po’ oscuro conseguente alla perdita, nel 1865, del ruolo di Capitale del Regno d’Italia.

Le ultime acquisizioni della Biblioteca della Regione Piemonte

<http://www.cr.piemonte.it/biblioteca/index.htm>



Worldwatch Institute, “**State of the world 2012. Verso una prosperità sostenibile**”, Edizione italiana a cura di Gianfranco Bologna, Edizioni Ambiente, 2012.
Collocazione SCC 1538

L'edizione italiana del rapporto annuale del Worldwatch Institute di Washington è dedicata al tema dello sviluppo sostenibile e dell'imperativo “Imparare a vivere nei limiti di un solo pianeta”. I diciassette saggi esaminano ciascuno un tema cruciale: l'agricoltura, la sicurezza e l'equità alimentare, la sovrappopolazione, l'edilizia e i trasporti sostenibili, la tecnologia, la finanza etica e la responsabilità sociale delle imprese, l'importanza del potenziamento della partecipazione democratica alle amministrazioni locali per raggiungere l'obiettivo di una società sostenibile.

Antonio Pascale, “**Pane e pace**”, Chiarelettere, 2012.
Collocazione SCC 1536

Nella premessa a questo pamphlet Pascale si definisce ‘intellettuale di servizio’: mira a fare chiarezza, ricostruendo le fasi degli enormi cambiamenti che l'agricoltura ha subito nel corso di sole tre generazioni: “dai pomodori di mio nonno a quelli dei miei figli” è il titolo del capitolo centrale del libro. Partendo dalla fame patita dal nonno, che coltivava, per forza di cose, biologico e a chilometri zero, fino ad arrivare all'attuale diffidenza per le biotecnologie, l'autore critica, supportato da fonti autorevoli, il diffuso “sapere nostalgico” che teme la tecnologia e cerca conforto in una visione bucolica e irrealistica dell'agricoltura.



Accade in Piemonte

Torino

Venerdì 18 gennaio alle 17 alla **Biblioteca Nazionale Universitaria** (piazza Carlo Alberto), inaugurazione della mostra “La porta della memoria”. L'esposizione, a cura di Angelo Mistrangelo, è dedicata al maestro friulano Giorgio Celiberti e propone oltre quaranta opere di arte contemporanea. La mostra sarà aperta fino al 23 febbraio dalle 9 alle 18 dal lunedì al venerdì; il sabato dalle 9 alle 13.30.

Fino al 18 gennaio nella **Biblioteca Civica Villa Amoretti** (Parco Rignon, corso Orbassano 200), è aperta la mostra “Osvaldo Giachetti fotografo”, a cura dell'Associazione per la Fotografia Storica. Orario: lunedì 15 -19, martedì/venerdì 10 -13.00 14-19, sabato 10.30-13.00 e 14-18.

Sabato 19 gennaio, alle 21 al **Teatro Esedra** (via Bagetti 30), spettacolo teatrale “C'è Nerentola”, parodia in due atti della celebre fiaba. Una musical per divertire tutta la famiglia interamente scritto e prodotto dall'associazione ICONA che dal 1997 organizza spettacoli per beneficenza. Info: 011.4337474 mail: info@esedratorino.it <http://www.esedratorino.it/>

Fino al 20 gennaio alla **Mirafiori Galerie** (piazza Cattaneo 9), è aperta la mostra “WROOM Motori in mostra tra arte e fumetto”, a cura di Guido Curto. L'automobile è il fil rouge che permette di riflettere su una nuova generazione di giovani artisti selezionati tra gli studenti dell'Accademia Albertina Orario: da lunedì a sabato 9 – 20, domenica 9.30-13.30 / 14.30-20.00. Info: www.mirafiorimotorvillage.it

Fino al 20 gennaio, al **Museo nazionale dell'Automobile** (corso Unità d'Italia), è aperta la mostra "L'auto, la forma e i riflessi" di Enrico Ghinato. Realizzata in collaborazione con la Galleria d'Arte Contini di Venezia e Cortina d'Ampezzo, la mostra inaugura ufficialmente lo spazio dedicato alle esposizioni temporanee del museo. Orari: lunedì 10-14; martedì 14-19; mercoledì, giovedì e domenica 10-19; venerdì e sabato 10-21. Biglietti: interi 8 euro, ridotti 6 euro, scuole 2,50 euro. Info: www.museoauto.it

Martedì 22 gennaio, alle 18 alla **Cavallerizza Reale** (via Verdi 9), presentazione del libro "Vicini a una terra lontana. Sulle strade dell'Afghanistan con il contingente italiano". Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Dare conferma entro il giorno prima via e-mail: international.affairs@comune.torino.it o al numero 011.4437807.

Giovedì 24 gennaio, ore 18.30, nell'**Aula magna del Politecnico** (corso Duca degli Abruzzi 24), in occasione del Giorno della Memoria, Esther Béjarano e Gianni Coscia in concerto, segue la presentazione del volume "Esther Béjarano, la ragazza con la fisarmonica, dall'orchestra di Auschwitz alla musica rap" e del Dvd allegato al volume, regia di Elena Valsania. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Info: Goethe-Institut tel. 011.5628475

Mercoledì 30 e giovedì 31 gennaio alle ore 21 alla **Casa del Teatro Ragazzi e Giovani** (corso Galileo Ferraris 266), la Compagnia EIA presenta "Capas", spettacolo di circo pluripremiato in Spagna. Ingresso €12 intero, €8 per gli under 12 e €10 per i soci della Reale Società Ginnastica. Organizza Flic Scuola di Circo. Prenotazione e biglietti: tel. 011.530217. L'appuntamento fa parte della rassegna: Flic alla 10, per il decimo anniversario della Scuola di Circo, fino al 19 maggio 2013. Programma completo: www.flicscuolacirco.it e www.flicalla10.it

Prorogata fino al 3 marzo al **Borgo Medievale**, la mostra “Ricetti del Piemonte. I castelli del popolo”, arricchita da una nuova sezione dedicata alla presentazione dei lavori degli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Architettura sul ricetta di Pavone Canavese (TO). Ingresso libero. Orario: da martedì alla domenica ore 10-18. Visite guidate ore 15.30: biglietto intero €6, ridotto €5, gratuito per i possessori Tessera Musei. Laboratori didattici: €5 a partecipante, gratuito per i possessori di Tessera Musei. Info e prenotazioni: tel. 011.4431710 – 12, dal lunedì al venerdì ore 9-12.30 e ore 14-16 www.borgomedievaletorino.it

Fino al 15 marzo, nella sede della **Fondazione Giorgio Amendola** (via Tollegno 52), è aperta la mostra “Carlo Levi. Il pane di Parigi, il pane di Matera (opere 1923/1973)”. Orario: lunedì – venerdì 10-12.30, 15.30-19. Altre visite su prenotazione. Ingresso libero. Info: tel. 011.2482970 – 348.2211208 fond.giorgioamendola@libero.it

Fino al 24 marzo, al **Museo della Montagna** (Monte dei Cappuccini), è aperta la mostra “Ainu. Antenati spiriti e orsi”, fotografie di Fosco Maraini, Hokkaido. Fino al 24 marzo: rassegna di film della Cineteca Storica e della Videoteca del Museomontagna: proiezioni a ciclo continuo durante l’orario di apertura. Orario del Museo: dalle 10 alle 18, lunedì chiuso. Info: www.museomontagna.org

PROVINCIA DI TORINO

Chieri

Giovedì 24 gennaio, ore 21, nella sede del **Club Alpino Italiano** (via Vittorio Emanuele 76) presentazione del libro “Racconti in quota con Giuseppe Petigax. Quattro generazioni di guide alpine” di Ada Brunazzi, edito da Neos Edizioni.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

Alessandria

Martedì 22 gennaio, ore 21, nell'**Auditorium San Baudolino** (via Bonardi 13), in occasione del Giorno della Memoria, Esther Béjarano e Gianni Coscia in concerto, segue la presentazione del volume "Esther Béjarano, la ragazza con la fisarmonica, dall'orchestra di Auschwitz alla musica rap" e del Dvd allegato al volume, regia di Elena Valsania. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Info: Isral tel. 0131.443861

PROVINCIA DI ASTI

Asti

Fino al 10 febbraio, a **Palazzo Mazzetti** (corso Alfieri 357), è aperta la mostra "Nell'anno del drago. Pittori cinesi contemporanei", a cura di Michelle Lai.

PROVINCIA DI BIELLA

Trivero

Fino al 24 febbraio, a **Casa Zegna** (via Marconi 23, è aperta la mostra “Ermenegildo Zegna, identità del Gruppo. Evoluzione del marchio dal 1967 ad oggi”. La mostra completa la storia del marchio Zegna dopo quella dell’anno scorso ripercorrendo cronologicamente il secondo mezzo secolo della vita del Gruppo Zegna: dalle prime conferme sui mercati internazionali al consolidamento di leader mondiale del lusso maschile. Sarà possibile visitare l’Archivio storico Zegna e la mostra permanente “Ermenegildo Zegna, cent’anni di eccellenza. Dalla fabbrica del Tessuto alla fabbrica dello Stile”. Orario di apertura: tutte le domeniche dalle 14 alle 18. Ingresso gratuito. Info: www.casazegna.org/events_mostra.html

Vigliano Biellese

Da venerdì 18 a lunedì 28 gennaio, presso la **Biblioteca**, è aperta la mostra “Il fascino borghese della fotografia: istantanee da un’Italia del passato”. L’esposizione raccoglie una serie di fotografie tratte dall’archivio de “Il Borghese”, la storica rivista fondata da Leo Longanesi. La mostra è stata promossa dal Consiglio regionale del Piemonte. Orari: orario 14,30 – 18 dal lunedì al sabato. Info: www.vigliano.info/modules/news/article.php?storyid=1051

PROVINCIA DI CUNEO

Alba

Fino al 27 gennaio, alla **Fondazione Ferrero** (strada di mezzo 44), mostra antologica di Carlo Carrà 1881-1966, a cura di Maria Cristina Bandera. Ingresso libero. Info: 0173.295259 info@fondazioneferrero.it

Cuneo

Mercoledì 23 gennaio, ore 21, **Cinema Teatro Monviso** (via XX Settembre 14), in occasione del Giorno della Memoria, Esther Béjarano e Gianni Coscia in concerto, segue la presentazione del volume "Esther Béjarano, la ragazza con la fisarmonica, dall'orchestra di Auschwitz alla musica rap" e del Dvd allegato al volume, regia di Elena Valsania. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Info: Isrcn tel. 0171.444830

Giovedì 24 gennaio alle ore 21, proseguono gli appuntamenti de "I Giovedì dell'arte", corso sulla storia dell'arte, con cadenza mensile, presso il **Qi**, centro di aggregazione giovanile, di corso Vittorio Emanuele 33. Tema della serata il Barocco. Relatore del corso: Domenico Olivero. Costo: 10 euro. Info e iscrizioni: segreteria dell'associazione Qi tel. 0171.070422 - 342.0219021, e-mail: sy.qi33@gmail.com

CORSI E CONCORSI

Da febbraio a maggio 2013 si svolge un **Corso di teatro** gratuito rivolto ai ragazzi. Organizzato dalla Compagnia Nartea con il patrocinio della Circoscrizione 3, il corso si svolge il mercoledì pomeriggio dalle 17 alle 19 all'interno del teatro di via Monte Vodice 11 a Torino. Programma: teatro, improvvisazione, video, espressione corporea, scrittura creativa e musica, con spettacolo finale in teatro. Insegnante: Lidia Masala (attrice, regista e formatrice), animatore: Chiara Puleo. Massimo 15 partecipanti. Info: tel. 3382861261 mail: nartea@tiscali.it, www.nartea.it

Il 31 gennaio 2013 scade il termine per partecipare al Bando di Concorso indetto dal Comune di Carmagnola (TO) per la grafica della 64^a **Sagra del Peperone**, che si svolgerà dal 30 agosto all'8 settembre 2013. Il compenso economico per il vincitore è di mille euro. Si può scaricare il bando dal sito www.comune.carmagnola.to.it/ComAppalti.asp.

Fino al 31 gennaio 2013 su www.fabermeeeting.it si può partecipare al bando per la III edizione del concorso "Faber - Quando la creatività incontra l'impresa", con il sostegno di Città di Torino, Camera di Commercio di Torino e Compagnia di San Paolo. Il concorso nazionale è rivolto a **giovani autori digitali**, imprese e imprenditori che possono partecipare con opere realizzate nei campi dell'audiovisivo, dell'animazione, del gaming, degli applicativi, del web e del graphic design.

Il Comitato Resistenza e Costituzione del Consiglio regionale del Piemonte, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, bandisce il **progetto di storia contemporanea**, per l'anno scolastico 2012/2013, riservato agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte. Il progetto consiste nello svolgimento di un tema di ricerca fra quelli proposti e consultabili sul sito www.cr.piemonte.it/organismi/org_cons/resistenza/attivita.htm. Gli elaborati dovranno pervenire entro il 1 febbraio 2013 all'indirizzo: Consiglio regionale del Piemonte - segreteria del Comitato resistenza e Costituzione, via Alfieri 15, 10121 Torino. Il 6, il 14 e il 20

novembre, dalle ore 15 alle 18, sono organizzati dall'Istoreto tre incontri di approfondimento e preparazione sui temi oggetto del bando regionale. Gli incontri formativi si svolgono presso Istoreto, in via del Carmine 13 a Torino. Gli studenti devono prenotarsi scrivendo all'indirizzo: didattica@istoreto.it

L'Associazione Culturale Talento bandisce il **Premio Letterario La Mole** riservato, per questa edizione, alla poesia (lirica singola o libro di poesie pubblicato nel 2010-2011-2012). I testi vanno inviati entro il **28 febbraio 2013** a: A.C.Talento, via Monza 6 – 10152 Torino. I premi vanno da 400 a 100 euro. Info: info@loredi.it

Apri il bando per partecipare a **ZOOart**, rassegna internazionale d'arte contemporanea nello spazio pubblico. L'evento, organizzato dall'Associazione culturale Art.ur per la città di Cuneo si svolgerà a luglio nei Giardini Fresia, ex-zoo comunale ora area verde e ricreativa nel cuore della città storica. Giovani artisti, nazionali e internazionali, saranno invitati a intervenire nella dimensione spaziale e temporale dei giardini. Le candidature per partecipare alla 12^a edizione del concorso sono da inviare entro il **10 marzo 2013**. Info e bando su: www.zooart.it

La Società Zona Ovest di Collegno (TO) ha pubblicato un bando di concorso **Premio tesi di laurea La Doira**. Il bando ha l'obiettivo di incentivare la ricerca sul territorio periurbano della Dora Riparia (Comuni di Collegno, Almese, Alpignano, Avigliana, Buttigliera Alta, Caselette, Pianezza, Rivoli, Rosta). Saranno ammesse le tesi discusse presso una Università italiana dall'anno accademico 2008/2009 fino al 12 aprile 2013, nell'ambito di tutti gli ordinamenti e gradi (Laurea triennale, vecchio ordinamento, specialistica/magistrale, Dottorato, Master). Il concorso scade il **15 aprile 2013**. Il premio è di 1.500 euro, le tesi prime classificate saranno pubblicate. Info: e-mail: patto@zonaovest.to.it www.zonaovest.to.it

“Do the right thing, save the forests!” è il concorso a premi pensato per diffondere prodotti originali di comunicazione sociale, realizzati dai giovani allo scopo di promuovere la **gestione sostenibile delle foreste** e l'uso responsabile dei prodotti derivati. Il concorso, a partecipazione gratuita e aperto a classi o gruppi di studenti delle scuole secondarie di Italia, Spagna, Romania, Polonia e Malta, è promosso dalle ong italiane CISV, COSPE e GVC insieme alle associazioni ambientaliste Kopin di Malta, Acsur Las Segovias in Spagna, Polish Green Network in Polonia, Alma-Ro, Terra Mileniul III e Rhododendron in Romania. I lavori potranno essere realizzati con comunicazione grafica, fotografica, video e web 2.0 (blog, sito, social network) e potranno riguardare uno dei seguenti temi: foreste bene comune dell'umanità,

diritti delle popolazioni indigene che vivono nelle foreste primarie, tutela della biodiversità, lotta alla deforestazione e al cambiamento climatico, lotta al taglio e commercio illegale di legname, consumo critico di prodotti forestali (carta, legno), foreste e sviluppo sostenibile. I lavori saranno giudicati da una giuria esterna. Le produzioni più originali e significative, una per ogni Paese partecipante, saranno premiate con 500 euro. Scadenza: 15 aprile 2013. La proclamazione dei vincitori avverrà entro il 30 maggio 2013, con comunicazione a tutte le scuole partecipanti e la pubblicazione sul sito: www.forestintheworld.org. Info e regolamento: www.forestintheworld.org Roberto Varone tel. 348.6130233 r.varone@cisvto.org

Il Comune di Moncrivello (Vercelli), organizza il 1° **“Concorso letterario di poesia e prosa in lingua piemontese”**. Condizioni: utilizzo della grafia piemontese unificata conforme alla codifica della Compagnia dij Brandé, ogni partecipante potrà concorrere con un massimo di un’opera per sezione. Le opere in concorso dovranno essere inviate entro il 31 marzo 2013 al Comune di Moncrivello, Assessorato alla Cultura, piazza Castello 6, 13040 Moncrivello. Bando completo: <http://giannidavico.it/gopiedmont/2012/11/28/concors-ed-piemonteis-a-moncravel/>

« ACCADE IN PIEMONTE » è a disposizione di Comuni, Comunità montane, Enti ed Associazioni, Musei, Teatri, Editori per informare su spettacoli, convegni, mostre, concorsi, pubblicazioni.

*Le informazioni debbono pervenire
almeno venti giorni prima dell’avvio delle iniziative a:*

*« ACCADE IN PIEMONTE »
Ufficio Stampa Consiglio regionale del Piemonte
via Alfieri 15, 10121 Torino
Tel. 011/5757.252-450-319 - Fax 011/5757.259
E.mail: federica.calosso@cr.piemonte.it*



Fotografie dal Campo Auschwitz - Birkenau 2012

di Bruna Biamino

Galleria Belvedere Palazzo Lascaris,
Via Alfieri 15, Torino

Corte Medievale Palazzo Madama,
Piazza Castello, Torino

17 gennaio - 17 febbraio 2013

www.cr.piemonte.it



La libertà religiosa è ancora...
In occasione del World Tibet Day...
una tavola rotonda sulla libertà...
cura dell'associazione per il Tibet...

- Video e gallerie fotografiche in **Multimedia**



Delegazione maltese...
Il sindaco di Mellieħa...

Multimedia



Foto
Il Piemonte per



Video
Webtg n°29 del 6
luglio 2012



- **Trasparenza**, presenze in Aula, consulenze, bandi e consultazioni online

Trasparenza

Bandi e Avvisi

Consultazioni online

Agenda

- **Consiglio open:** social network, app (android e apple) e contenuti liberi



Apple Store



- Consiglio Autonomie Locali • Corecom • Difensore civico
- Comitati e Consulte • Leggi regionali • Osservatorio elettorale
- Informazioni giuridiche e legislative • Guida ai finanziamenti regionali



Mostre del
Consiglio



Spazio
ragazzi



Palazzo
Lascaris



Sito
storico



Numero Verde
800-101011

Ufficio Relazione con il Pubblico

