

Informazioni - Agenzia settimanale a cura della Direzione Comunicazione
Ufficio Stampa
Via Alfieri, 15 - 10121 Torino
Reg. Trib. di Torino n. 2433 del 27.8.1974
Direttore responsabile:
Domenico Tomatis



In redazione:
Mario Bocchio, Gianni Boffa,
Alessandro Bruno, Federica Calosso,
Elena Correggia, Fabio Malagnino,
Daniela Roselli, Carlo Tagliani

Collaboratori:
Dario Barattin, Rosa Maria Scimone,
Marco Travaglini, Roberta Bertero

Segreteria di redazione:
Lucia Lucarelli, Loredana Russo, Piera Savina
Grafica: Carlo Gaffoglio
Stampa: Copisteria Cornia

Anno XXXVIII - n. 3

25 Gennaio 2013

Sommario

Approvata la legge per Mappano	1
Question time	2
Brevi dal Consiglio	5
Licenziato in Commissione l'esercizio provvisorio	7
Commemorazione di Gianni Agnelli	8
Giorno della Memoria 2013	9
Ebrei fra persecuzione e rifugio	11
Gioco d'azzardo: partita la campagna nelle scuole	12
Simboli dei Savoia alla Biblioteca della Regione	15
Consegnato il Premio San Giovanni	16
Sito e Open Gov nel 2012	17

Rubriche

Piemonte Digitale	18
InfoLeg	20
Libri	22
Accade in Piemonte	25

Approvata la legge per Mappano

A larghissima maggioranza (41 favorevoli, un contrario e un astenuto) l'Assemblea legislativa subalpina ha approvato, nella seduta del 22 gennaio, la proposta di legge "Istituzione del Comune di Mappano".

La proposta era stata licenziata dalla I Commissione (Enti locali), il 14 gennaio scorso, in conseguenza dell'esito del referendum consultivo dell'11 novembre (oltre il 60% di favorevoli all'istituzione del nuovo Comune con una affluenza di circa il 10%).

La legge prevede l'istituzione del comune di Mappano, nell'ambito della provincia di Torino, mediante distacco dagli attuali territori dei Comuni di Caselle Torinese, Borgaro Torinese, Settimo Torinese e Leini delle rispettive frazioni mappanesi.

Nel testo vi sono poi una serie di norme che disciplinano la fase di transizione verso l'istituzione del comune di Mappano. In particolare si stabilisce che i rapporti conseguenti alla nascita del nuovo Comune saranno definiti entro sei mesi con la deliberazione del Consiglio provinciale di

Torino istitutiva del nuovo ente locale, come previsto dalla legge regionale n. 51/92.

Fino all'insediamento dei nuovi organi comunali, a seguito delle elezioni amministrative, le funzioni di tali organi saranno esercitate da un commissario, nominato in base alla normativa statale.

L'accordo per approvare la legge tra le principali forze di maggioranza e opposizione, con l'Esecutivo regionale, è stato possibile sul presupposto della costituzione del nuovo Comune senza oneri per la Regione.

È la Regione che in base alla Carta costituzionale e dopo un referendum consultivo delle popolazioni dei Comuni interessati, istituisce un nuovo Comune.

Il caso di Mappano si trascina da anni, addirittura un primo comitato per l'istituzione del nuovo comune risale al 1985, e riguarda una zona abitata da 8 mila persone alle porte della Città di Torino, fino ad oggi suddivisa tra i Comuni di Borgaro Torinese, Caselle Torinese, Leini e Settimo Torinese.

Question time

Sull'esempio di quanto avviene in Parlamento, dalla IX legislatura regionale, accanto alle tradizionali interrogazioni e interpellanze, si è aggiunta la discussione delle interrogazioni a risposta immediata, prevista dall'art. 100 del nuovo Regolamento interno dell'Assemblea regionale.

Queste le interrogazioni a risposta immediata discusse nella seduta del 22 gennaio.

Tempi di pagamento delle Aziende sanitarie regionali

L'assessore alla Sanità ha risposto all'interrogazione n. 1474, presentata dal capogruppo dell'Idv, in merito ai tempi di pagamento dei fornitori per ogni singola azienda regionale.

L'assessore ha spiegato che la situazione è critica ma non peggiore delle altre Regioni e va migliorando e ha sottolineato - in particolare - che "si è cercato, in linea di massima, di dare la precedenza ai fornitori di servizi piuttosto che di tecnologie o di macchinari per permettere di pagare gli stipendi ai dipendenti".

Lavori per il nuovo ospedale di Biella

L'assessore alla Sanità ha risposto all'interrogazione n. 1475, presentata da un consigliere del Pd, in merito all'indizione e

all'espletamento delle gare d'appalto legate all'entrata in funzione del nuovo ospedale di Biella.

"I tempi previsti per il completamento dei lavori strutturali e impiantistici e per i collaudi sono confermati - ha affermato l'assessore -. In merito alle gare di beni e servizi, le Aziende sanitarie socie della Federazione 4 hanno funzionalmente assegnato alla Federazione, a partire dal 1° gennaio, il personale per le funzioni 'Acquisti' e 'Sistemi informativi'. L'Asl di Biella ha deliberato un cronoprogramma delle gare per il nuovo ospedale e, anche sulla base di questo, la Federazione 4 sta pianificando il proprio cronoprogramma".

Chiusura e futuro dell'ospedale di Caraglio (Cn)

L'assessore alla Sanità ha risposto alle interrogazioni n. 1472 e n. 1478, presentate rispettivamente da un consigliere dell'Idv e dalla capogruppo di Fds, in merito alla chiusura dell'ospedale di Caraglio e al futuro del Presidio riabilitativo di Fossano-Caraglio. "Con alcune delibere di Giunta e l'entrata in vigore della 'Spending review' - ha spiegato l'assessore - sono stati rivisti i numeri dei posti letto per area territoriale. Per quanto riguarda la provincia di Cuneo, la riduzione prevista per la post acuzie è di 175 posti letto, di cui almeno la metà a carico delle strutture ospedaliere pubbliche, che attualmente ne contano circa 210. La riorganizzazione della rete ospedaliera prevede la chiusura

dell'ospedale di Caraglio con il trasferimento nell'ospedale di Fossano, che sarà riconvertito in struttura ad esclusivo carattere riabilitativo, dei 10 posti letto di II livello e dei 10 posti letto del Nucleo stati vegetativi permanenti. Nell'ambito dell'Area sovrazonale della Federazione 5, parallelamente alla revisione della rete ospedaliera per la postacuzie, è prevista l'attivazione di circa 140 posti letto di cure intermedie extraospedaliere, al fine di garantire la necessaria continuità assistenziale”.

Pazienti dell'ospedale Valdese di Torino

L'assessore alla Sanità ha risposto all'interrogazione n. 1476, presentata da un consigliere del Pd, sulla riorganizzazione, ai fini della continuità terapeutica, del servizio di assistenza alle pazienti con tumore al seno finora seguite presso l'ospedale Valdese di Torino.

“A nessun paziente - ha sottolineato l'assessore - verranno interrotte le cure. Si tratta invece di fornire il miglior servizio possibile all'interno di una struttura ospedaliera, la Città della Salute e della Scienza di Torino, in grado di offrire elevati livelli di assistenza e ottima qualità delle cure. In particolare, le pazienti di nuova diagnosi sono state prese in carico dalle Breast Unit delle Molinette e del Sant'Anna; le pazienti già operate che devono effettuare il follow up sono prenotate dagli operatori del Cas all'ospedale Martini; le pazienti che devono intraprendere un percorso di chirurgia ricostruttiva o di controllo periodico sono state prese in carico dalla Chirurgia plastica del Cto e quelle che stanno effettuando la chemioterapia, infine, continuano a essere a carico dell'oncologia”.

Pagamenti alle agenzie di formazione professionale

L'assessore al Lavoro ha risposto all'interrogazione n. 1477, presentata da una consigliera del Pd, in merito ai ritardi nei pagamenti alle agenzie che operano nel settore della formazione professionale.

“Il ritardo nei pagamenti - ha sottolineato l'assessore - si è aggravato negli ultimi tempi a causa dei mancati trasferimenti dallo stato ed, eccezionalmente, anche della Commissione Ue. È una situazione che dovrebbe risolversi entro fine mese con il pagamento delle domande di rimborso ancora in sospeso”.

Situazione della Ois di Torino

L'assessore al Lavoro ha risposto all'interrogazione n. 1479, presentata dalla capogruppo del Sel, sulla situazione dell'azienda Ois, i cui dipendenti non vengono pagati da ottobre.

“Nel novembre scorso - ha spiegato l'assessore - presso il Ministero del Lavoro si è tenuta una riunione per l'esame della situazione dell'azienda, alla quale hanno partecipato, con Ois, i rappresentanti a livello nazionale di Fiom-Cgil e Uilm-Uil in cui l'azienda ha dichiarato che le azioni di risanamento messe in atto con il piano previsto durante l'utilizzo della cassa integrazione straordinaria per crisi aziendale non hanno conseguito i risultati attesi a causa del dimezzamento del fatturato conseguente alla riduzione della spesa da parte del mercato. Per fronteggiare la situazione, le parti avevano ritenuto necessario l'utilizzo di un periodo di cassa integrazione in deroga quale unico ammortizzatore sociale

utilizzabile dall'azienda, per garantire la continuità dei rapporti di lavoro in vista dell'evoluzione delle azioni di risanamento aziendali relative alla rinegoziazione dei contratti in essere con i clienti e con i fornitori e delle commesse. Al momento non si hanno notizie circa una nuova richiesta di cassa integrazione in deroga per il 2013 che, come la precedente, dovrà avere come interlocutore il Ministero del Lavoro. Per quanto riguarda le spettanze dei lavoratori, si segnala che il pagamento di cassa integrazione in deroga è in via di risoluzione”.

Programma operativo regionale 2007-'13

L'assessore al Bilancio ha risposto all'interrogazione n. 1480, presentata dal capogruppo del M5S, per conoscere se i progetti *Never Alone - Mai sole* della Compagnia di iniziative sociali, *Futura* e *Dovita* dell'Enaip, *Tina 4* del Comune di Asti, *Il portale 2* di Condividere, *Lavoriamo in rete per un futuro sostenibile II* dell'Enaip, *Porte aperte II* dell'Associazione Idea donna Onlus,

Camelia della Provincia di Torino e *Svolta* dell'Associazione scuole tecniche San Carlo, inserite nel Programma operativo regionale del Fondo europeo regionale di sviluppo 2007-'13 approvato dalla Commissione europea, hanno ricevuto i soldi stanziati.

“Il bando - ha dichiarato l'assessore - prevede che l'erogazione dei contributi ai soggetti ammessi al finanziamento avvenga secondo le seguenti modalità: per gli enti senza scopo di lucro l'anticipo, pari al 50% del progetto approvato, viene erogato al ricevimento della documentazione prevista. La realizzazione dei 9 progetti ha avuto inizio tra ottobre e dicembre e la loro durata massima è prevista in 18 mesi. L'eventuale saldo viene erogato successivamente alla presentazione del rendiconto finale. A oggi per i progetti *Dovita*, *Futura* e *Il portale II* è stato emesso atto di liquidazione corrispondente all'anticipo del 50% e i progetti *Tina 4*, *Porte aperte II* e *Lavoriamo per un futuro sostenibile* potranno a breve ottenere la liquidazione dell'anticipo. Per i restanti progetti si è in attesa dell'invio della documentazione, successivamente alla quale sarà possibile predisporre l'atto di liquidazione”.

Brevi dal Consiglio

Riforma urbanistica

Durante la seduta dell'22 gennaio il Consiglio regionale ha proseguito l'esame del ddl di riforma urbanistica, approvando con alcuni emendamenti della Giunta gli articoli 25, 26 e 27.

Gli articoli licenziati sono relativi alla pianificazione urbanistica di livello comunale, e rientrano nell'ottica di estendere l'istituto della copianificazione a tutti gli strumenti urbanistici, mantenendo tuttavia le vigenti procedure, con l'esclusiva competenza comunale nel caso di alcune tipologie di strumenti come le varianti parziali.

È stata introdotta una disciplina organica per le cosiddette "varianti semplificate" connesse a normative speciali e a strumenti di programmazione negoziata, e viene disciplinato l'istituto della perequazione urbanistica al fine di evitare le disparità di trattamento tra proprietà immobiliari, ricercando l'indifferenza della proprietà nei confronti delle scelte del piano e perseguendo la certezza nella realizzazione delle urbanizzazioni e dei servizi pubblici.

E' stata altresì prevista la possibilità di sperimentare, a partire dalle specificità locali, nuove pratiche pianificatorie nell'elaborazione del Prg, articolandolo nelle componenti strutturale e operativa.

Nel corso dei lavori sono stati discussi e respinti numerosi emendamenti presentati da gruppi di opposizione (Pd, M5S, Idv e Fds).

Comitato Mamme della Valsusa

Cinquemila firme di cittadini per chiedere rassicurazioni sul futuro del reparto di Ostetricia e Ginecologia dell'ospedale di Susa, contro il rischio di trasferimento di molte funzioni presso l'ospedale di Rivoli.

"Un punto di riferimento per le famiglie della Valsusa, soprattutto per le future madri,", come hanno spiegato le rappresentanti del Comitato Mamme, ricevute dall'Ufficio di presidenza il 22 gennaio a Palazzo Lascaris.

"Temiamo che con la chiusura, o il ridimensionamento, le mamme dei nostri Comuni siano costrette a lunghi spostamenti da un ospedale all'altro, in un momento così delicato fisicamente e psicologicamente".

Il presidente dell'Assemblea ha assicurato "la massima attenzione da parte del Consiglio. Ci attiveremo per presentare all'assessore alla Sanità tutte le problematiche, sotto ogni aspetto. Sappiamo che già in questi giorni c'è un'attenta valutazione della situazione".

Il Comitato ha infine sottolineato le potenziali ricadute negative anche su altri servizi, quali il poliambulatorio Pediatrico e Ginecologico.

L'euro in mostra a Sommariva Bosco (Cn)

È stata inaugurata il 18 gennaio nella Sala conferenze di Sommariva Bosco la mostra itinerante "Da moneta unica a unica moneta".

L'esposizione, promossa dal Consiglio regionale del Piemonte e visitabile fino a domenica 27 novembre, presenta 200 vignette a colori per celebrare i primi dieci anni della moneta unica. La mostra è stata curata dal disegnatore **Dino Aloï**, in collaborazione con **Amalia Angotti, Milko Dalla Battista, Claudio Mellana e Giovanni Sorcinelli**.

Le duecento tavole a colori sono divise in quattro sezioni, con un allestimento anche tridimensionale che mette in risalto l'aspetto umoristico della mostra.

Tra gli autori italiani si potranno apprezzare: Bruno Bozzetto (inventore del Signor Rossi), Sergio Staino (ideatore del personaggio Bobo), Fabio Sironi (collaboratore de Il Corriere della Sera, Benny (collaboratore di Libero), affiancati da autori europei come l'austriaco Pismetrovic, i francesi Rousso e Million e il polacco Szumowsky.

Info: 0172 566202. Ingresso libero.

Museo ferroviario piemontese all'Urp

Si è inaugurata il 21 gennaio nella Sala incontri dell'Ufficio relazioni con il pubblico del Consiglio regionale del Piemonte, in via Arsenale 14/G, a Torino, la mostra Un futuro per il Museo ferroviario piemontese. Tecnica e passione al servizio della cultura ferroviaria. Con il vicepresidente di minoranza dell'Assemblea e il consigliere segretario delegato all'Urp, sono intervenuti il vicepresidente e il direttore del Museo ferroviario piemontese **Fabio Malavasi e Claudio Demaria**. L'incontro è stato moderato dal direttore della Comunicazione del Consiglio regionale **Rita Marchiori**.

L'allestimento, curato dal Museo ferroviario piemontese di Savigliano (Cn) - propone 23 pannelli fotografici e altrettanti modellini di treni d'epoca ed è visitabile fino al 27 febbraio dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16.

Tortona e Timisoara per il progetto Comenius

Il liceo Grigore Moisil di Timisoara, in Romania, darà vita ad un progetto bilaterale, denominato Comenius, con il liceo Peano di Tortona (Al), istituto che ogni anno partecipa all'iniziava del Consiglio regionale del Piemonte denominata Ragazzi in Aula.

Comenius è un'iniziativa europea per partenariati scolastici bilaterali, ad orientamento linguistico, che coinvolge scuole di diversi Paesi comunitari per incoraggiare l'uso delle lingue europee, dando agli allievi la possibilità di mettere in pratica le loro competenze nella lingua straniera e di acquisire dimestichezza con la lingua della nazione partner.

Se il liceo rumeno non avesse trovato il partner straniero avrebbero perso il contributo comunitario stanziato di 24.000 euro da dividere in parti uguali per i due istituti. Il liceo Peano di Tortona ha aderito con entusiasmo, e quindi sarà presente in questo progetto di scambio tra scuole che si attuerà nel corso del prossimo anno scolastico.

L'obiettivo generale dei partenariati scolastici Comenius è anche quello di migliorare la dimensione europea dell'istruzione promuovendo attività congiunte in cooperazione tra scuole diverse in Europa.

Licenziato in Commissione l'esercizio provvisorio

Il 23 gennaio la Commissione Bilancio ha licenziato a maggioranza il ddl n. 381 che proroga l'esercizio provvisorio del bilancio (l.r. n. 19/2012) di altri due mesi, sino al 31 marzo. La Giunta regionale ha chiesto la proroga per poter meglio mettere a punto la manovra finanziaria per il 2013 che dovrebbe affrontare la difficile situazione economica che colpisce duramente il Piemonte come le altre regioni italiane ed europee.

Fino al 31 marzo, quindi, sarà consentito impegnare gli stanziamenti di bilancio nei limiti di un dodicesimo per mese, fatte salve le spese obbligatorie, gli interventi collegati alle calamità naturali, alla tutela dell'incolumità

pubblica, le spese destinate alla copertura di contratti già stipulati ed i trasferimenti necessari al settore sanità.

Le opposizioni si sono riservate di illustrare approfonditamente le ragioni della loro contrarietà alla proroga in un momento di crisi economica mentre, Giunta regionale e maggioranza, hanno parlato di una manovra finanziaria di svolta "epocale" per rimettere in ordine l'assetto finanziario piemontese e investire per il futuro.

Il testo dovrebbe approdare in Aula nella prima seduta utile (il 29 gennaio) ed essere dichiarato urgente.

Commemorazione di Gianni Agnelli

“La presenza del presidente **Napolitano** alle celebrazioni per i dieci anni dalla scomparsa dell’avv. **Gianni Agnelli** rappresenta un significativo omaggio a un personaggio di cui il Piemonte va fiero”. Così il presidente del Consiglio regionale commenta la visita del Presidente della Repubblica a Torino, a margine della cerimonia a Palazzo di Città, alla quale ha preso parte insieme alle massime autorità piemontesi.

“A nome di tutto il Consiglio regionale – dice il presidente – voglio esprimere la gratitudine al Capo dello Stato per aver ancora una volta onorato Torino e il Piemonte della sua presenza, che testimonia l’attenzione con cui egli ha seguito, in questi anni, i cambiamenti nella nostra Regione, in concomitanza con le celebrazioni del 150esimo dell’Unità. E proprio la trasformazione del Piemonte in

area post-industriale, con tutti i problemi e i passaggi difficili che ciò ha comportato, è stata in qualche modo favorita e sostenuta dall’operazione Olimpiadi invernali del 2006, al cui raggiungimento l’avv. **Agnelli** ha lavorato, di concerto con gli enti locali, fornendo il sostegno delle sue ampie relazioni internazionali”.

“Quell’evento, al quale egli non poté assistere – sottolinea ancora il presidente del Consiglio regionale - ha rappresentato un punto fermo per il lancio di un’economia non più totalmente dipendente dal manifatturiero, ma più orientata sui servizi, sulla valorizzazione delle risorse ambientali e artistiche, sul turismo. Che a contribuire a tutto ciò sia stato il nipote del fondatore della Fiat conferma la lungimiranza dell’Avvocato, la sua generosità e l’attaccamento al Piemonte”.

Giorno della Memoria 2013

“Nessuna generazione può considerarsi esente dall’obbligo del ricordo. Un popolo senza storia è un popolo senza memoria”. Così il vicepresidente del Consiglio regionale, delegato al Comitato Resistenza e Costituzione, ha aperto, lunedì 21 gennaio al Museo Diffuso della Resistenza di Torino, la conferenza stampa di presentazione delle iniziative per il Giorno della Memoria.

All’appuntamento hanno partecipato il presidente del Consiglio provinciale di Torino; l’assessore alla Cultura del Comune di Torino; il presidente della Comunità Ebraica di Torino, **Giuseppe Segre**; il presidente del Museo della Resistenza, **Gianmaria Ajani**, e il direttore **Guido Vaglio**.

Fin dall’istituzione della ricorrenza, il Consiglio regionale si è impegnato direttamente nell’organizzazione di iniziative rivolte alla cittadinanza, e in particolare agli istituti scolastici piemontesi, per richiamare i valori di democrazia, pace e libertà. Eredità degli anni tragici dei regimi totalitari e principi fondamentali della nostra Carta Costituzionale.

L’Assemblea è coinvolta nell’organizzazione di tre appuntamenti tra quelli previsti in calendario.

Mostra “Fotografie dal Campo. Auschwitz – Birkenau 2012” . Presenta le immagini fissate dalla fotografa torinese **Bruna Biamino**: l’entrata del campo, le torrette di guardia e il filo spinato, i luoghi della morte, la desolazione delle baracche, il senso di solitudine e abbandono che cela gli orrori del nazismo e il tragico destino delle vittime dell’Olocausto.

Realizzata in collaborazione con la Fondazione Torino Musei e la Comunità Ebraica di Torino. Aperta dal 17 gennaio al 17 febbraio 2013 in due sedi espositive: Galleria Belvedere, Palazzo Lascaris, Via Alfieri 15, Torino (lunedì-venerdì ore 10-18; sabato ore 10-12.30) e Corte Medievale, Palazzo Madama, Piazza Castello, Torino (martedì-sabato ore 10-18; domenica ore 10-19), con ingresso libero.

Disegni di prigionia. Luigi Carluccio 1943-1944-1945. **Luigi Carluccio**, noto come uno dei più importanti esponenti della critica d’arte contemporanea italiana, fu anche uno dei tanti internati militari italiani, rastrellati e catturati dalle truppe tedesche dopo l’8 settembre 1943 e rinchiusi in campi di prigionia appositamente istituiti in Germania e nei territori occupati. Per la prima volta saranno visibili in originale e nella loro completezza i disegni che **Carluccio** realizzò durante il suo internamento.

Prodotta dal Museo, in collaborazione con l’archivio cinematografico della Resistenza, Consiglio provinciale di Torino, Comune di Torino; patrocinio dell’Anei (associazione nazionale ex internati); con il contributo di **Ermanno Tedeschi** e della famiglia **Aldo Zegna**, la mostra sarà aperta fino al 5 maggio in c.so Valdocco 4/a. Martedì – domenica ore 10-18, giovedì ore 14-22, lunedì chiuso, Ingresso 5 euro, ridotto 3 euro.

La ragazza con la fisarmonica. Un incontro, un concerto, un libro, un film. Con **Esther Bejarano** e **Gianni Coscia**, vede il ritorno in Piemonte di una delle ultime musiciste viventi

dell'orchestra femminile del campo di sterminio di Auschwitz, che ha presentato nel 2011, per la prima volta in Italia, il suo spettacolo "Per la vita" . Giovedì 24 gennaio,

ore 18.30, aula magna del Politecnico di Torino, corso Duca degli Abruzzi 24. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Prenotazioni tel. 011.5628475

Ebrei fra persecuzione e rifugio

Storie individuali di persecuzione, solidarietà e coscienza civile legate alla Shoah. Questo il tema portante delle due ricerche presentate a Palazzo Lascaris il 23 gennaio, durante un incontro organizzato dalla Comunità ebraica di Torino e dall'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea (Istoreto).

L'incontro - aperto dai saluti del vicepresidente del Consiglio regionale delegato al Comitato Resistenza e Costituzione - ha visto la presentazione dell'opera in tre volumi di **Limore Yagil** *La France, terre de refuge et de désobéissance civile, 1936-1944* e del progetto di **Adriana Muncinelli** *Oltre il nome, una ricostruzione delle vicende personali e dei ritratti psicologici dei 331 ebrei stranieri deportati dal campo di Borgo San Dalmazzo*.

Si tratta di due indagini diverse e parallele che approfondiscono entrambe le conoscenze sulla persecuzione e il rifugio degli ebrei, mettendo in luce le reti sociali e le storie

personali di adesione alla disobbedienza civile.

Hanno preso parte al dibattito, oltre alle due autrici delle ricerche, anche il vicepresidente della Comunità ebraica di Torino **David Sorani** e lo storico **Gianni Perona**, che ha moderato l'incontro.

Limore Yagil è una studiosa israeliana. Nata ad Haifa, in Israele, si è laureata presso l'Institut d'Etudes Politiques di Parigi (1992). Ha insegnato presso l'Università di Haifa e di Tel Aviv per molti anni. Ha continuato la sua attività di ricerca, in particolare quella legata alle tematiche del salvataggio degli ebrei in Francia e in Europa durante l'Olocausto, presso l'Università di Paris IV-Sorbonne.

Adriana Muncinelli, storica, collabora con l'Istituto storico della Resistenza in Provincia di Cuneo. Ha recentemente curato l'edizione italiana di *Hotel Excelsior* di Stella Silberstein.

Gioco d'azzardo: partita la campagna nella scuole

Partito ufficialmente in questi giorni il tour nelle scuole piemontesi per sensibilizzare i giovani e combattere il gioco d'azzardo patologico (GAP). Sono stati organizzati più di 50 incontri rivolti agli studenti degli istituti secondari di secondo grado, che puntano a far comprendere – attraverso la matematica – le conseguenze del gioco compulsivo, ma soltanto anche una semplice verità: il banco non perde mai e con l'aiuto della matematica è possibile dimostrarlo in modo divertente e interattivo.

Un progetto avviato alcuni anni fa dalla Provincia di Torino, attraverso il CeSeDi, che la Regione Piemonte, con gli Assessorati all'Istruzione e alla Sanità, ha deciso di estendere, da quest'anno, a tutto il resto del territorio, in sinergia con il Consiglio regionale e l'Osservatorio sul fenomeno dell'usura e in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale e il personale dei SerT (Dipartimenti di Patologia delle Dipendenze).

Il format utilizzato sarà quello di “conferenze-spettacolo”, una modalità ideata e sperimentata con successo dalla società di formazione e comunicazione scientifica TAXI1729 (specializzata su questo tema a livello nazionale con il format “Fate il Nostro gioco”, nato nel 2009), integrate anche con uno specifico intervento da parte di specialisti dei servizi di cura piemontesi sul GAP.

L'Osservatorio Usura del Consiglio regionale

bandirà un Concorso rivolto alle scuole superiori per la realizzazione di un video, che affronti il tema del gioco d'azzardo sviluppando, in particolare, uno di questi cinque aspetti: la legalità (ovvero il rischio di scivolare nella catena dell'indebitamento e dell'usura), la famiglia (con le problematiche vissute dai familiari dei giocatori), la salute (degenerando in forme di dipendenza che portano a sentimenti di impotenza, colpa, ansia, depressione, fino al rischio di suicidio), il bene comune (con la crisi e la perdita di interesse verso gli impegni lavorativi, scolastici, culturali, sportivi e verso le relazioni sociali, compresi gli affetti più cari come la famiglia e gli amici), alla cultura (la filosofia, e il significato educativo del concetto di “vincere facile”, dell'affidare la propria vita, speranze e fatiche alla vincita fortunata). Gli autori dei dieci migliori elaborati riceveranno un premio in denaro, che potrà essere speso in materiale ed attrezzature didattiche.

Il Piemonte, a partire dalla seconda metà degli anni '90, è stato un pioniere nel trattamento delle ludopatie. Nel 2010 il Consiglio regionale ha approvato una proposta di legge al Parlamento per vietare l'installazione e l'uso nei locali e luoghi pubblici delle macchinette da gioco, mentre più recentemente il gioco d'azzardo è stato ufficialmente inserito nel Piano Regionale delle Dipendenze.

I numeri del gioco d'azzardo

In media ogni italiano spende 1.300 euro l'anno per tentare la fortuna. Nei primi dieci mesi del 2012 la raccolta complessiva del gioco d'azzardo in Italia è stata di 70 miliardi di euro, in crescita del 13% sullo stesso periodo del 2011.

Oltre il 50% della raccolta arriva dalle *slot machine*, il 15% dal *poker online*, il 12% dalle lotterie, sia le tradizionali (ormai quasi scomparse) che le lotterie istantanee (tipo "Gratta e vinci").

In Piemonte, negli ultimi anni, i pazienti affetti in forma grave da ludopatia sono quadruplicati. Dai dati diffusi a novembre scorso in occasione del convegno "A che gioco giochiamo", i casi di ludopatia presi in carico dai SerT piemontesi sono attualmente 950, con una media dei "soggetti a rischio" che nella nostra regione è più alta di quella nazionale (il 6,2% contro il 5,4% nazionale) e un dato preoccupante sui giovani, con il 42% di quelli tra i 14 e i 19 anni che dichiarano di aver già provato a giocare.

Calendario incontri nelle scuole

Provincia di **Alessandria** (3 incontri):

30 gennaio 2013

- ITIS Volta – Alessandria
- IIS Ciampini Boccardo – Novi Ligure

31 gennaio 2013

- IIS Leardi – Casale M.to

Provincia di **Asti** (2 incontri):

29 gennaio 2013

- IPSIA Castigliano – Asti
- ITC Giobert - Asti

Provincia di **Biella** (2 incontri):

4 marzo 2013

- IIS Sella - Biella
- IS Cossatese e Valle Strona – Cossato

Provincia di **Cuneo** (5 incontri):

15 febbraio 2013

- IST Mag. De Amicis – Cuneo
- IIS Donadio – Cuneo

6 marzo 2013

- IIS Einaudi – Alba

8 marzo 2013

- IIS Baruffi – Ceva
- IS Cigna - Mondovì

Provincia di **Novara** (3 incontri):

13 febbraio 2013

- ITIS Fauser - Novara
- IIS Bonfantini - Novara

10 maggio 2013

- IIS FERMI - Arona

Provincia di **Torino** (34 incontri):

8 gennaio 2013

- Regina Margherita - Torino
- IIS Giulio - Torino

9 gennaio 2013

- IIS Santorre - Torino
- ITC Sommeiller - Torino

10 gennaio 2013

- IIS Majorana - Torino
- LS Darwin - Rivoli

11 gennaio 2013

- LS Cattaneo - Torino
- IIS Einstein - Torino

21 gennaio 2013

- Liceo Alfieri – Torino



UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO
DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Via Arsenale 14/G
10121 Torino
Tel 011 57 57 444
Fax 011 57 57 445



URP  CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE

UFFICIO RELAZIONI
CON IL PUBBLICO

 **800-101011**

e-mail: urp@cr.piemonte.it

Simboli dei Savoia alla Biblioteca della Regione

Sono dedicate ai Savoia e ai loro simboli la mostra e la serie di conferenze che hanno preso il via il 23 gennaio alla Biblioteca della Regione di via Confienza 14.

Inaugurata da un componente dell'ufficio di presidenza, dal collezionista **Mauro Giacomino Piovano**, che ne ha curato l'allestimento, e dallo storico **Gustavo Mola di Nomaglio** moderati dal direttore della Comunicazione istituzionale dell'Assemblea regionale **Rita Marchiori**, l'esposizione raccoglie spade, onorificenze, diplomi, decorazioni civili e militari, bandiere e distintivi cavallereschi con impressi i simboli dei Savoia.

Le conferenze del mercoledì in Biblioteca propongono - a partire dalle 17 - il seguente calendario:

- il 30 gennaio la ricercatrice **Giusi Audiberti** parla di "Adelaide e Carolina: due principesse

sabaude spose in Baviera e in Sassonia";

- il 6 febbraio lo storico **Luigi Griva** interviene su "Il Bucintoro dei Savoia – La peota reale di Carlo Emanuele III";

- il 13 febbraio la docente e saggista **Claudia Bocca** svolge la conferenza "7 febbraio 1563, Emanuele Filiberto di Savoia entra in Torino: 450 anni da capitale";

- il 20 febbraio gli storici **Roberto Sandri Giachino** e **Mola di Nomaglio** parlano di "Segni d'onore, di battaglia e di carità. Gli ordini cavallereschi dei Savoia, storia e distintivi".

La mostra è aperta fino al 28 febbraio dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 16. L'ingresso alle conferenze (fino a esaurimento posti) e alla mostra è gratuito. Chi fosse interessato può partecipare, su prenotazione, alla visita guidata della mostra, che si svolge ogni mercoledì alle 16.

Info:

Biblioteca della Regione Piemonte,
tel. 011.5757.371.

È possibile visitare la fotogallery sul sito

https://picasaweb.google.com/105259774335655215331/2013_01_23MostraISavoiaEILoroSimboli?authuser=0&feat=directlink

Consegnato il Premio San Giovanni

Cinque personalità che si sono particolarmente distinte nella cultura, nella scienza, nell'arte e nelle libere professioni hanno ricevuto, il 24 gennaio a Palazzo Lascaris, il Premio San Giovanni 2013, istituito dall'Associazione Piemontèisa per rendere omaggio a coloro che hanno contribuito ad accrescere il prestigio di Torino e del Piemonte.

“Un premio che nasce dalla società civile - ha sottolineato **Andrea Flamini**, che interpreta la maschera tradizione di Gianduja - ma che ha un importante valore pubblico, dal momento che evidenzia e riconosce i meriti e i valori di coloro che hanno reso e rendono grande il nostro Piemonte”.

Il presidente del Consiglio regionale del Piemonte ha portato i saluti dell'Assemblea ai premiati e agli ospiti, tra i quali delegazioni provenienti anche da Sion e Martigny, in Svizzera, e da Chamonix in Alta Savoia (Francia).

Quella attuale è la ventiquattresima edizione del Premio, che è stato consegnato alla presenza anche di **Manuela De Faveri** (Giacometta) e di alcuni gruppi di figuranti in costume.

I premiati

- **Arabella Cifani**: critica d'arte e storia dell'arte a livello nazionale e internazionale, e coautrice della pubblicazione “Palazzo Lascaris: da dimora signorile a sede del Consiglio regionale del Piemonte”.

- **Giuseppe Coppo**: noto impresario piemontese nel settore dell'elettromeccanica con aziende in Italia e all'estero.

- **Alessandro Fisso**: partecipò alla lotta di Liberazione nel Monferrato e dopo aver dedicato la sua vita al rafforzamento della Sezione di Torino dell'Avis, ora ne è Presidente.

- **Marco Patruno**: Redattore della testata giornalistica “Le Novelliste” principale quotidiano del Vallese che cura in particolare i rapporti con il Piemonte e Valle d'Aosta.

- **Paolo Cavallo Perin**: Direttore S.C. di Medicina 3 presso la Azienda Ospedaliera Città della Salute e della Scienza di Torino e Primario di Diabetologia all'Ospedale Molinette.

Sito e OpenGov nel 2012

Il 2012 è stato l'anno del social e dell'open per il Consiglio regionale del Piemonte. La nostra comunicazione è stata ripensata secondo le linee di indirizzo in materia di Open Government, adottate da numerosi paesi, registrando risultati importanti in termini di visite e interazioni.

La Open Government Initiative, una delle strategie fondamentali perseguita dall'amministrazione Usa a partire dal 2008, ha segnato un punto di svolta per tutte le pubbliche amministrazioni mondiali, a cui viene chiesto di spendersi per garantire partecipazione, trasparenza e collaborazione, e riavvicinare così i cittadini alle istituzioni, con un accresciuto senso di fiducia.

I visitatori

Nel 2012 il numero di visitatori del sito è cresciuto in maniera esponenziale, con medie del 40%. Siamo infatti passati da 735 utenti unici giornalieri assoluti di gennaio ai 1.215 di dicembre.

Anche i visitatori unici mensili sono passati da 22.785 a 37.668, con punte di quasi 50mila nei giorni delle inchieste sulle spese nelle regioni.

La punta massima di visitatori in un giorno solo (11.698) è stata raggiunta venerdì 29 settembre.

Le pagine del sito visitate sono cresciute dalle 100mila circa di gennaio alle 150mila di dicembre, con punte di 215mila nel periodo sopra citato.

È emerso che i fan di Facebook hanno raggiunto 6.715 volte il sito ufficiale consiliare, mentre i follower di Twitter lo hanno fatto 4.713 volte.

Le pagine più cliccate

La pagina web più visitata nel 2012 è stata l'homepage con 539.362 contatti, la seconda più visualizzata è stata quella dei consiglieri con 72.917 visite, seguita da quella degli Atti del Consiglio con 48.148.

Il tempo medio in cui un visitatore è rimasto collegato sul sito del consiglio è di 1'47".

Le parole chiave più ricercate su Google che hanno permesso di raggiungere il sito web consiliare sono:

1. corecom piemonte
2. consiglio regionale piemonte
3. corecom

Il 91,22% degli accessi sul sito è stato effettuato con pc con sistema operativo Windows, il 3,68% con s.o. Macintosh. Per quanto riguarda il traffico mobile, il 2,11% con iOS e l'1,28% con Android.

Crpnet, il portale e-democracy, ha pubblicato da inizio legislatura 728 notizie flash, 310 nuovi progetti di legge e 52 leggi regionali.

Piemonte Digitale

Questa settimana vi presentiamo un importante accordo del Politecnico di Torino con la Harvard University, i progetti di *cloud computing* per la Pubblica amministrazione e il wi-fi libero a Mondovì.

La rubrica è realizzata in collaborazione con il Centro documentazione del Csi Piemonte. Segnalateci le vostre iniziative, inviando una mail a uff.stampa@cr.piemonte.it.

Una rete globale di centri ricerca Internet&Società



Nexa Center for Internet & Society
Politecnico di Torino

Torino e Harvard sono sempre più legate. A dicembre è stata lanciata una rete globale di centri

di ricerca interdisciplinare per studiare Internet e le sue complessità. L'occasione è stata il congresso scientifico organizzato dal Berkman Center for Internet & Society dell'Università di Harvard, il celebre centro che dal 1996 si occupa dell'impatto del digitale sulla società. Oltre al Berkman Center, della nuova rete fanno parte anche altri sette centri di ricerca appartenenti a prestigiose università tra cui il Massachusetts Institute of Technology (Mit), l'Università di Keio (una delle più prestigiose università giapponesi), e il Politecnico di Torino con il Centro Nexa su Internet & Società.

“Il momento è maturo per connettere in maniera più sistematica le più rilevanti esperienze accademiche in ambito Internet & Società”, ha spiegato il professore Juan Carlos De Martin, co-fondatore e co-direttore del Centro Nexa. “È importante che l'università, che l'ha creata, torni a prendersi cura attivamente di Internet, in particolare per salvaguardarne l'aspetto di patrimonio collettivo dell'umanità”.

La rete di centri studierà alcune delle questioni rilevanti per il futuro prossimo: governance di Internet, neutralità della Rete, open data, trasparenza e apertura.

La Pa sulle nuvole



L'amministrazione va sempre più sulle nuvole. Anzi, sul *cloud*. Sono numerosi i Comuni, le Province, le Regioni che adottano la tecnologia che permette di memorizzare, archiviare ed elaborare dati "virtualizzati" in rete anziché sulla nostra scrivania.

L'Italia è ancora in ritardo rispetto all'estero, ma ci sono importanti segnali di innovazione: il *cloud computing* non è vissuto solo come risparmio, ma diventa anche in Italia una leva per migliorare i servizi e raggiungere gli obiettivi fissati dall'Agenda Digitale.

Ci sono alcuni esempi di servizi realizzati in Piemonte: la teleassistenza medica alle Molinette di Torino e il Comune di Novara, prima realtà ad adottare il cloud per la posta, la condivisione di documenti, agende e la comunicazione interna.

Secondo uno studio del Politecnico di Milano, il cloud potrebbe fare risparmiare fino a 5,6 miliardi di euro alla Pa italiana. Con una sfida: "adottare un modello evoluto, il *community cloud*. Quello in cui un'organizzazione pubblica progetta e realizza alcuni servizi centralizzati e li eroga a una serie di altre Pa".

A Mondovì tre quartieri in wi-fi



È stato firmato il protocollo di intesa tra Comune di Mondovì e Confcommercio monregalese che ha dato il via al progetto wi-fi gratuito in città.

Al momento sono previsti 21 access point che copriranno i quartieri Breo, Piazza e Altipiano. Tra i punti di installazione, anche la torre del Belvedere e l'antico Palazzo di Città.

I cittadini potranno navigare per due ore previa registrazione, la prima volta, con una telefonata dopo la quale verranno inviate le credenziali di accesso.

Diamo il benvenuto a un nuovo Comune wi-fi free e ci auguriamo che, quanto prima, anche i comuni facciano la nostra stessa scelta: wi-fi libero senza registrazione

InfoLeg

Proponiamo una sintesi delle principali informazioni giuridico-legislative pubblicate sul sito della banca dati InfoLeg.

Pausa caffè dipendenti pubblici a inizio turno

Il pubblico dipendente che all'inizio del turno si allontana dalla postazione di lavoro per ritirare acqua e caffè dal distributore automatico pone in atto un comportamento "non conforme a canoni di diligenza e scrupolo professionale, in base ai quali non sembra certo decoroso andare a prendere il caffè immediatamente all'inizio del turno, quando si presume che una persona già abbia fatto la colazione mattutina" (Tribunale regionale di Giustizia amministrativa di Trento, sentenza 9 gennaio 2013 n. 1) .

La scheda di commento e il testo della sentenza sono consultabili alla pagina:
<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10425>

Redditi on line e privacy

Al fine di contemperare trasparenza e diritto alla riservatezza l'Anci ha predisposto un *vademecum* per fornire alle amministrazioni locali indicazioni operative relative all'attuazione della specifica disciplina introdotta dal decreto legge 10 ottobre 2012 n. 174 (convertito, con modificazioni, nella legge 7 dicembre 2012 n. 213) in materia di pubblicità della situazione patrimoniale di coloro che ricoprono cariche pubbliche elettive e di governo.

La scheda di commento e il testo delle linee guida sono consultabili alla pagina:
<http://www.cr.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10431>

Elezioni politiche e regionali

Il Ministero dell'Interno ha pubblicato le Istruzioni per la presentazione e l'ammissione delle candidature relative alle elezioni politiche e regionali (per le regioni in cui si vota nel 2013). Sul sito del Ministero dell'Interno sono disponibili le Istruzioni per la presentazione e l'ammissione delle candidature relative alle elezioni alla Camera dei deputati, al Senato della Repubblica, alla circoscrizione Estero e alle elezioni regionali (secondo la disciplina statale cedevole) per le regioni che vanno al voto nel 2013.

La scheda di commento e il testo delle istruzioni sono consultabili alla pagina:
<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10426>

Pari opportunità

Il Tar del Piemonte, con sentenza 10 gennaio 2013 n. 24, ha accolto l'impugnativa proposta contro i provvedimenti di nomina degli assessori di un Comune la cui giunta risultava costituita esclusivamente da assessori uomini, ravvisando la violazione del principio di pari opportunità nell'accesso alle cariche pubbliche (articolo 51 della Costituzione).

La scheda di commento e il testo della sentenza sono consultabili alla pagina:

<http://www.consiglioregionale.piemonte.it/infolegint/dettaglioSchede.do?idScheda=10424>



leggi il Q R Code con lo smartphone e visita Infoleg

Libri in Piemonte

Le novità dell'editoria piemontese dal portale <http://www.savej.it/>



Esther Béjarano, **“La ragazza con la fisarmonica. Dall’orchestra di Auschwitz alla musica rap. Con DVD”**, SEB27, Torino, 2013.

Esther è un’artista, una donna del Novecento, ha perso o abbandonato più patrie, ha ricominciato più vite sempre fondate sulla musica e sull’antifascismo. Questi valori scandiscono il suo racconto: l’infanzia nella Saarland; la deportazione ad Auschwitz e a Ravensbrück, l’emigrazione in Palestina dopo la Liberazione; le discriminazioni subite in Israele e quelle sofferte dalla popolazione araba; il ritorno in Germania nel 1960; la ripresa dell’attività artistica. Dalle memorie alle parole di una lunga intervista in cui Esther, consapevole che testimoniare è soprattutto progettare il futuro, ci ricorda che i valori dell’antifascismo e della tolleranza rimangono sempre attuali. In allegato il Dvd “Esther che suonava la fisarmonica nell’orchestra di Auschwitz”, della regista torinese di Elena Valsania (Feliz).

Giorgio e Luca Perrone, **“Storia della resistenza in Valsesia a fumetti”**, Istituto per la storia della Resistenza e della società contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia, Varallo, 2012.

Gli episodi salienti dei venti mesi della guerra di liberazione, interpretati secondo la creatività artistica di Giorgio Perrone: più di 230 illustrazioni e migliaia di figure disegnate e collocate in ambientazioni che ricostruiscono, con sobria incisività, gli scenari degli eventi della Resistenza. I testi, scritti da Luca Perrone, sono il risultato di approfondite consultazioni dei materiali editi e della raccolta di numerose memorie di protagonisti diretti testimoni.



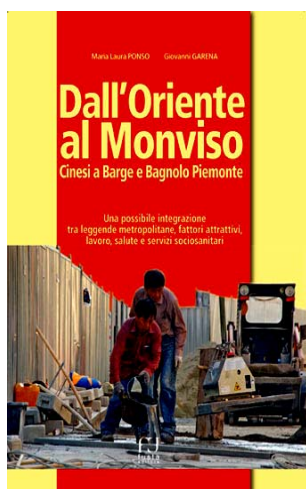


Silvana Ghigonetto, **“Israele nelle Alpi. I Levi alle sorgenti del Po”**, Chambrà d’òc, Roccabruna, 2012.

Riconoscere, attraverso “Israele nelle Alpi” la forte presenza ebraica nelle valli del Monviso, non significa porre dei distinguo creando oggi una separazione che, di fatto, storicamente, da noi non esisteva. In Piemonte, infatti, per un tacito accordo tra la popolazione, tutti coesistevamo nonostante la diversità etnica di partenza – elamiti, babilonesi, libici, ebrei, greci, romani, celti, saraceni, egizi – e le differenze religiose: ebrei, marrani, cattolici, valdesi, mussulmani ed eretici di vario tipo.

Le ultime acquisizioni della Biblioteca della Regione Piemonte

<http://www.cr.piemonte.it/biblioteca/index.htm>

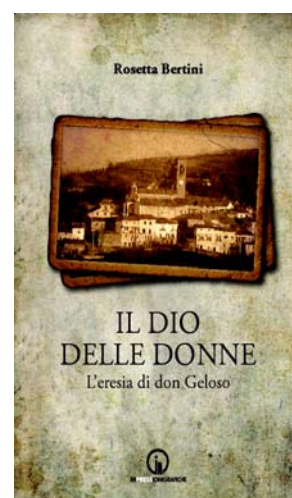


Maria Laura Ponso, Giovanni Garena, **“Dall’Oriente al Monviso. Cinesi a Barge e Bagnolo Piemonte”**, Fusta Editore, 2012.
Collocazione **325.2451 PON**

L’analisi della realtà sociale nei paesi di Barge e Bagnolo che ospitano la comunità cinese percentualmente più numerosa in Europa, viene sviluppata dagli autori dal punto di vista antropologico, sociale e sanitario, approfondendo e raccontando gli aspetti culturali e religiosi della popolazione. Uno strumento di conoscenza e di riflessione per discutere di integrazione.

Rosetta Bertini, **“Il Dio delle donne. L’eresia di don Geloso”**, Impressionigrafiche 2012
Collocazione **BP 853 BER 4**

La storia di Don Geloso, parroco di Ricaldone e artefice nel 1879 di uno scisma dalla Chiesa di Roma, fa da filo conduttore al primo romanzo di Rosetta Bertini. Fatti storici alternati ad episodi di fantasia per raccontare la vita e la morte in un piccolo paese dell’Alessandrino tra Ottocento e Novecento, attraverso i ricordi di un’anziana donna. Il parroco fu protagonista di una battaglia per il rinnovamento di usi e costumi e per questo fu condannato per eresia, morendo dimenticato da tutti.



Accade in Piemonte

Torino

Sabato 26 e domenica 27 gennaio il **Cine Teatro Baretti** presenta la V edizione di “Mozart Nacht und Tag”: oltre 30 ore di musica non-stop, con la partecipazione gratuita di moltissimi musicisti tra professionisti e allievi. Quest’anno il Circolo dei lettori, che ospiterà alcuni appuntamenti della maratona. La serata conclusiva, domenica alle 21, si terrà presso il Salone del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino. L’ingresso è gratuito a tutti i concerti. Info: CineTeatro Baretto, Tel/Fax 011.655187 www.cineteatrobaretti.it

Lunedì 28, ore 20.30, al **Teatro Regio**, Israel Yinon dirige la Filarmonica '900 nel concerto realizzato in occasione del Giorno della Memoria, in collaborazione con la Comunità Ebraica di Torino. Biglietti presso la biglietteria del Teatro Regio, piazza Castello 215 (da martedì a venerdì: ore 10.30-18 e il sabato: 10.30-16. Info: tel. 011.8815.241/242

Mercoledì 30 e giovedì 31 gennaio alle ore 21 alla **Casa del Teatro Ragazzi e Giovani** (corso Galileo Ferraris 266), la Compagnia EIA presenta “Capas”, spettacolo di circo pluripremiato in Spagna. Ingresso € 12 intero, €8 per gli under 12 e € 10 per i soci della Reale Società Ginnastica. Organizza Flic Scuola di Circo. Prenotazione e biglietti: tel. 011.530217. L’appuntamento fa parte della rassegna: Flic alla 10, per il decimo anniversario della Scuola di Circo, fino al 19 maggio 2013. Programma completo:

www.flicscuolacirco.it

www.flicalla10.it

Mercoledì 30 gennaio, alle 16,30 presso la **Fondazione Luigi Firpo**, Palazzo d’Azeglio (via Principe Amedeo 34), la Fondazione e l’Istituto storico Salvemini, presentano il volume: “Luigi Sturzo e gli amici spagnoli. Carteggi (1924-1951)” (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2012), a cura di Alfonso Botti. Ne discutono con il curatore: Walter Crivellin, Marco Novarino e Francesco Traniello dell’Università di Torino. Presiede Corrado Malandrino, Università del Piemonte Orientale. Ingresso libero. Info: Fondazione Firpo, tel. 011.8129020 segreteria@fondazionefirpo.it

Martedì 5 febbraio, alle 21 al **Teatro Vittoria** (via Gramsci 4), concerto "Iraq in musica". Il Caffè dei Giornalisti inaugura il 2013 con un incontro dedicato alla musica irachena, ospitando Khalid Mohammed Ali, uno dei più importanti compositori iracheni e Hasan Falih Owaïd Abbas, concertista. Con una piccola esposizione di scatti sull'Iraq della fotografa Elsa Mezzano. Il concerto è presentato da Rosita Ferrato, presidente del Caffè dei Giornalisti e Davide Rebuffa, musicologo, che farà una breve storia del liuto. Ingresso libero.

Fino al 23 febbraio alla **Biblioteca Nazionale Universitaria** (piazza Carlo Alberto), è aperta la mostra "La porta della memoria". L'esposizione, a cura di Angelo Mistrangelo, è dedicata al maestro friulano Giorgio Celiberti e propone oltre quaranta opere di arte contemporanea. Orario: dalle 9 alle 18 dal lunedì al venerdì; il sabato dalle 9 alle 13.30.

Prorogata al 24 febbraio, al **Museo nazionale dell'Automobile** (corso Unità d'Italia), la mostra "L'auto, la forma e i riflessi" di Enrico Ghinato. Realizzata in collaborazione con la Galleria d'Arte Contini di Venezia e Cortina d'Ampezzo, la mostra inaugura ufficialmente lo spazio dedicato alle esposizioni temporanee del museo. Orari: lunedì 10-14; martedì 14-19; mercoledì, giovedì e domenica 10-19; venerdì e sabato 10-21. Biglietti: interi 8 euro, ridotti 6 euro, scuole 2,50 euro. Info: www.museoauto.it

Prorogata fino al 3 marzo al **Borgo Medievale**, la mostra "Ricetti del Piemonte. I castelli del popolo", arricchita da una nuova sezione dedicata alla presentazione dei lavori degli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Architettura sul ricetta di Pavone Canavese (TO). Ingresso libero. Orario: da martedì alla domenica ore 10-18. Visite guidate ore 15.30: biglietto intero € 6, ridotto € 5, gratuito per i possessori Tessera Musei. Laboratori didattici: € 5 a partecipante, gratuito per i possessori di Tessera Musei. Info e prenotazioni: tel. 011.4431710 – 12, dal lunedì al venerdì ore 9-12.30 e ore 14-16 www.borgomedievale torino.it

Fino al 15 marzo, nella sede della **Fondazione Giorgio Amendola** (via Tollegno 52), è aperta la mostra “Carlo Levi. Il pane di Parigi, il pane di Matera (opere 1923/1973)”. Orario: lunedì – venerdì 10-12.30, 15.30-19. Altre visite su prenotazione. Ingresso libero. Info: tel. 011.2482970 – 348.2211208 fond.giorgioamendola@libero.it

Fino al 24 marzo, al **Museo della Montagna** (Monte dei Cappuccini), è aperta la mostra “Ainu. Antenati spiriti e orsi”, fotografie di Fosco Maraini, Hokkaido. Fino al 24 marzo: rassegna di film della Cineteca Storica e della Videoteca del Museomontagna: proiezioni a ciclo continuo durante l’orario di apertura. Orario del Museo: dalle 10 alle 18, lunedì chiuso. Info: www.museomontagna.org

PROVINCIA DI TORINO

Cantalupa

Sabato 26 gennaio, ore 21, **Teatro Silvia Coassolo** (via Roma 18), in occasione del Giorno della Memoria, Assemblea Teatro presenta “L’albero di Anna” di Anne Frank. Con Manuela Massarenti, Cristiana Voglino, Luca Zanetti. Regia di Renzo Sicco. Ingresso unico € 5

Carmagnola

Lunedì 28 gennaio, ore 21, presso l’auditorium dell’Istituto “Baldessano - Roccati” verrà proiettato il film-documentario “L’ora del tempo sognato”, a cura della Comunità Ebraica. Ingresso libero.

Chieri

Giovedì 24 gennaio, ore 21, nella sede del **Club Alpino Italiano** (via Vittorio Emanuele 76) presentazione del libro “Racconti in quota con Giuseppe Petigax. Quattro generazioni di guide alpine” di Ada Brunazzi, edito da Neos Edizioni.

Collegno

Venerdì 25 gennaio, ore 21, all'**Auditorium Arpino** (via Bussoleno 50), in occasione del Giorno della Memoria, Assemblea Teatro presenta "L'albero di Anna" di Anne Frank. Con Manuela Massarenti, Cristiana Voglino, Luca Zanetti. Regia di Renzo Sicco. Ingresso unico € 5

Rivalta

Domenica 27 gennaio, nella **Cappella del Monastero** (via Balegno 2), dalle 16.30 inizia la lettura integrale del libro "Il torto del soldato" di Erri De Luca. Presentazione di Paolo Verri con le voci di: Shel Shapiro, Chiara Tessiore, Chiara Pautasso, Roberta Fornier, Maura Sesia, Daria Capitani, Irene Cabiati, Monica Bonetto. Ingresso libero sino ad esaurimento posti. Organizza Assemblea Teatro.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

Alessandria

Martedì 22 gennaio, ore 21, nell'**Auditorium San Baudolino** (via Bonardi 13), in occasione del Giorno della Memoria, Esther Béjarano e Gianni Coscia in concerto, segue la presentazione del volume "Esther Béjarano, la ragazza con la fisarmonica, dall'orchestra di Auschwitz alla musica rap" e del Dvd allegato al volume, regia di Elena Valsania. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Info: Isral tel. 0131.443861

Cassine

Aperta una nuova sede espositiva: il **Museo di San Francesco**, intitolato a Paola Benzo Dapino, si trova all'interno dell'ex convento di San Francesco e ha lo scopo di salvaguardare la struttura, le decorazioni e gli arredi della struttura di epoca gotica. Il Museo si trova in piazza Vittorio Veneto. Info: tel. 0144.715151 e.mail: segreteria@comune.cassine.al.it

PROVINCIA DI ASTI

Asti

Fino al 10 febbraio, a **Palazzo Mazzetti** (corso Alfieri 357), è aperta la mostra “Nell’anno del drago. Pittori cinesi contemporanei”, a cura di Michelle Lai.

PROVINCIA DI BIELLA

Biella

Fino a domenica 10 febbraio, presso la sede dell’**Associazione Nazionale Alpini** (via Ferruccio Nazionale 5), è aperta la mostra “Tenere alta la fronte. Diario e disegni di prigionia di un Ufficiale degli Alpini. 1943-1945”, tratta dall’omonimo volume edito dall’Istituto per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea nel Biellese, nel Vercellese e in Valsesia, sull’internamento militare di Silvio Mosca, giovane industriale biellese. Orari: al mattino su prenotazione, pomeriggio 15 - 19. Chiuso il lunedì. I

nfo: <http://www.storia900bivc.it/pagine/giornomemoria/locandinamostramosca.pdf>

Trivero

Fino a giovedì 31 gennaio, nella **frazione Ronco** (sala consiliare), è aperta la mostra “Oltre quel muro. La Resistenza nel campo di Bolzano 1944-45”, documenti della Fondazione Memoria della deportazione di Milano. Curatori Dario Venegoni e Leonardo Visco Gilardi. Orari di apertura: da lunedì a venerdì 9 - 12 e 14 - 17; sabato 9 - 12; domenica 14 - 17.

Info: <http://www.storia900bivc.it/pagine/giornomemoria/locandinamostraTrivero.jpg>

Fino al 24 febbraio, a **Casa Zegna** (via Marconi 23, è aperta la mostra “Ermenegildo Zegna, identità del Gruppo. Evoluzione del marchio dal 1967 ad oggi”. La mostra completa la storia del marchio Zegna dopo quella dell’anno scorso ripercorrendo cronologicamente il secondo mezzo secolo della vita del Gruppo Zegna: dalle prime conferme sui mercati internazionali al consolidamento di leader mondiale del lusso maschile. Sarà possibile visitare l’Archivio storico Zegna e la mostra permanente “Ermenegildo Zegna, cent’anni di eccellenza. Dalla fabbrica del Tessuto alla fabbrica dello Stile”. Orario di apertura: tutte le domeniche dalle 14 alle 18. Ingresso gratuito. Info: www.casazegna.org/events_mostra.html

Vigliano Biellese

Fino a lunedì 28 gennaio, presso la **Biblioteca**, è aperta la mostra “Il fascino borghese della fotografia: istantanee da un’Italia del passato”. L’esposizione raccoglie una serie di fotografie tratte dall’archivio de “Il Borghese”, la storica rivista fondata da Leo Longanesi. La mostra è stata promossa dal Consiglio regionale del Piemonte. Orari: orario 14,30 – 18 dal lunedì al sabato.

Info: www.vigliano.info/modules/news/article.php?storyid=1051

PROVINCIA DI CUNEO

Alba

Fino al 27 gennaio, alla **Fondazione Ferrero** (strada di mezzo 44), mostra antologica di Carlo Carrà 1881-1966, a cura di Maria Cristina Bandera. Ingresso libero. Info: 0173.295259 info@fondazioneferrero.it

Boves

Domenica 3 febbraio, il **Museo della Resistenza** (via Marconi), è aperto dalle 15 alle 17. Con visite a cura dell'Associazione Equinozio d'autunno. Ingresso libero. Info: Biblioteca Civica tel. 0171.391834 – 0171.391850

Cuneo

Mercoledì 23 gennaio, ore 21, **Cinema Teatro Monviso** (via XX Settembre 14), in occasione del Giorno della Memoria, Esther Béjarano e Gianni Coscia in concerto, segue la presentazione del volume “Esther Béjarano, la ragazza con la fisarmonica, dall'orchestra di Auschwitz alla musica rap” e del Dvd allegato al volume, regia di Elena Valsania. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Info: Isrcn tel. 0171.444830

Giovedì 24 gennaio alle ore 21, proseguono gli appuntamenti de “I Giovedì dell'arte”, corso sulla storia dell'arte, con cadenza mensile, presso il **Qi**, centro di aggregazione giovanile, di corso Vittorio Emanuele 33. Tema della serata il Barocco. Relatore del corso: Domenico Olivero. Costo: 10 euro. Info e iscrizioni: segreteria dell'associazione Qi tel. 0171.070422 - 342.0219021, e-mail: sy.qi33@gmail.com

Valdieri

Sabato 16 febbraio, ore 21, sede del parco Alpi Marittime, conferenza: “L'orso dalla foresta al carnevale”. Organizza l'Ecomuseo della Segale, con Daniele Ormezzano, responsabile della Sezione di Paleontologia del Museo di Scienze Naturali di Torino. Ingresso libero. Domenica 17 febbraio torna “Il carnevale alpino di Valdieri - Festa con l'Orso di segale”. Info: Parco Naturale Alpi Marittime, tel. 0171.97397 www.parcoalpimarittime.it

PROVINCIA DI VERCELLI

Campertogno

Sabato 26 gennaio, ore 21, presso il **Centro polifunzionale Fra Dolcino**, presentazione dello spettacolo teatrale "Sarah", letture tratte dalle memorie di Sarah Lichtstein, studentessa arrestata, nel maggio 1944, insieme alla madre Maria, e finita ad Auschwitz. Con Daniele Conserva e Francesca Pastorino. Interventi musicali di Francesca Guala e Valentina Giupponi. Regia di Daniele Conserva. In collaborazione il Comune. Ingresso libero.

Varallo

Venerdì 25 gennaio, alle 21, nella sede dell'**Istituto storico** (via D'Adda 6), "Le altre vittime dei lager. La persecuzione degli omosessuali sotto il nazismo attraverso le testimonianze del documentario Paragraph 175". Il documentario racconta le storie personali di alcuni omosessuali perseguitati durante il nazismo. In collaborazione con Arcigay "Rainbow Valsesia - Vercelli". Ingresso libero.

Sabato 26 gennaio, alle 21, al **Teatro Civico**: spettacolo teatrale "Auschwitz noi superstiti", realizzato dalla Compagnia della Civetta dell'Istituto d'istruzione superiore D'Adda di Varallo. Ingresso libero. Info: Istituto storia della Resistenza, tel. 0163.52005; istituto@storia900bivc.it
www.storia900bivc.it

Vercelli

Sabato 26 gennaio, alle 10, al **Museo Borgogna** (via Antonio Borgogna 4), "L'arte in tutti i sensi", visita guidata per adulti con profumi, gusti e suoni di un'opera d'arte, secondo appuntamento organizzato dall'Università Popolare per il suo trentennale, per il progetto "Una città nei Musei". Info e prenotazioni: tel. 0161.252764 mail: didattica@museoborgogna.it

CORSI E CONCORSI

Da febbraio a maggio 2013 si svolge un **Corso di teatro** gratuito rivolto ai ragazzi. Organizzato dalla Compagnia Nartea con il patrocinio della Circostrizione 3, il corso si svolge il mercoledì pomeriggio dalle 17 alle 19 all'interno del teatro di via Monte Vodice 11 a Torino. Programma: teatro, improvvisazione, video, espressione corporea, scrittura creativa e musica, con spettacolo finale in teatro. Insegnante: Lidia Masala (attrice, regista e formatrice), animatore: Chiara Puleo. Massimo 15 partecipanti. Info: tel. 3382861261 mail: nartea@tiscali.it, www.nartea.it

Il 31 gennaio 2013 scade il termine per partecipare al Bando di Concorso indetto dal Comune di Carmagnola (TO) per la grafica della 64^a **Sagra del Peperone**, che si svolgerà dal 30 agosto all'8 settembre 2013. Il compenso economico per il vincitore è di mille euro. Si può scaricare il bando dal sito www.comune.carmagnola.to.it/ComAppalti.asp.

Fino al 31 gennaio 2013 su www.fabermeeting.it si può partecipare al bando per la III edizione del concorso "Faber - Quando la creatività incontra l'impresa", con il sostegno di Città di Torino, Camera di Commercio di Torino e Compagnia di San Paolo. Il concorso nazionale è rivolto a **giovani autori digitali**, imprese e imprenditori che possono partecipare con opere realizzate nei campi dell'audiovisivo, dell'animazione, del gaming, degli applicativi, del web e del graphic design.

Il Comitato Resistenza e Costituzione del Consiglio regionale del Piemonte, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale, bandisce il **progetto di storia contemporanea**, per l'anno scolastico 2012/2013, riservato agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di II grado del Piemonte. Il progetto consiste nello svolgimento di un tema di ricerca fra quelli proposti e consultabili sul sito www.cr.piemonte.it/organismi/org_cons/resistenza/attivita.htm. Gli elaborati dovranno pervenire entro il 1 febbraio 2013 all'indirizzo: Consiglio regionale del Piemonte - segreteria del Comitato resistenza e Costituzione, via Alfieri 15, 10121 Torino. Il 6, il 14 e il 20 novembre, dalle ore 15 alle 18, sono organizzati dall'Istoreto tre incontri di approfondimento e preparazione sui temi oggetto del bando regionale. Gli incontri formativi si svolgono presso Istoreto, in via del Carmine 13 a Torino. Gli studenti devono prenotarsi scrivendo all'indirizzo: didattica@istoreto.it

L'Associazione Culturale Talento bandisce il **Premio Letterario La Mole** riservato, per questa edizione, alla poesia (lirica singola o libro di poesie pubblicato nel 2010-2011-2012). I testi vanno inviati entro il 28 febbraio 2013 a: A.C.Talento, via Monza 6 – 10152 Torino. I premi vanno da 400 a 100 euro. Info: info@loredi.it

Apri il bando per partecipare a **ZOOart**, rassegna internazionale d'arte contemporanea nello spazio pubblico. L'evento, organizzato dall'Associazione culturale Art.ur per la città di Cuneo si svolgerà a luglio nei Giardini Fresia, ex-zoo comunale ora area verde e ricreativa nel cuore della città storica. Giovani artisti, nazionali e internazionali, saranno invitati a intervenire nella dimensione spaziale e temporale dei giardini. Le candidature per partecipare alla 12^a edizione del concorso sono da inviare entro il 10 marzo 2013. Info e bando su: www.zooart.it

La Società Zona Ovest di Collegno (TO) ha pubblicato un bando di concorso **Premio tesi di laurea La Doira**. Il bando ha l'obiettivo di incentivare la ricerca sul territorio periurbano della Dora Riparia (Comuni di Collegno, Almese, Alpignano, Avigliana, Buttigliera Alta, Caselette, Pianezza, Rivoli, Rosta). Saranno ammesse le tesi discusse presso una Università italiana dall'anno accademico 2008/2009 fino al 12 aprile 2013, nell'ambito di tutti gli ordinamenti e gradi (Laurea triennale, vecchio ordinamento, specialistica/magistrale, Dottorato, Master). Il concorso scade il 15 aprile 2013. Il premio è di 1.500 euro, le tesi prime classificate saranno pubblicate. Info: e-mail: patto@zonaovest.to.it www.zonaovest.to.it

“Do the right thing, save the forests!” è il concorso a premi pensato per diffondere prodotti originali di comunicazione sociale, realizzati dai giovani allo scopo di promuovere la **gestione sostenibile delle foreste** e l'uso responsabile dei prodotti derivati. Il concorso, a partecipazione gratuita e aperto a classi o gruppi di studenti delle scuole secondarie di Italia, Spagna, Romania, Polonia e Malta, è promosso dalle ong italiane CISV, COSPE e GVC insieme alle associazioni ambientaliste Kopin di Malta, Acsur Las Segovias in Spagna, Polish Green Network in Polonia, Alma-Ro, Terra Mileniul III e Rhododendron in Romania. I lavori potranno essere realizzati con comunicazione grafica, fotografica, video e web 2.0 (blog, sito, social network) e potranno riguardare uno dei seguenti temi: foreste bene comune dell'umanità, diritti delle popolazioni indigene che vivono nelle foreste primarie, tutela della biodiversità, lotta alla deforestazione e al cambiamento climatico, lotta al taglio e commercio illegale di legname, consumo critico di prodotti forestali (carta, legno), foreste e sviluppo sostenibile. I lavori saranno giudicati da una giuria esterna. Le produzioni più originali e significative, una per ogni Paese

partecipante, saranno premiate con 500 euro. Scadenza: 15 aprile 2013. La proclamazione dei vincitori avverrà entro il 30 maggio 2013, con comunicazione a tutte le scuole partecipanti e la pubblicazione sul sito: www.forestintheworld.org. Info e regolamento: www.rrrroberto.com Roberto Varone tel. 348.6130233 r.varone@cisvto.org

Il Comune di Moncrivello (Vercelli), organizza il 1° **“Concorso letterario di poesia e prosa in lingua piemontese”**. Condizioni: utilizzo della grafia piemontese unificata conforme alla codifica della Compagnia dij Brandé, ogni partecipante potrà concorrere con un massimo di un’opera per sezione. Le opere in concorso dovranno essere inviate entro il **31 marzo 2013** al Comune di Moncrivello, Assessorato alla Cultura, piazza Castello 6, 13040 Moncrivello. Bando completo: <http://giannidavico.it/gopiedmont/2012/11/28/concors-ed-piemonteis-a-moncravel/>

*« ACCADE IN PIEMONTE » è a disposizione di Comuni, Comunità montane,
Enti ed Associazioni, Musei, Teatri, Editori
per informare su spettacoli, convegni, mostre, concorsi, pubblicazioni.*

*Le informazioni debbono pervenire
almeno venti giorni prima dell’avvio delle iniziative a:*

« ACCADE IN PIEMONTE »
Ufficio Stampa Consiglio regionale del Piemonte
via Alfieri 15, 10121 Torino
Tel. 011/5757.252-450-319 - Fax 011/5757.259
E.mail: federica.calosso@cr.piemonte.it



URP  **CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE**
**UFFICIO RELAZIONI
CON IL PUBBLICO**

"UN FUTURO per il MUSEO FERROVIARIO PIEMONTESE"

Tecnica e passione al servizio della cultura ferroviaria



Sala incontri Ufficio Relazioni con il Pubblico
Via Arsenale 14/g – TORINO

21 gennaio 2013 - 27 febbraio 2013

(lunedì – venerdì 9,00-13,00/14,00-16,00)

www.cr.piemonte.it



La libertà religiosa è ancora...
In occasione del World Tibet Day...
una tavola rotonda sulla libertà...
cura dell'associazione per il Tibet...



Delegazione maltese...
Il sindaco di Mellieħa...
un incontro...

- Video e gallerie fotografiche in **Multimedia**

Multimedia



Foto
Il Piemonte per



Video
Webtg n°29 del 6
luglio 2012



- **Trasparenza**, presenze in Aula, consulenze, bandi e consultazioni online

- **Consiglio open:** social network, app (android e apple) e contenuti liberi

Trasparenza

Bandi e Avvisi

Consultazioni online

Agenda



Apple Store



- Consiglio Autonomie Locali • Corecom • Difensore civico
- Comitati e Consulte • Leggi regionali • Osservatorio elettorale
- Informazioni giuridiche e legislative • Guida ai finanziamenti regionali



Mostre del
Consiglio



Spazio
ragazzi



Palazzo
Lascaris



Sito
storico



Numero Verde
800-101011

Ufficio Relazione con il Pubblico

