

Serata in ricordo della Benedicta

Si è svolto ad Alessandria il 24 marzo, nella sede dell'Acsal, il tradizionale incontro in memoria della strage della Benedicta del 7 aprile 1944. La serata è stata promossa dall'Associazione Memoria della Benedicta in collaborazione con il Consiglio regionale del Piemonte – Comitato Resistenza e Costituzione. Durante l'incontro è stato presentato il volume "I ribelli della Benedicta. Percorsi, profili, biografie dei caduti e dei deportati".

Sono intervenuti il presidente dell'Associazione **Andrea Foco**, il vicepresidente del Consiglio regionale **Riccardo Molinari**, gli autori del volume **Giovanna D'Amico**, **Brunello Mantelli** e **Giovanni Villari**, lo storico **Nicola Labanca**, il consigliere regionale **Rocchino Muliere**. Ha moderato **Gian Piero Armano**.



Giornate FAI a Palazzo Lascaris



Per la prima volta in occasione delle Giornate FAI di Primavera, i battenti del seicentesco Palazzo Lascaris sono stati aperti al pubblico il 26 e il 27 marzo, accogliendo quasi 3.000 visitatori.

Il FAI (Fondo Ambiente Italiano) ogni anno presenta le "Giornate di primavera", in particolare nell'anniversario dell'Unità d'Italia, sono stati aperti al pubblico 150 siti ri-sorgimentali in tutta la Penisola.

Inoltre il 26 marzo, nell'Aula del Consiglio regionale, gli amanti della musica hanno potuto assistere a due concerti di musica classica curati dall'Opera munifica istruzione di Torino.

Iniziativa per celebrare Cavour



"Camillo Benso di Cavour e il suo tempo" è il titolo della mostra allestita dal 24 febbraio al 19 marzo a Palazzo Lascaris nell'ambito delle celebrazioni per il 150° dell'Unità d'Italia e promossa dal Consiglio regionale del Piemonte in collaborazione con la Fondazione Cavour di Santena e l'Associazione Amici della Fondazione Cavour, con il sostegno della Provincia di Torino e della Regione Piemonte. All'inaugurazione sono intervenuti il presidente della Fondazione Cavour **Nerio Nesi**, **Rosanna Rocchia** della Commissione nazionale carteggi Cavour e **Gino Anchisi** dell'Associazione Amici della Fondazione Cavour. Per il Consiglio regionale ha portato il saluto il consigliere **Giampiero**

Leo. Ha moderato l'incontro il direttore della Comunicazione dell'Assemblea regionale **Rita Marchiori**.

Il 10 febbraio il presidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** aveva accolto a Palazzo Lascaris i rappresentanti del Centro Pannunzio che hanno presentato in Sala Viglione il volume "Cavour e la sua eredità", curato da **Girolamo Cotroneo** e **Pier Franco Quaglieni**. Durante l'incontro, cui sono intervenuti anche gli storici **Filippo Ambrosini** e **Luisa Cavallo**, è stata consegnata al presidente **Cattaneo** la tessera di socio onorario del Centro Pannunzio.



Filo Diretto sulla Memoria

Per il ciclo Filo Diretto, organizzato dal Comitato regionale Resistenza e Costituzione, è stato presentato il 7 marzo a Palazzo Lascaris il volume "A partire da ciò che resta. Forme memoriali dal 1945 alle macerie del Muro di Berlino" di **Elena Pirazzoli**.

All'incontro, presieduto dal vicepresidente del Consiglio regionale **Roberto Placido**, delegato al Comitato, sono intervenuti l'autrice, il presidente dell'Assemblea **Valerio Cattaneo** e gli storici **Bruno Maida** dell'Università di Torino e **Claudio Vercelli** dell'Istituto di studi storici Salvemini.



Concerto del 25 Aprile



Più di 30 mila persone hanno assistito in piazza San Carlo alla quarta edizione del concerto del 25 aprile, in occasione della Festa Nazionale della Liberazione. Il concerto ha visto salire sul palco oltre venti artisti e gruppi italiani, fra cui i **Subsonica, Niccolò Fabi e Gian Maria Testa**, per dieci ore di musica, dalle 15 alle 24.

Ad alternarsi accanto agli artisti, anche gli studenti piemontesi che hanno letto alcuni brani sulla Resistenza e sulla Liberazione.

L'iniziativa è stata promossa dal Consiglio regionale del Piemonte e dalla Provincia di Torino con i rispettivi Comitati Resistenza e Costituzione, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, la Città di Torino, il Comitato Italia 150, il Coordinamento delle associazioni della Resistenza e della Deportazione.

Alle radici della democrazia

Dal 20 aprile al 20 maggio a Palazzo Lascaris è stata allestita la terza edizione della mostra "Alle radici della Democrazia. Testimonianze d'arte". La mostra, realizzata dalla Direzione Comunicazione Istituzionale dell'Assemblea regionale su iniziativa del Comitato Resistenza e Costituzione, con la curatela del critico **Luca Beatrice**, alla pittura e alla scultura delle prime edizioni ha affiancato quest'anno fotografia, installazioni e video art nel comune intento di raccontare e ricordare non solo i temi legati alla memoria storica collettiva: Democrazia, Resistenza e Unità Nazionale, ma anche quelli che segnano le pagine della nostra quotidianità.

L'edizione 2011 della mostra ha ospitato diciotto artisti: **Maura Banfo, Valerio Berruti, Nicola Bolaffi, Nicola Bolla, Francesco Casorati, Mauro Chessa, Riccardo Cordero, Daniele Fissore, Daniele Galliano, Paolo Leonardo, Nicus Lucà, Luigi Mainolfi, Mirco Marchelli, Gian Marco Montesano, Sergio Regalzi, Marina Sasso, Giacomo Soffiantino, Saverio Todaro**.



Le piazze del Piemonte a Città del Messico

La mostra fotografica itinerante *Piazze del Piemonte*, realizzata dal Consiglio regionale in occasione del XXIII World Congress of Architecture, svoltosi a Torino nel 2008, ha fatto tappa in Messico. All'inaugurazione, il 6 aprile alla sede dell'Istituto Dante Alighieri, è intervenuta una delegazione del Consiglio regionale composta dal componente dell'Ufficio di presidenza **Tullio Ponso** e dal consigliere **Paolo Tiramani**, con il direttore della Comunicazione dell'Assemblea **Rita Marchiori**. Ideata e curata dall'architetto **Rosella Seren Rosso** e realizzata in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Torino e Provincia, la Facoltà di Architettura di Torino e la Soprintendenza per i Beni architettonici e per il Paesaggio del Piemonte, *Piazze del Piemonte* ospita 250 fotografie che

ritraggono 57 piazze di 29 Comuni del Piemonte, realizzate dal fotografo **Marino Carulli** della Bullphotos. Oltre che all'Associazione Dante Alighieri la

delegazione si è recata alla sede dei Comitati italiani all'estero (Comites), all'Ambasciata italiana e all'Istituto italiano di cultura.



Incontro con la Scuola ONU di Torino



Martedì 22 marzo il presidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** ha ricevuto a Palazzo Lascaris la visita del primo gruppo di corsisti del Cif-Oil. Trentasei funzionari sindacali (provenienti da vari paesi dell'Est europeo e dall'Asia) che seguono presso il Centro internazionale di formazione dell'Organizzazione internazionale del lavoro dell'ONU di Torino corsi sulle relazioni industriali nel settore commerciale, sulle norme internazionali del lavoro e sulla libertà di associazione.

Le visite si ripeteranno settimanalmente, sempre nella giornata di martedì. All'incontro hanno partecipato **Dario Arrigotti**, direttore aggiunto del Cif-Oil, e **Giuseppe Donato**, presidente di CEIPiemonte.

Dalla Costa d'Avorio a Palazzo Lascaris

Il presidente e il vicepresidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** e **Riccardo Molinari**, il vicepresidente della Giunta regionale **Ugo Cavallera** e numerosi consiglieri hanno ricevuto il 5 aprile a Palazzo Lascaris il Collettivo per il rispetto della Costituzione della Costa d'Avorio, sezione di Torino e provincia.

Jean Claude Sognini e **James Käuss** hanno spiegato – a nome della delegazione – le loro preoccupazioni e il loro punto di vista sulla grave crisi umanitaria in Costa d'Avorio, causata dal clima da guerra civile nel quale vive dal 2002 il Paese africano, nonostante le elezioni di fine novembre e i tentativi di pacificazione della comunità internazionale attraverso l'Onu e la Ue.





“Maggio dei libri” e Risorgimento

Il Consiglio regionale del Piemonte ha aderito alla campagna nazionale “Il maggio dei libri” – promossa dal Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Centro per il libro e la lettura – con una serie di appuntamenti che si sono svolti a Torino dal 26 aprile al 19 maggio.

Per tre settimane un tram storico è partito da via Bertola e ha attraversato il centro di Torino per presentare libri di autori e di editori piemontesi. La Biblioteca della Regione Piemonte, con la Biblioteca Nazionale Universitaria e la Biblioteca Reale, ha organizzato una serie di conferenze.

Dal 26 aprile al 26 maggio alla Biblioteca della Regione è stata allestita la mostra “Melodramma e Risorgimento”, che raccoglieva una novantina di libretti d’opera, alcuni oggetti e foto di scena.

Dal 9 marzo al 14 aprile, nell’ambito delle iniziative per il 150° dell’Unità d’Italia, la Biblioteca della Regione aveva ospitato la mostra e un ciclo di conferenze sul tema “Il Risorgimento in diretta: cronache di un’epopea”, che proponeva una cinquantina di pubblicazioni – fra opuscoli, resoconti e testi illustrati scritti tra il 1848 e il 1870 – accompagnate da incisioni, uniformi, armi e bozzetti d’epoca.



Il cinema racconta l'unificazione italiana

È stata inaugurata il 24 maggio, nella sala proiezioni del Museo Diffuso della Resistenza, la rassegna cinematografica “Risorgimento Resistenza. Il cinema racconta l’unificazione italiana”, realizzata dall’Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza con il sostegno del Comitato Resistenza e Costituzione del Consiglio regionale del Piemonte.

Con il vicepresidente del Consiglio regionale **Roberto Placido**, delegato al Comitato, sono intervenuti il direttore dell’Archivio cinematografico **Paola Olivetti** e il critico cinematografico **Gianni Rondolino**.

Il cartellone prevede la proiezione di ventisei pellicole – da maggio a novembre – presentate da storici ed esperti di cinema e letteratura.



“Stellette di bronzo”

Nell’ultima giornata del Salone del Libro, nello stand del Consiglio regionale, il 16 maggio, è stato presentato il volume “Stellette di Bronzo”, scritto dal generale **Franco Cravarezza** e dall’architetto **Leonardo Mastroianni**, edito da Assoarma con il contributo del Consiglio regionale.

Il libro parte dal monumento all’Alfiere, in piazza Castello, che rappresenta tutti i soldati, ma illustra anche, con fotografie e schede di approfondimento storico-artistico, i monumenti al Carabiniere, al Fante, ai Caduti delle Guerre mondiali e anche quelli dedicati ai singoli reggimenti.

La Scuola Militare Alpina di Aosta

Il presidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** e il generale comandante della Scuola militare alpina di Aosta **Claudio Rondano** hanno presentato il 5 maggio a Palazzo Lascaris il libro "Il Centro addestramento alpino - Scuola militare di Aosta" di **Umberto Pelazza** e **Antonio Vizzi** (Tipografia Valdostana).

Il volume – che ripresenta i testi della prima edizione (1992) con l'aggiunta di tre capitoli dedicati al Battaglione Aosta – contiene le testimonianze di 12 comandanti che hanno guidato la scuola: una delle strutture di eccellenza nel panorama della formazione militare dove sono passati moltissimi giovani provenienti dalle valli piemontesi e molti valdostani, quando la loro Valle era una Provincia del Piemonte.



Carabinieri e 150°

L'Ufficio relazioni con il pubblico del Consiglio regionale di via Arsenale 14/g, a Torino, ha ospitato dal 18 aprile al 20 maggio la mostra filatelica dedicata all'Arma dei Carabinieri.

Con il presidente e il vicepresidente del Consiglio regionale **Valerio Cattaneo** e **Roberto Placido** sono intervenuti all'inaugurazione i generali **Vincenzo Giuliani**, comandante della Legione Carabinieri Piemonte-Valle d'Aosta, **Libero Lo Sardo**, presidente dell'Associazione Nazionale Carabinieri e **Francesco Cardarelli**, ispettore regionale per il Piemonte Valle d'Aosta dell'ANC.

Curata dall'Associazione Nazionale Collezionisti Annullamenti Italiani (ANCAI),

la mostra ha proposto oltre duecento tra francobolli, cartoline e annulli postali legati alla storia dei Carabinieri a partire dal 1814, anno di istituzione dell'Arma, oltre ai disegni delle divise (dal 1814 al 1944) provenienti dal Museo storico dell'Arma dei Carabinieri di Roma (collezione Alessandro Degai).

Dal 10 marzo all'8 aprile era stata allestita la mostra *Torino capitale 1861-2011: 150 anni dell'Unità d'Italia*, curata dall'Associazione culturale Il Cavalletto.

All'inaugurazione, il 10 marzo, con il vicepresidente del Consiglio regionale **Roberto Placido**, erano intervenuti il presidente dell'Associazione **Cesare Vergnano**, il maestro **Mauro Chessa** e la storica e critica d'arte **Barbara Rotta**.

Il direttore della Comunicazione dell'Assemblea regionale **Rita Marchiori** aveva moderato l'incontro.

