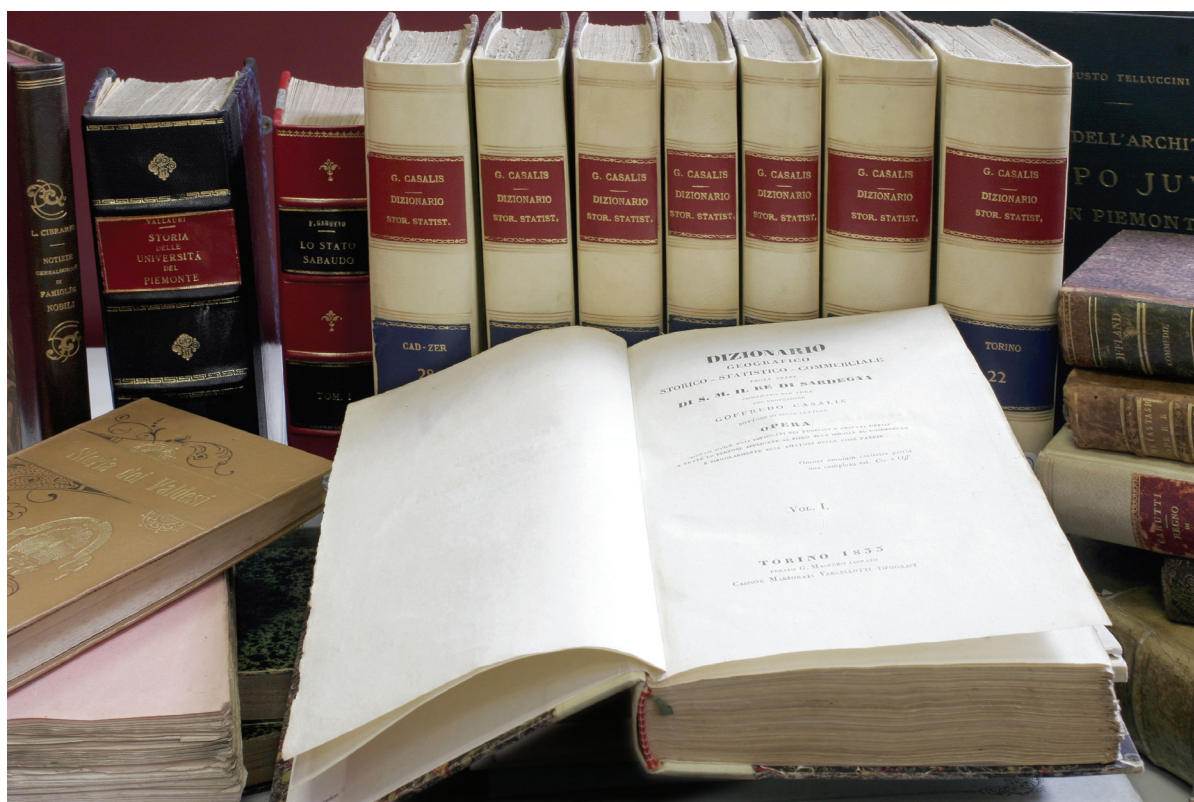


***Biblioteca della Regione Piemonte***

**LIBRI ANTICHI, RARI O DI NON FACILE REPERIBILITÀ**



*Aprile 2007*

Biblioteca della Regione Piemonte, particolare del fondo "Libri antichi"



*Biblioteca della Regione Piemonte*

**LIBRI ANTICHI, RARI  
O DI NON FACILE REPERIBILITÀ**

Aprile 2007

Direzione Comunicazione istituzionale dell'Assemblea regionale  
Direttore: *Luciano* CONTERNO

Settore Documentazione  
Dirigente: *Michelangelo* FESSIA

Responsabile catalogazione:  
*Vilma* DOGLIONE

Catalogatori:  
*Elena* TIMOSSÌ

**BIBLIOTECA DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE**

Via Confienza, 14 - 10121 Torino

tel. 011/5757371 - fax 011/5757304

e-mail: [biblioteca@consiglioregionale.piemonte.it](mailto:biblioteca@consiglioregionale.piemonte.it)

sito: [www.consiglioregionale.piemonte.it](http://www.consiglioregionale.piemonte.it)

*orario di apertura:*

Orario apertura al pubblico:

Lunedì: h. 9 - 13 ; 14 - 16

Martedì: h. 9 - 13 ; 14 - 16

Mercoledì: h. 9 - 13 ; 14 - 18,30

Giovedì: h. 9 - 13 ; 14 - 16

Venerdì: h. 9 - 13

## INDICE

Caratteristiche biblioteconomiche del Catalogo	pag.	7
Avvertenze	pag.	9
Monografie	pag.	13
Indice per autori	pag.	99



## Caratteristiche biblioteconomiche del Catalogo

Il Catalogo che qui presentiamo è relativo al posseduto della Biblioteca e riporta la descrizione bibliografica completa la cui registrazione su personal computer è avvenuta con il sistema **ERASMO** elaborato dal CSI - Piemonte (Consorzio per il Sistema Informativo), su incarico del Servizio Biblioteche dell'Assessorato regionale alla Cultura, la cui caratteristica essenziale è di permettere la gestione bibliografica secondo le metodologie e gli standard previsti dal progetto del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN).

Le norme di descrizione bibliografica adottate sono quelle utilizzate dal SBN e fanno riferimento alle *"Regole Italiane di Catalogazione per Autori"* (norme RICA) ed alle norme ISBD (M) (International Bibliographic Description).

La descrizione ISBD è così articolata:

**Area del titolo e dell'indicazione di responsabilità:**

- : complemento del titolo
- / prima indicazione di responsabilità
- ; altre indicazioni di responsabilità

**Area della pubblicazione:**

- luogo di pubblicazione
- ; altro luogo
- : nome dell'editore
- , data di pubblicazione

**Area della descrizione fisica:**

- designazione specifica ed estensione del materiale
- : indicazione delle illustrazioni
- ; dimensioni

**Area della collezione:**

- ( titolo della collezione
- ; numerazione all'interno della collezione

**Area delle note:**

- (( note

**Area del numero standard**

L'indice per autori indica, ordinati alfabeticamente, l'autore personale o collettivo collegato ai titoli nei quali si esprime il rapporto di responsabilità della pubblicazione. Sotto l'indicazione di ogni autore compaiono i titoli collegati, ordinati alfabeticamente.





## AVVERTENZE

Si specifica, a maggior comprensione del lettore, che nell'area della pubblicazione contenente i riferimenti al luogo di pubblicazione, al nome dell'editore ed alla data di pubblicazione, le fonti principali d'informazione sono il frontespizio della pubblicazione, altre pagine preliminari ed il colophon (che è la formula "finito di stampare" con i dati d'obbligo quali la data ed il luogo di stampa, nome dello stampatore e simili, posti alla fine dell'opera). Se tali fonti non forniscono le informazioni necessarie, il lettore troverà le iniziali [s.l.] sine loco, [s.n.] sine nomine, [s.d.] sine data, oppure le informazioni desunte da altre parti della pubblicazione o addirittura da fonti esterne segnalate entro parentesi quadre con il punto interrogativo (es.: [1985?]).

Inoltre, nell'area delle note, contrassegnata dalla doppia parentesi tonda, il lettore troverà tutte quelle informazioni desunte da molteplici fonti, che rendono più completa la descrizione dell'opera, che compaiono in copertina, sul frontespizio in alto (segnalato con la dizione: ((In testa al front., ecc.)).

Infine, l'ultima area della descrizione catalografica è quella denominata "area del numero standard" che è il numero normalizzato internazionale del libro, adottato per tutte le pubblicazioni monografiche. Ad esempio quando il lettore troverà: ISBN: 8814034923, relativo ad una pubblicazione edita da Giuffrè, ciò significa che il numero standard internazionale di quel libro (ISBN = International Standard Book Number) è composto da due cifre che caratterizzano l'Italia (88), due cifre per la Casa editrice (14) e le successive assegnate dall'Editore alle proprie pubblicazioni che cambiano ad ogni nuova edizione.



# MONOGRAFIE





- 1 **300 pages** : mélanges philosophiques / Alphonse Karr. - Nouvelle éd. - Paris : M. Lévy, 1869. - 300 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34296 MIC 000276  
(Collection Michel Lévy. Oeuvres complètes d'Alphonse Karr. -Paris : M. Lévy)  
*ha per altro titolo*  
(**Trois cent pages**)
- 2 **L'Acerba di Cecco d'Ascoli.** -(18..). - VI, (2), 256 p. ; 16 cm  
((Tit. dell'occhietto: Didascalici primi  
Inv.: 005/42641 MIC 001677
- 3 **Adolphe** : anecdote / trouvée dans les papiers d'un inconnu par Benjamin Constant. - Nouvelle éd. suivie de la lettre sur Julie et des réflexions sur le théâtre allemand / du même auteur ; avec un avant-propos de M. Sainte Beuve. - Paris : Calmann Lévy, 1897. - VIII, 275 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/35348 MIC 000852
- 4 **Aglavaine et Sélysette** / Maurice Maeterlinck. - Paris : Société du Mercure de France, 1896. - 229 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34173 MIC 000182
- 5 **Al teatro** : studi e profili : le prime recite / Ferdinando Martini. - Firenze : Bemporad & figlio, 1895. - XXIII, 437 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34718 MIC 000448
- 6 **Alcune prose scelte di Agnolo Firenzuola.** -Venezia : Tipografia di Alvisopoli, 1828. - 237, (3) p., (1) c. di tav. : ritr. ; 4o.  
((Segn.: (1)/8 2-15/8. - Ritr. dell'A. inciso da M. Comirato  
Inv.: 005/39428 MIC 001577
- 7 **L'ami des enfans, par Berquin; ... Tome 1. (7.).** -Nouvelle édition, rangée dans un meilleur ordre. - A Paris : chez Ant. Aug. Renouard, XI 1803. - 7 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001597  
(Oeuvres complètes de Berquin. -A Paris : chez Ant. Aug. Renouard.)  
*comprende*  
(3. -(4), 357, (1) p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39494 MIC 001597/3  
(4. -(4), 323, (1) p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39495 MIC 001597/4  
(5. -(4), 359, (1) p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39496 MIC 001597/5  
(6. -(De l'Imprimerie de Crapelet). - (4), 399, (1) p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39497 MIC 001597/6  
(7. -(4), 310, (2) p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39498 MIC 001597/7



- 8 **Amori** / (Ludovico Savioli Fontana). - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1789. - (16), 126 p. ; 8o.  
((Nome dell'A. a c. a5r. - Segn.: a10(-a9,a10) A-H8. - Prima c. bianca. - Front. ill. in cornice xilogr. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39681 MIC 001635
- 9 **Amori dei due fedeli amanti Paris e Vienna** / composta in ottava rima dal pastore poeta. - Milano ; Buenos Aires : A. Bietti, 1891. - 158 p. ; 16 cm  
Inv.: 005/35502 MIC 000942
- ha per altro titolo*  
**(Paris e Vienna)**
- 10 **Amusemens de société, ou proverbes dramatiques. Tome premier (-huitieme).** -A Amsterdam, 1770. - 8 v. ; 12o.  
((Per il nome dell'A., Louis Carrogis de Carmontelle, cfr.: catalogo on-line BNF OPAL PLUS. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001615
- comprende*  
**(3. -172 p.)**  
Inv.: 005/39607 MIC 001615/3
- (4. -194 p.)**  
Inv.: 005/39608 MIC 001615/3
- (5. -163, (1) p.)**  
Inv.: 005/39609 MIC 001615/5
- (6. -167, (1) p.)**  
Inv.: 005/39610 MIC 001615/5
- (7. -176 p.)**  
Inv.: 005/39611 MIC 001615/7
- (8. -180 p.)**  
Inv.: 005/39612 MIC 001615/7
- 11 **Aneddoti goldoniani** / Achille Neri. - Ancona : Morelli, 1883. - X, 82 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35262 MIC 000798
- 12 **Anfitrione** : commedia / di Plauto ; voltata in terza rima da Pandolfo Collenuccio. - Milano : G. Daelli & C., 1864. - XX, 205 p. ; 17 cm  
((Sul front.: Aggiuntovi il dialogo dello stesso tra la Berretta e la Testa premesso il discorso di Giulio Peticari intorno alla vita ed alle opere dell'autore  
Inv.: 005/34747 MIC 000469  
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G. Daelli & C.)
- 13 **Ape comica italiana dopo il Goldoni.** -Venezia : G. Antonelli, 1831-1832. - 36 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001553
- Comprende*  
**(1. / (Federici). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))**  
Inv.: 005/37009 MIC 001553/1
- (2. / (Federici). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))**  
Inv.: 005/37011 MIC 001553/2



- (5. -1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37012 MIC 001553/5
- (8. -1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37013 MIC 001553/8
- (9. / (Albergati Capacelli). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37014 MIC 001553/9
- (10. -1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37015 MIC 001553/10
- (11. -1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37016 MIC 001553/11
- (12. -1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37017 MIC 001553/12
- (13. / (Sografi). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37035 MIC 001553/13
- (14. / (De Rossi). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37036 MIC 001553/14
- (15. / (Cosenza). - 1832. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37018 MIC 001553/15
- (16. / (Bon). - 1831. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37019 MIC 001553/16
- 14 **L'ape drammatica** : raccolta di tragedie, drammi, commenti e farse / edita per cura dei fratelli Vincenzo e Salvatore De Angelis. - Napoli : Vincenzo e Salvatore De Angelis, 1872-1879. - 12 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001078
- Comprende*
- (1.: **Le cipolle** : commedia in cinque atti / di Francesco Fulco. - 1872. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37520 MIC 001078/1
- (2.: **Gioie intime** : commedia in quattro atti / di Oreste Ricci. - 1873. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/37519 MIC 001078/2
- (3.: **Lucrezia Borgia** : dramma storico in cinque atti / per Vittore Hugo ; tradotto e ridotto per le scene italiane da Salvatore De Angelis. - 1873. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/38099 MIC 001078/3
- (4.: **Un boja ed un pezzente** : dramma storico in un prologo e cinque atti / di Salvatore De Angelis. - 1874. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/38100 MIC 001078/4
- (5.: **Una scena del 1793** : dramma in un atto / di Raffaele Colucci. - 1874-1875. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/38101 MIC 001078/5
- (6.: **Edvige** : dramma in quattro atti / di Gustavo Pouchain. - 1875. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/38102 MIC 001078/6
- (7.: **Fiamminghi e spagnuoli** : dramma in cinque atti / di Gustavo Pouchain. - 1876. - 1 v. (paginazione varia))  
Inv.: 005/38104 MIC 001078/7



- (8.: Casa mia! Sposa mia!** : commedia in due atti in versi martelliani / di Giustino De Sanctis. - 1876. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38105 MIC 001078/8
- (9.: Nerone in Napoli** : dramma storico in cinque atti e in versi / di Francesco Mastriani. - 1877. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38328 MIC 001078/9
- (10.: Papà Giuseppe il cappellajo** : commedia in quattro atti / dei signori Fournier e Meyer ; ridotta da Francesco Malvani. - 1877. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38329 MIC 001078/10
- (11.: Le saette non son foglie chi le tira le raccoglie** : proverbio in un atto in prosa / di Leone Marengo. - 1878. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38330 MIC 001078/11
- (12.: Il quarantotto** : scene storico napoletane / di Anton Federico De Nicola. - 1878. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38331 MIC 001078/12
- (13.: Effetti d'una colpa** : dramma storico in cinque atti / di Vittorio Salvoni. - 1879. - 1 v. (paginazione varia)  
Inv.: 005/38332 MIC 001078/12
- 15 **Apologia del commendatore Annibal Caro contra Lodovico Castelvetro pubblicata dall'autore sotto il nome degli Accademici di Banchi.** -Milano : N. Bettoni, 1831. - 2 v. ; 15 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001288
- comprende*  
**(1. -144 p.)**  
Inv.: 005/36513 MIC 001288
- (2. -144 p.)**  
Inv.: 005/36514 MIC 001288
- 16 **Appendice al libro rosso del Comune di Chieri** / (a cura di) Ferdinando Gabotto. Statuti civili del Comune di Chieri (1313) / (a cura di) Francesco Cognasso. - Pinerolo ; Torino : (s.n.) (Pavia : stab. tip. Cajo Rossetti ; Novara : tip. Cattaneo). - v. ; 26 cm  
(In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Chieri.)
- comprende*  
**(1.: 1913-1924. -CC p.)**  
Inv.: 000/46813 Z 000111
- (Statuti civili del comune di Chieri (1313).** -1913. - 147 p.)  
Inv.: 000/46814 Z 000111
- 17 **L'architettura pratica** : disegni di edifizii rispondenti ai bisogni moderni. - Torino : Tip. Camilla e Bertolero, 1889- . - v. : ill. ; 40 cm  
(Mensile. - Descrizione basata su: A. III. - Consistenza: Anno III, 1892-1893, 12 fascicoli  
Inv.: 000/43141 Z 000014





- 18 **L'argent** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1891. - 445 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35085 MIC 000687  
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier)
- 19 **31.: Di P. Ovidio Nasone L'Arte dell'amare libri tre, tradotti dall'abate Filippo Sacchetti, romano: La consolazione di Livia Augusta: la Noce: e le tre lettere di Aulo Sabino: il tutto tradotto dall'abate Angelo Teodoro Villa.** -In Milano : nel Regio ducal palazzo, 1754. - (6), XII, 271, (1), 124 p.  
((Segn.: p2 ch1 a6 A-2L4, 2a4 b-o4 p6  
Inv.: 000/42614 Z 000009  
*ha per altro titolo*  
(**Artis amatoriae libri 3. Adjiciuntur ejusdem consolatio ad Liviam augustam nux et Auli Sabini epistolae 3**)  
*fa parte di*  
(**Raccolta di tutti gli antichi poeti latini colla loro versione nell'italiana favella. Tomo primo (-36).** -In Milano : nel Regio Ducal Palazzo, 1731-1765. - 36 v. ; 4o.)
- 20 **L'arte dell'architetto Filippo Juvara (!) in Piemonte** / Augusto Telluccini. - Torino : C. Crudo & C., 1926. - VIII, 106 p., 77 p. di tav. : ill. ; 30 cm  
Inv.: 000/43206 Z 000045
- 21 **Gli assedi e le loro monete** : 491-1861 : monete, medaglie e cartamoneta ossidionali battute o emesse in Italia e da italiani all'estero / Mario Traina. - Bologna : R. Giannantoni. - v. ; 30 cm  
(Ed. di 500 esempl. f. c.  
*comprende*  
(**1.: A-M (testo).** -1975. - 680 p. : ill. ; 29 cm. + errata corrige)  
Inv.: 000/46738 Z 000070/1  
(**2.: N-Z (testo).** -1976. - 710 p. : ill.)  
Inv.: 000/46739 Z 000070/2  
(**3.: Tavole.** -1977. - DXI, 90 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 29 cm)  
Inv.: 000/46740 Z 000070/3
- 22 **Au bonheur des dames** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier, 1883. - 521 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35170 MIC 000738  
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier)
- 23 **Gli azzurri e i rossi** / Edmondo de Amicis. - Torino : F. Casanova, 1897. - 184 p. : ill. ; 21 cm  
Inv.: 000/41334 Z 000002
- 24 **Bel Ami** / (Guy De Maupassant) ; illustrations de Ferdinand Bac ; gravure sur bois de G. Lemoine. - Paris : Librairie P. Ollendorff, (18..). - 444 p. : ill. ; 18 cm  
Inv.: 005/34110 MIC 000124  
(Oeuvres complètes illustrées de Guy De Maupassant. -Paris : Ollendorff)



- 25 **Bellezze della commedia di Dante Alighieri** / dialoghi d'Antonio Cesari. - Verona : dalla Tip. di Paolo Libanti, 1824-1826. - 4 v. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001611
- comprende*  
**((1.): Inferno.** -1824. - XIV, 666 p)  
Inv.: 005/39596 MIC 001611/1
- ((2.): Purgatorio.** -1825. - VIII, 604 p)  
Inv.: 005/39597 MIC 001611/2
- 26 **Il bello nel vero** : libri quattro / di Augusto Conti. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1872-. - 4 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001223
- comprende*  
**(1.** -1872. - 428 p.)  
Inv.: 005/36384 MIC 001223/1
- (2.** -1872. - 460 p.)  
Inv.: 005/36355 MIC 001223/2
- 27 **Biblioteca teatrale della nazione francese ossia raccolta de' più scelti componimenti tragici, comici, lirici e burleschi di quel teatro dall'origine de' suoi spettacoli fino a' nostri giorni, recata in italiano da una società di dotte persone, con prefazioni, giudizi critici ...** -Venezia : dalla tipografia Pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - v. ; 16o.  
Inv.: 005/0 MIC 001662  
(Biblioteca de' piu scelti componimenti teatrali d'Europa, divisa per nazioni. -Venezia : dalla Tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo.)
- comprende*  
**(11.** -(8), CLXVI, 188, (2) p., (1) c. di tav. : ritr.)  
Inv.: 005/39978 MIC 001662/11  
Inv.: 005/39820 MIC 001662/11
- 28 **Biella** : memorie storiche ed industriali / di Severino Pozzo. - Biella : G. Amosso, 1881. - III, 404 p. ; 22 cm  
Inv.: 000/43150 Z 000023
- 29 **2.: Le bolle pontificie dei registri vaticani relative ad Ivrea. Regesto del "Libro del Comune" d'Ivrea.** - 1900. - 352 p. ; 26 cm  
(In calce al front.: Cart. IV.  
Inv.: 000/46755 Z 000081/2
- contiene anche*  
**(Regesto del "Libro del Comune" d'Ivrea.)**
- (Biblioteca della Società Storica Subalpina.** -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae.** -Torino.)
- (Documenti e studi sulla storia d'Ivrea pubblicati sotto il patronato di S.M. il Re.)**
- fa parte di*  
**(Le carte dello Archivio vescovile d'Ivrea fino al 1313** / (a cura di) Ferdinando Gabotto. - Pinerolo : Tipografia Chiantore-Mascarelli. - v. ; 26 cm)



- 30 **Bozzetti di teatro** / Giuseppe Costetti. - 3. ed. - Bologna : Zanichelli, 1887. - 308 p. ; 17 cm  
((Indice sul front.  
Inv.: 005/35569 MIC 000991
- 31 **Brava gente** / Antonio Caccianiga. - Milano : Fratelli Treves, 1889. - 349 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35473 MIC 000927
- 32 **La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s.** -Milano : presso Ferdinando Baret, librajo, sul corso di Porta Orientale, n. 408, 1815 (Dai tipi di Francesco Fusi). - 332, (2) p. ; 12o.  
((Dati di stampa sul v del front. - Segn.: 1-13/12 14/12(-14/12)  
Inv.: 005/39427 MIC 001576
- 33 **Cadenze** / E. Augusto Berta. - Torino : F. Casanova, 1883. - 180 p. ; 16 cm  
Inv.: 005/35042 MIC 000649
- 34 **Capitoli della ferrazza o siano bandi campestri della città d'Alessandria e suoi corpi santi.** -In Alessandria : ristampati da Ignazio Vimercati stampatore dell'illustrissima città, e mercante librajo, 1783. - 44 p. ; fol.  
((Segn.: a-e4 f2. - Fregi xilogr. - Stemma della città di Alessandria xilogr. sul front.  
Inv.: 000/43152 Z 000025
- 35 **La cappella regia di Torino : 1515-1870** / Giulio Roberti ; con una lettera del barone Antonio Manno. - Torino : Roux e Favale, 1880. - 70 p. ; 19 cm  
Inv.: 000/46721 Z 000064
- 36 **Capricci del Bottaio di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino.** -Milano : dalla Società Tipografica De' Classici Italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1805. - X, 272, (2) p. ; 8o.  
((Marca di Giusti, Ferrario & C. (monogramma GFC) sui front. - Segn.: p6 1-17/8 ch1  
Inv.: 005/39490 MIC 001594  
(Delle opere di Gio. Battista Gelli. -Milano : dalla Società tipografica de' Classici italiani, contrada di S. Margherita n. 1118)
- 37 **Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia** : carteggio inedito (1755-1765) / con prefazione e note di Dino Mantovani. - Milano : Fratelli Treves, 1885. - 241 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/36223 MIC 001177
- 38 **Carlo Goldoni** : le théâtre et la vie en Italie au 18. siècle / par Charles Rabany. - Paris ; Nancy : Berger-Levrault et Cie, 1896. - IX, 429 p., (1) c. di tav. : ill. ; 26 cm  
Inv.: 005/35341 MIC 000845
- 39 **Cartari dell'Abazia di Rivalta Scrivia** / (a cura di A.F. Trucco). - Pinerolo : (s.n.) (Novi-Ligure : tip. Salvatore Raimondi). - v. ; 26 cm  
Inv.: 000/0 Z 000105
- comprende*  
**(1.: 1910.** -XI, 448 p.)  
Inv.: 000/46802 Z 000105/1
- (2.: 1911.** -271 p. ; 26 cm)  
Inv.: 000/46803 Z 000105/2



- 40 **Cartari minori.** -Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Pietro Celanza). - v. ; 26 cm  
Inv.: 000/0 Z 000098
- comprende*  
(**Cartario dei monasteri di Grazzano, Vezzolano, Crea e Pontestura ; Cartario del monastero di Rocca delle Donne ; Carte varie di Casale e del Monferrato** / (a cura di) E. Durando . Le carte dell'archivio comunale di Chivasso / (a cura di) V. Druetti. - Pinerolo : (s. n.), 1908 (Torino : Tip. P. Celanza). - VII, 310 p.)  
Inv.: 000/46774 Z 000098/1
- (**2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino** / (a cura di) Erwig Gabotto . **Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano** /(a cura di) Giuseppe Frola . **Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona** / Vittorio Ansaldo . **Cartario dell'abazia di Precipiano** /(a cura di) Luigi Cesare Bollea. - Pinerolo : (s.n.), 1911 (Pavia : Scuola tip. Artigianelli). - 375 p.)  
Inv.: 000/46775 Z 000098/2
- (**3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317** / A. Tallone. **Carte Piossasco dell'archivio di Bardassano** / F. Guasco di Bisio. **Carte superstiti del monastero di San Pietro di Torino** / F. Gabotto. **Carte inedite e sparse del monastero di Tiglieto 1127-1341** / F. Guasco di Bisio, F. Gabotto e A. Pesce. - Torino : (s.n.), 1912-1923 (Savona ; Tortona : Tip. Ricci e San Giuseppe). - XXXIV, 426 p. ; 24 cm)  
Inv.: 000/46808 Z 000098/3
- 41 **Cartario dei monasteri di Grazzano, Vezzolano, Crea e Pontestura ; Cartario del monastero di Rocca delle Donne ; Carte varie di Casale e del Monferrato** / (a cura di) E. Durando . **Le carte dell'archivio comunale di Chivasso** / (a cura di) V. Druetti. - Pinerolo : (s. n.), 1908 (Torino : Tip. P. Celanza). - VII, 310 p.  
(In testa al front.: volume pubblicato sotto il patronato del municipio di Casale.  
Inv.: 000/46774 Z 000098/1  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- fa parte di*  
(**Cartari minori.** -Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Pietro Celanza). - v. ; 26 cm)  
Z 000098
- 42 **Cartario della abazia di Cavour** / raccolto e pubblicato da B. Baudi di Vesme, E. Durando, F. Gabotto. - Pinerolo : Società storica subalpina, 1900. - 418, 47 p. ; 26 cm  
(In appendice gli indici a cura di Carlo Demo. - In calce al front.: Cart. III.  
Inv.: 000/46752 Z 000072  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 43 **Cartario della abazia di Rifreddo fino all'anno 1300 fino all'anno 1300** / (a cura di) Silvio Pivano. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1902. - 330 p. ; 26 cm  
(In calce al front.: Cart. IX. - In testa al front.: Volumi pubblicati sotto il patronato del municipio di Saluzzo, IV.  
Inv.: 000/46762 Z 000087  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 44 **Cartario della abazia di San Solutore di Torino** : appendice di carte varie relative a chiese e monasteri di Torino / (a cura di) Francesco Cognasso. - Pinerolo : (s.n.), 1908 (Ast : Tip. Brignolo). - XXVIII, 384 p. ; 26 cm  
(In testa al front.: volume pubblicato sotto il patronato del municipio di Torino.  
Inv.: 000/46776 Z 000099  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)



- 45 **Cartario della Abazia di Staffarda** / (a cura di) F. Gabotto, G. Roberti, D. Chiattonne. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli. - v. ; 26 cm  
Inv.: 000/0 Z 000086  
*ha per altro titolo*  
**(Cartario della Abazia di Staffarda fino al 1313.)**  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
*comprende*  
**(1.: 1901.** -316 p. ; 26 cm)  
Inv.: 000/46760 Z 000086/1  
**(2.: 1902.** -368 p. ; 26 cm  
(In calce al front.: Cart. VIII. -)  
Inv.: 000/46761 Z 000086/2
- 46 **Cartario della Prevostura poi Abazia di Rivalta Piemonte fino al 1300** / (a cura di) G. B. Rossano. - Pinerolo, 1912 (Savona : stab. tip. A. Ricci). - XVI, 306 p., 7 c. di tav. ; 26 cm  
(In calce al front.: Corpus Chart. Italiae XLVI.  
Inv.: 000/46750 Z 000078  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 47 **3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317** / A. Tallone. **Carte Piosasco dell'archivio di Bardassano** / F. Guasco di Bisio. **Carte superstiti del monastero di San Pietro di Torino** / F. Gabotto. **Carte inedite e sparse del monastero di Tiglieto 1127-1341** / F. Guasco di Bisio, F. Gabotto e A. Pesce. - Torino : (s.n.), 1912-1923 (Savona ; Tortona : Tip. Ricci e San Giuseppe). - XXXIV, 426 p. ; 24 cm  
Inv.: 000/46808 Z 000098/3  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
*fa parte di*  
**(Cartari minori.** -Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Pietro Celanza). - v. ; 26 cm)  
Z 000098
- 48 **Cartario di Pinerolo** : fino all'anno 1300 / Ferdinando Gabotto . **Il gruppo dei diplomi Adelaidini a favore dell'Abbazia di Pinerolo** / Carlo Cipolla. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1899. - 399 p. ; 26 cm  
(Indice compilato da C. Patrucco. - In calce al front.: Cart. I.  
Inv.: 000/46753 Z 000080  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 49 **Le carte del Monastero di Rocca delle Donne** / (a cura di) F. Loddo ; indice compilato da Pietro Massia. - Torino, 1929 (Novara : tip. Cattaneo). - VIII, 380 p. ; 26 cm  
Inv.: 000/46832 Z 000116  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 50 **2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino** / (a cura di) Erwig Gabotto . **Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano** / (a cura di) Giuseppe Frola . **Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona** / Vittorio Ansaldo . **Cartario dell'abazia di Precipiano** / (a cura di) Luigi Cesare Bollea. - Pinerolo : (s.n.), 1911 (Pavia : Scuola tip. Artigianelli). - 375 p.  
(In testa al front.: vol. pubblicato sotto il patronato della Cassa di Risparmio di Torino.  
Inv.: 000/46775 Z 000098/2  
*fa parte di*  
**(Cartari minori.** -Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Pietro Celanza). - v. ; 26 cm)  
Z 000098



- 51 **Le carte dello archivio arcivescovile di Torino fino al 1310** / (a cura di) F. Gabotto e G.B. Barberis. - Pinerolo : Tipografia Chiantore-Mascarelli, 1906. - VIII, 449 p. ; 26 cm  
 ((Indice compilato da G.M. Sartore. - In calce al front.: Corpus Chart. Italiae, XXIV.  
 Inv.: 000/46770 Z 000094  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 52 **Le carte dello archivio capitolare di Casale Monferrato, fino al 1313** / (a cura di) F. Gabotto, U. Fisso. - Pinerolo (Torino : Tipografia Pietro Celanza e C.). - v. ; 26 cm  
 Inv.: 000/0 Z 000096
- comprende*  
**(1.: 1907.** -VIII, 359 p. ; 25 cm)  
 Inv.: 000/46772 Z 000096/1
- (2.: 1908.** -328 p. ; 25 cm)  
 Inv.: 000/46773 Z 000096/2
- 53 **Le carte dello archivio capitolare di Santa Maria di Novara** / (a cura di) F. Gabotto ... (et al.). - Pinerolo : (s.n.) (Novara : tip. Parzini). - v. ; 26 cm  
 ((In testa al front.: volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Novara.  
 Inv.: 000/0 Z 000112
- comprende*  
**(1.: 729-1034.** -1913. - 295 p.)  
 Inv.: 000/46815 Z 000112/1
- (2.: 1034-1172.** -1915. - 395 p.)  
 Inv.: 000/46816 Z 000112/2
- (3.: 1172-1205.** -1924. - VII, 336 p.)  
 Inv.: 000/46817 Z 000112/3
- 54 **Le carte dello archivio capitolare di Tortona** / (a cura di) F. Gabotto e V. Lege. - Pinerolo : tip. Chiantore-Mascarelli. - v. ; 25 cm  
 Inv.: 000/0 Z 000091
- comprende*  
**(1.: Sec. 9.-1220.** -1905. - XI, 371 p. ; 25 cm)  
 Inv.: 000/46766 Z 000091/1
- (2.: 1221-1313** / F. Gabotto ... (et. al.). - 1907. - 430 p. ; 25 cm)  
 Inv.: 000/46767 Z 000091/2
- 55 **Le carte dello Archivio vescovile d'Ivrea fino al 1313** / (a cura di) Ferdinando Gabotto. - Pinerolo : Tipografia Chiantore-Mascarelli. - v. ; 26 cm
- comprende*  
**(1.: 1900.** -396 p. ; 26 cm)  
 Inv.: 000/46754 Z 000081/1
- (2.: Le bolle pontificie dei registri vaticani relative ad Ivrea. Regesto del "Libro del Comune" d'Ivrea.** - 1900. - 352 p. ; 26 cm)  
 Inv.: 000/46755 Z 000081/2



- 56 **La Cassandra portata dal francese dal signor co. Giuseppe Ronchi ... e dal signor co. Maiolino Bisaccioni ...** -In Venetia : appresso Gio Battista Jndrich, 1698. - 388 p. ; 12o.  
((Segn.: A-P12 Q14. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/40030 MIC 001671
- 57 **Castelli valdostani e canavesani** / Giuseppe Giacosa. - Torino : Roux, Frassati & C., stampa 1897. - 158 p., (12) c. di tav. : ill. ; 43 cm  
Inv.: 000/46741 Z 000071
- 58 **Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini ...** -In Firenze : nella stamperia di Michele Nestenus : a istanza di Bastiano Scaletti, 1725. - XIV, (2), 160 p. ; 4o.  
((Tit. e testo anche in inglese. - Segn.: croce greca4 croce latina4 A-V4. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39808 MIC 001661
- ha per altro titolo*  
**(Cato a tragedy by Mr. Addison)**
- 59 **La cena de le ceneri** / descritta in cinque dialoghi per quattro interlocutori con tre considerazioni circa doi soggetti per Giordano Bruno. - Nuova ed. diligentemente corretta. - Milano : G. Daelli e C., 1864. - XIII, 142 p. : ill. ; 17 cm  
Inv.: 005/36060 MIC 001368  
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G. Daelli & C.)
- 60 **Cenni intorno ad uno stabilimento di bagni e lavatoi per la Città di Torino.** -Torino : G. Favale & C., 1852. - 33 p., (2) c. di tav. ripieg. : ill. ; 24 cm  
Inv.: 000/43146 Z 000019
- 61 **Cenni sul teatro comico dei latini** / per cura di Enrico Bindi. - Prato : Tip. Aldina, 1853. - CLXXXVIII p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34188 MIC 000193  
(Biblioteca de' classici latini per uso delle scuole. -Prato : Tip. Aldina)
- 62 **Che cosa è l'arte?** / Leone Tolstoi. - Milano : Fratelli Treves, 1904. - XLVI, 264 p. ; 19 cm  
((Sul front.: Preceduto da un saggio di Enrico Panzacchi "Tolstoi e Manzoni nell'idea morale dell'arte"  
Inv.: 005/34359 MIC 000301  
(Biblioteca amena. -Milano : Fratelli Treves)
- 63 **Chefs d'oeuvre du théâtre anglais.** -A Paris : chez Ladvocat Libraire, 1822-1823. - 5 v. ; 8o.  
Inv.: 000/0 MIC 001600  
(Chefs-d'oeuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, chinois, danois, espagnol, hollandais, indien, italien, polonais, portugais, russe, suédois. -A Paris : chez Ladvocat.)
- comprende*  
**(2: Rowe, Otway, Dodsley.** -1822 (Imprimerie de Fain, place de l'Odéon). - 462 p.)  
Inv.: 005/39519 MIC 001600/2



- 64 **Chefs-d'oeuvre dramatiques de Racine.** -Paris : chez Martial Ardant frères, editeurs, rue Hautefeuille, 14 ; Saint-Gaudens : chez Casse et fils, libraires. - v. ; 15 cm  
 ((In testa ai front.: Théâtres français  
 Inv.: 005/0 MIC 001676  
*comprende*  
 (5. -283 p.)  
 Inv.: 005/42639 MIC 001676/5-6  
 (6. -214 p.)  
 Inv.: 005/42640 MIC 001676/5-6
- 65 **Chefs-d'oeuvre du théâtre espagnol.** -A Paris : chez Ladvocat, libraire, éditeur des oeuvres de Shakspeare et de Schiller, au Palais-Royal, 1822-1823. - 6 v. ; 21 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001573  
 Inv.: 000/0 MIC 001668  
*comprende*  
 ((1.): **Lope de Vega.** -1822. - 2 v.)  
 MIC 001573/1  
 (Chefs-d'oeuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, chinois, danois, espagnol, hollandais, indien, italien, polonais, portugais, russe, suédois. -A Paris : chez Ladvocat.)  
 ((2.): **Calderon.** -1822. - 2 v)  
 MIC 001573/2  
 ((3.): **Moratin.** -1822 (Imprimerie de Fain, place de l'Odéon). - (6), 454, (2) p.)  
 Inv.: 005/39423 MIC 001573/3
- 66 **La chiave della scienza o I fenomeni di tutti i giorni /** spiegati per opera del Dr. E. C. Brewer. - 3. ed. riveduta e corretta. - Milano : M. Guigoni, 1864. - 408 p. : ill. ; 16 cm  
 ((Sul front.: Opera dedicata previa autorizzazione a S.M. Napoleone 3. Imperatore de' Francesi  
 Inv.: 005/34230 MIC 000219
- 67 **Collection de comédies choisies en un acte et en deux des plus célèbres auteurs.** -A Livourne : chez Thomas Masi et Compagnie, éditeurs, & imprimeurs-libraires, 1776. - v. ; 8o.  
 Inv.: 005/0 MIC 001628  
*comprende*  
 (1. -299, (1) p.)  
 Inv.: 005/39647 MIC 001628/1  
 (6. -330 p.)  
 Inv.: 005/39648 MIC 001628/6
- 68 **Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (-quarantesimosesto).** -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari a spese di Gaetano Martini, 1817-1822. - 46 v. ; 8o.  
 ((Dal v. 38 come si legge nell'ultima c. del medesimo, l'edizione fu terminata dal libraio Giuseppe Gnoato con la pubblicazione di un v. al mese a partire dal marzo 1822  
 Inv.: 005/0 MIC 001659  
*comprende*  
 (2. -1817. - 100, 88, 103, (1) p.)  
 Inv.: 005/39860 MIC 001659/2





LIBRI ANTICHI, RARI O DI NON FACILE REPERIBILITA'

- (3. -1817. - 93, (1), 88, 94 p.)  
Inv.: 005/39784 MIC 001659/3
- (4. -1817. - 106, (2), 108, 36 p.)  
Inv.: 005/39873 MIC 001659/4
- (5. -1817. - 78, 108, 45, (1) p.)  
Inv.: 005/39875 MIC 001659/5
- (6. -1817. - 110, 94, 111 p.)  
Inv.: 005/39876 MIC 001659/6
- (7. -1817. - 111, (1), 102, 70 p.)  
Inv.: 005/39805 MIC 001659/7
- (8. -1817. - 71, (1), 100, 104 p.)  
Inv.: 005/39868 MIC 001659/8
- (9. -1817. - 104, 90, 84 p.)  
Inv.: 005/39874 MIC 001659/9
- (10. -1817. - 88, 123, (1), 96 p.)  
Inv.: 005/39867 MIC 001659/10
- (11. -1817. - 101, (1), 96, 96 p.)  
Inv.: 005/39785 MIC 001659/11
- (12. -1817. - 109, (1), 88 (i.e. 84), 88 p.)  
Inv.: 005/39786 MIC 001659/12
- (13. -1817. - 114, 91, (1), 77, (3) p.)  
Inv.: 005/39802 MIC 001659/13
- (14. -1817. - 106, 62, 84 p.)  
Inv.: 005/39787 MIC 001659/14
- (15. -1817. - 83, 94, 20 p.)  
Inv.: 005/39869 MIC 001659/15
- (16. -1817. - 92, 84, 85, (3) p.)  
Inv.: 005/39863 MIC 001659/16
- (17. -1817. - 86, 77, (3), 80 p.)  
Inv.: 005/39861 MIC 001659/17
- (18. -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 87, (1), 75, (1),  
76 p.)  
Inv.: 005/39877 MIC 001659/18
- (19. -1817. - 68, 79, (1), 80 p.)  
Inv.: 005/39788 MIC 001659/19
- (20. -1817. - 91, (1), 74, 78 p.)  
Inv.: 005/39789 MIC 001659/20
- (21. -1817. - 80, 93, (3), 93, (1) p.)  
Inv.: 005/39801 MIC 001659/21
- (22. -1817. - 92, 68, 78 p.)  
Inv.: 005/39864 MIC 001659/22



- (23. -1817. - 95, 84, 84 p.)  
Inv.: 005/39866 \MIC 001659/23
- (24. -1817. - 70, 77, (1), 77, (1) p.)  
Inv.: 005/39882 MIC 001659/24
- (25. -1817. - 91, (1), 79, (1), 88 p.)  
Inv.: 005/39804 MIC 001659/25
- (26. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 80, 78, 60 p.)  
Inv.: 005/39790 MIC 001659/26
- (27. -In Venezia : nella Stamperia di Vincenzo Rizzi ; a spese di Gaetano Martini, 1817. - 78, (2), 76, 75, (1) p.)  
Inv.: 005/39878 MIC 001659/27
- (28. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 86, (2), 19, (1), 100 p.)  
Inv.: 005/39791 MIC 001659/28
- (29. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 95, 12, 30, 88 p.)  
Inv.: 005/39792 MIC 001659/29
- (30. -In Venezia : nella Stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 87, (1), 30, 104 p.)  
Inv.: 005/39872 MIC 001659/30
- (31. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 88, 70, 56 p.)  
Inv.: 005/39793 MIC 001659/31
- (33. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 82, 59, (1), 95, (1) p.)  
Inv.: 005/39880 MIC 001659/33
- (34. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 78, 68, 71, (1) p.)  
Inv.: 005/39794 MIC 001659/34
- (35. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 84, 86, 95, (1) p.)  
Inv.: 005/39795 MIC 001659/35
- (36. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 96, 62, (2), 83, (1) p.)  
Inv.: 005/39796 MIC 001659/36
- (37. -In Venezia : nella stamperia di Vincenzo Rizzi : a spese di Gaetano Martini, 1817. - 120, 84, 68 p.)  
Inv.: 005/39881 MIC 001659/37
- (38. -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 100, 83, (1), 88 p.)  
Inv.: 005/39862 MIC 001659/38
- (39. -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 101, (1), 92, 99, (1) p.)  
Inv.: 005/39884 MIC 001659/39
- (40. -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 84, 102, 100 p.)  
Inv.: 005/39883 MIC 001659/40



- (41. -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 95, (1), 104, 57, (1) p.)  
Inv.: 005/39803 MIC 001659/41
- (42. -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 76, 71, (1), 102 p.)  
Inv.: 005/39865 MIC 001659/42
- (43. -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 103, (1), 88, 95, (1) p.)  
Inv.: 005/39879 MIC 001659/43
- (44. -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 96, 84, 84 p.)  
Inv.: 005/39797 MIC 001659/44
- (45. -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 90, 92, 106 p.)  
Inv.: 005/39870 MIC 001659/45
- (46. -In Venezia : nella Stamperia di Giuseppe Molinari : a spese di Giuseppe Gnoato, 1822. - 124, 106, XVI p.)  
Inv.: 005/39871 MIC 001659/46
- 69 **Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni avvocato veneziano.** -Piacenza : Majno. - v. ; 17 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001547
- comprende*  
(30. -1831. - 279 p.)  
Inv.: 005/37509 MIC 001547/30
- (34. -1832. - 266 p.)  
Inv.: 005/36984 MIC 001547/34
- 70 **Le collier de la reine** / par Alexandre Dumas. - Nouvelle éd. - Paris : Calmann Lévy, 1888-1889. - 3 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001120
- comprende*  
(1. -1888. - IV, 284 p.)  
Inv.: 005/35982 MIC 001120/1
- (2. -1889. - 286 p.)  
Inv.: 005/35983 MIC 001120/1
- (3. -1888. - 306 p.)  
Inv.: 005/35984 MIC 001120/2
- 71 **Le colonne della società** : commedia in quattro atti / (Ibsen) ; traduzione dal norvegese del prof. Paolo Rindler e di Enrico Polese Santarnecchi. - Milano : M. Kantorowicz, 1892. - 106 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/35176 MIC 000739
- ha per altro titolo*  
(**Samfundets stötter**)  
(Biblioteca Ibsen. -Milano : M. Kantorowicz, 1892-)



- 72 **La comédie française et la révolution** : scènes, récits et notices / Arthur Pougin. - Paris : Gaultier, Magnier & C., (18..). - 332 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34236 MIC 000225  
(Bibliothèque historique et littéraire. -Paris : Gaultier, Magnier & C.)
- 73 **La comédie française pendant les deux sièges (1870-1871)** / Édouard Thierry. - Paris : Tresse et Stock, 1887. - VIII, 532 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/36799 MIC 001441
- 74 **Commedia di dieci vergini.** -(Firenze : Dante, 1882). - 85 p. : ill. ; 23 cm  
((Dati relativi all'edizione ricavati dall'OPAC italiano nazionale  
Inv.: 005/36785 MIC 001434
- 75 **Commedie del dottor Jacopo Angelo Nelli Sanese ...** -In Siena : nella Stamperia del pubblico per Francesco Rossi stampatore. - v. ; 12o.  
Inv.: 005/0 MIC 001622
- comprende*  
(4. -Prima edizione. - 1756. - (8), 168 p.)  
Inv.: 005/39640 MIC 001622/4
- 76 **Commedie di Alberto Nota. Volume primo (-quarto).** -Edizione seconda accresciuta e corretta dall'autore. - Torino : co' tipi di Domenico Pane, stampatore di S.A.S. il principe di Carignano, 1818. - 4 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001626
- comprende*  
(2. -(4), 290, (2) p.)  
Inv.: 005/39644 MIC 001626/2
- 77 **Commedie di Gio. Batista Fagioli fiorentino. Tomo primo (-quinto).** -In Venezia : appresso Angelo Geremia, in merceria all'insegna della Minerva, 1753. - 5 v. ; 12o.  
((Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001637
- comprende*  
(1. -(8), 376 p.)  
Inv.: 005/39714 MIC 001637/1
- (2. -356 p.)  
Inv.: 005/39715 MIC 001637/2
- (3. -383, (1) p.)  
Inv.: 005/39683 MIC 001637/3
- (4. -350 p.)  
Inv.: 005/39716 MIC 001637/4
- (5. -(6), 414 p.)  
Inv.: 005/39717 MIC 001637/5



- 78 **Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino)** / pubblicate per cura del figlio Ferdinando. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1876. - XLVI, 472 p. ; 20 cm  
(Sul front. titoli delle opere contenute  
Inv.: 005/35054 MIC 000660
- contiene anche*  
**(Il marito e l'amante)**  
**(Il cavaliere d'industria)**  
**(L'amante muto)**  
**(Una donna di quarant'anni)**  
**(Il misantropo in società)**  
**(I rispetti umani)**  
**(La diplomazia di una madre)**  
**(La strategica di un marito)**  
**(La morale d'un uomo d'onore)**
- 79 **Commedie in versi dell'abate Pietro Chiari bresciano poeta di s.a. serenissima il sig. duca di Modena. Tomo primo (-decimo).** -In Venezia : appresso Giuseppe Bettinelli, 1756-1762. - 10 v. ; 8o.  
(Stemmi del dedicatario, Francesco 3. duca di Modena, calcogr. sui front. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001643
- comprende*  
**(1. -1756. - 376 p.)**  
Inv.: 005/39725 MIC 001643/1  
**(2. -1757. - 328 p)**  
Inv.: 005/39729 MIC 001643/2  
**(5. -1759. - 315 p)**  
Inv.: 005/39730 MIC 001643/5  
**(6. -1760. - 312 p)**  
Inv.: 005/39731 MIC 001643/6  
**(7. -1760. - 295 p)**  
Inv.: 005/39732 MIC 001643/7  
**(8. -1761. - 312 p)**  
Inv.: 005/39733 MIC 001643/8  
**(10. -1762. - 360 p.)**  
Inv.: 005/39734 MIC 001643/10
- 80 **Commedie scelte di Augusto Guglielmo Iffland.** -(Torino : Chirio e Mina, 1830-1831). - 5 v. ; 8o.  
(Per il luogo, anno di pubbl. ed editore cfr.: OPAC SBN  
Inv.: 000/0 MIC 001669
- comprende*  
**(1. -(1830). - 204 p.)**  
Inv.: 005/42643 MIC 001669  
**(3. -(183.). - 204 p.)**  
Inv.: 005/42644 MIC 001669



- (4. -(183.). - 189 p.)  
Inv.: 005/42645 MIC 001669
- 81 **Commentari** / di C. Giulio Cesare ; recati in italiano da Camillo Ugoni. - 2. ed. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1859. - 416 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/35490 MIC 000930  
(Nuova biblioteca popolare. Classe 2., Storia. -Torino : Unione tipografico-editrice)
- 82 **Compendio cronologico storico-profano-ecclesiastico, estratto dagli Annali d'Italia di Lodovico Antonio Muratori da Gaetano Rigoni Vicentino. Tomo primo (-quarto).** -In Milano : a spese di Simone Occhi stampatore e librajo di Venezia, 1765. - 4 v. ; 8o.  
((Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001614
- comprende*  
(2. -VIII, 622 p)  
Inv.: 005/39605 MIC 001614/2
- (3. -560 p)  
Inv.: 000/39614 MIC 001614/3
- (4. -VIII, 782 p)  
Inv.: 005/39606 MIC 001614/4
- 83 **Conferenze e discorsi** / Enrico Panzacchi. - Milano : Tip. L. F. Cogliati, 1899. - VII, 275 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35738 MIC 001069
- 84 **Confessioni di un autore drammatico** / di G. Costetti ; con prefazione di Giosuè Carducci. - Bologna : Zanichelli, 1883. - XV, 268 p. ; 17 cm  
Inv.: 005/36076 MIC 001141
- 85 **Contes moraux par M. Marmontel.** -Nouvelle édition, augmentée de plusieurs contes. - A Avignon : chez Jean Albert Joly, imprimeur-libraire, 1793. - v. ; 180.  
((Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001619
- comprende*  
(1. -XII, 160 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39633 MIC 001619/1
- (2. -170 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39634 MIC 001619/1
- (3. -188 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39635 MIC 001619/2
- (4. -167 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39636 MIC 001619/2
- (5. -193 p)  
Inv.: 005/39885 MIC 001619/5
- (5. -203 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39886 MIC 001619/5



- 86 **Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi** / Bonaventure Des Periers. - Nouvelle éd. / revue et corrigée sur les éditions originales avec des notes et une notice par P. L. Jacob. - Paris : Garnier frères, (18..). - LXVII, 353, 36 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35257 MIC 000793  
(Classiques Garnier. -Paris : Garnier frères)
- ha per altro titolo*  
(**Nouvelles récréations et joyeux devis**)
- contiene anche*  
(**Cymbalum mundi**)
- 87 **Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie** : 1822-1832 / recueillies par Eckermann ; traduites par Émile Délerot ; précédées d'une introduction par M. Sainte-Beuve et suivies d'un index. - Paris : Charpentier, 1863. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001234
- comprende*  
(1. -XXII, 454 p.)  
Inv.: 005/36391 MIC 001234/1
- (2. -523 p.)  
Inv.: 005/36392 MIC 001234/2
- 88 **Conversazioni** : seconda serie / di Leone Fortis (Doctor Veritas). - Milano : Fratelli Treves, 1879. - 338 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34760 MIC 000476
- 89 **Conversazioni** : serie 3. / Leone Fortis. - Roma : Sommaruga, 1884. - 597 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/35065 MIC 000670
- 90 **Cornelius Nepos** / avec une traduction nouvelle par M. Amédée Pommier. **Abrégé de l'histoire romaine** / Eutrope ; traduit par M. N. A. Dubois. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par le traducteur. - Paris : Garnier frères, 1865. - XXIV, 449. 20 p. ; 18 cm  
(Testo in francese e latino  
Inv.: 005/35499 MIC 000939  
(Bibliothèque latine-française. -Paris : Garnier)
- 91 **'L cotel** : dramma popolare in quattro atti / di Luigi Pietracqua. - Torino : C. A. Anfossi, (18..). - 49 p. ; 16 cm  
Inv.: 000/43797 Z 000048  
(Raccolta di produzioni in dialetto piemontese. -Torino : C. A. Anfossi)
- 92 **Cours de littérature dramatique ou De l'usage des passions dans le drame** / Saint-Marc Girardin. - Paris : Charpentier et Cie, 1874-1876. - 5 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001212
- ha per altro titolo*  
(**De l'usage des passions dans le drame**)
- comprende*  
(1. -11 éd. - 1876. - 396 p.)  
Inv.: 005/36332 MIC 001212/1



- (2. -11 éd. - 1875. - 428 p.)  
Inv.: 005/36847 MIC 001212/2
- (3. -Nouvelle éd. - 1875. - 414 p.)  
Inv.: 005/36333 MIC 001212/3
- (4. -Nouvelle éd. - 1875. - 486 p.)  
Inv.: 005/36981 MIC 001212/4
- (5. -10. éd. - 1874. - 516 p.)  
Inv.: 005/36539 MIC 001212/5
- 93 **Cours de littérature dramatique, ou De l'usage des passions dans le drame** / par Saint Marc Girardin. - Milan : Vedoca di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1844. - 288 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/36829 MIC 001459
- ha per altro titolo*  
**(De l'usage des passions dans le drame)**
- 94 **Critica spicciola** : (a mezza macchia) / E. Panzacchi. - Roma : Verdesi, 1886. - 329 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35061 MIC 000666
- 95 **Le curie sabaude nel secolo 13.** : saggio di storia del diritto processuale con documenti inediti / (a cura di) Mario Chiaudano. - Torino : Stamperia Artistica Nazionale, 1927. - 119 p. ; 26 cm  
Inv.: 000/46800 Z 000104  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 96 **Curiosités théâtrales anciennes et modernes françaises et étrangères** / par V. Fournel. - Paris : A. Delahays, 1859. - VIII, 404 p. ; 17 cm  
Inv.: 005/36930 MIC 001503
- 97 **Dalla Repubblica Cisalpina a Roma capitale d'Italia attraverso i bolli postali** / Alfredo Baldoni. - Roma : Nuove Grafiche, 1942. - 61 p. : ill. ; 25 cm  
Tit. dalla cop.  
Inv.: 000/46724 Z 000067
- 98 **De' tribunali esercenti giurisdizione negli stati di S.M. di qua da' monti e colli di terra ferma.** -Torino : dalla Stamperia ed a spese di Onorato Derossi, 1796. - (8), 117, (3) p. ; 8o (20 cm)  
((Segn.: pgreco4 a-g8 h4  
Inv.: 000/43160 Z 000031
- 99 **La débacle** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier & Fasquelle, 1892. - 636 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34153 MIC 000165  
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier)
- 100 **Il Decameron di messer Giovanni Boccaccio cittadino fiorentino. Volume primo (-quarto).** -Milano : per Giovanni Silvestri, 1816. - 4 v. ; 4o.  
Inv.: 000/0 MIC 001582  
(Raccolta de' novellieri italiani)

*comprende*





- (1. -XXXII, 293 p., (1) c. di tav. : ritr. dell' A)  
Inv.: 005/39455 MIC 001582/1
- (2. -398 p.)  
Inv.: 005/39456 MIC 001582/1
- (3. -319 p.)  
Inv.: 005/39457 MIC 001582/2
- (4. -287 p.)  
Inv.: 005/39458 MIC 001582/2
- 101 **Del teatro drammatico in Italia** : cenni / di Ferdinando Martini. - Firenze : Tip. Bencini, 1862. - 48 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34985 MIC 000619
- 102 **Della commedia presso i greci, i latini, e gl'italiani** : studii / di Cesare Beccaria. - Torino : Loescher, 1874. - VIII, 352 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/34189 MIC 000194
- 103 **Della genealogia de gli dei ... libri quindecim ... Tradotta già per M. Gioseppe Betussi.** -Et hora di nuouo con ogni diligenza reuista, & corretta. Aggiuntai la vita di M. Giouanni Boccaccio. - Venetia : per il Valentini, 1627. - (19), 247 c. ; 4o.  
((Segn.: a8 b4 c8 A-2H8. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39887 MIC 001665
- 104 **Della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni** : ricerche / del cavalier Bozzelli. - Firenze : F. Le Monnier, 1861. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001191
- comprende*  
(1. -507 p.)  
Inv.: 005/36275 MIC 001191/1
- (2. -511 p.)  
Inv.: 005/36276 MIC 001191/2
- 105 **Della lingua e dello stile italiano** : lezioni / di Ippolito Amicarella. - 3. ed. con nuove correzioni ed aggiunte. - Napoli : Tip. e Stereot. di V. Leitenitz, 1870. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001293
- comprende*  
(1. -404 p.)  
Inv.: 005/36540 MIC 001293/1
- (2. -438 p.)  
Inv.: 005/36527 MIC 001293/2
- 106 **Delle antichità di Pollenza e de' ruderi che ne rimangono. Dissertazione del signor Giuseppe Franchi-Pont.** -(1807?). - (8), 192 p., (7) c. di tav. : ill. ; 4o.  
Tit. dell'occhietto. - Data prob. di pubbl., 1807, dedotta dal testo. - Segn.: pgreco4 1-23/4 24-25/2. - Prima c. bianca  
Inv.: 000/41353 Z 000005



- 107 **Delle cause della grandezza delle città** : libri 3 / di Giovanni Botero. - Rist. anast. - (S.l. : s.n.), 1973. - 79 p. ; 24 cm  
 ((Rist. anast. dell'ed.: Roma, Giovanni Martinelli, 1588 con ripr. del front. originale. - Suppl. alla rivista "Adesso", n. 83, gennaio 1973  
 Inv.: 000/9570 SOC 000746
- 108 **Delle commedie di Carlo Goldoni. Tomo 1. (-11.)**. -Torino : appresso Guibert, e Orgeas, 1772-1777 (Torino : presso Antonio Bussano). - 11 v. ; 12o.  
 ((Fregi xilogr. sui front.  
 Inv.: 005/0 MIC 001646
- comprende*  
 (7. -1773. - 271 p)  
 Inv.: 005/39738 MIC 001646/7
- (8. -1773. - 294 p)  
 Inv.: 005/39739 MIC 001646/7
- (9. -1773. - 270 p)  
 Inv.: 005/39782 MIC 001646/9
- (10. -1773. - 268 p)  
 Inv.: 005/39806 MIC 001646/10
- (10. -1776. - 259 p)  
 Inv.: 005/39821 MIC 001646/10
- (11. -1777. - 270 p)  
 Inv.: 005/39822 MIC 001646/11
- (15. -1774. - 348 p)  
 Inv.: 005/39740 MIC 001646/15
- (16. -1774. - 288 p)  
 Inv.: 005/42634 MIC 001646/15
- 109 **Delle commedie di Giovanbattista de la Porta napoletano. Tomo 1. (-4.)**. -In Napoli : nella stamperia, e a spese di Gennaro Muzio erede di Michele-Luigi, 1726. - 4 v. ; 12o.  
 ((Marca sui front.  
 Inv.: 005/0 MIC 001656  
 Inv.: 005/0 MIC 001672
- comprende*  
 (1.: **La furiosa, l'astrologo, il moro**. -(10), 114, (2), 111, (1), 139, (1) p.)  
 Inv.: 005/39775 MIC 001656/1  
 Inv.: 005/42635 MIC 001672/1
- 110 **Delle condizioni della letteratura drammatica italiana nell'ultimo ventennio** : relazione storica / del marchese Cesare Trevisani. - Firenze : A. Bettini, 1867. - 191 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/36752 MIC 001424
- 111 **Dernières nouvelles** / Comte Léon Tolstoi (!) ; traduites par madame Eléonore Tsakny ; avec un portrait de l'auteur par M. Théophile Béréngier. - Paris : Nouvelle Libr. Parisienne, 1887. - 329 p., (1) c. di tav. : ill. ; 20 cm  
 Inv.: 005/35110 MIC 000707  
 (Romans étrangers modernes. -Paris : Nouvelle Libr. Parisienne)



- 112 **Les deux nigauds** / (De Segur). - (S.l. : s.n., 18..). - 379 p. : ill. ; 19 cm  
(Es. privo di front.  
Inv.: 005/36217 MIC 001173
- 113 **Di palo in frasca** / Ferdinando Martini. - Modena : Sarasino, 1891. - XXXVII, 354 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34957 MIC 000600
- 114 **Dialoghi del cavaliere Vincenzo Monti**. - Venezia : G. Tasso, 1841. - 2 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001539
- comprende*  
(1. -216 p.)  
Inv.: 005/36975 MIC 001539/1
- 115 **Dicerie poetiche ouero vaghissime descrizioni, e discorsi accademici del m.r.p.f. Tomaso Caraffa ...** -  
Nuouamente accresciute di molte dicerie, e discorsi in quast'vltima impressione. - In Venetia : appresso Gio.  
Battista Catani, 1667. - 432 p. ; 12o.  
(Front. in cornice xilogr. con stemma xilogr. - Fregi xilogr. - Segn.: A-S12.  
Inv.: 005/39776 MIC 001657
- ha per altro titolo*  
(**Dicerie poetiche ouero vaghissime descrizioni, e discorsi accademici ...**)
- 116 **Dissertazione critica sulle tragedie di Vittorio Alfieri da Asti del signore avvocato Giovanni Carmignani ... coronata dall'Accademia Napoleone di Lucca il di 18. maggio 1806.** -(1806). - 148 p. ; 8o.  
(Data prob. di pubbl. desunta dal tit. - Segn.: a4 b4 2b8 c8 d4 2d4 e4 2e4 f4 2f4 g4 2g4 h4 2h4 i4 2i4 k2  
Inv.: 005/39807 MIC 001660
- 117 **Dizionario d'estetica** / di Niccolò Tommaseo. - 3. ed. riordinata ed accresciuta dall'autore. - Milano : Perelli,  
1860. - 2 v. ; 25 cm  
Inv.: 000/0 MIC 000582
- comprende*  
(1: **Parte antica** / di Niccolò Tommaseo. - Milano : Perelli, 1860. - XIV, 511 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/34930 MIC 000582
- (2: **Parte moderna** / di Niccolò Tommaseo. - Milano : Perelli, 1860. - 511 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/34931 MIC 000582
- 118 **Dizionario filosofico** : contenente l'esposizione dei principali sistemi filosofici e teologici, la biografia dei  
filosofi antichi e moderni ... / di Stefanoni Luigi. - Milano : N. Battezzati, 1873-1875. - 2 v. ; 24 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001331
- comprende*  
(1. -1873. - 574 p.)  
Inv.: 005/35571 MIC 001331/1
- 119 **Dizionario geografico storico statistico commerciale degli stati di S.M. il Re di Sardegna** : opera molto  
utile agli impiegati nei pubblici e privati uffizi, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio  
e singolarmente agli amatori delle cose patrie / compilato per cura del professore Goffredo Casalis. - Torino :  
Presso G. Maspero librajo, Cassone Marzorati Vercellotti tipografi, 1833-1856. - 28 v. : ill. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 Z 000011



*comprende*

(**1.:** 1833. -188 p.)

Inv.: 000/37373

ARMADIO 2

(**2.:** 1834. -790 p.)

Inv.: 000/37374

ARMADIO 2

(**3.:** 1836. -748 p.)

Inv.: 000/37375

ARMADIO 2

(**4.:** 1837. -787 p.)

Inv.: 000/37376

ARMADIO 2

(**5.:** 1839. -850 p.)

Inv.: 000/37377

ARMADIO 2

(**6.:** 1840. -916 p.)

Inv.: 000/37378

ARMADIO 2

(**7.:** 1840. -1366 p.)

Inv.: 000/37379

ARMADIO 2

(**8.:** 1841. -696 p.)

Inv.: 000/37380

ARMADIO 2

(**9.:** 1841. -1008 p.)

Inv.: 000/37381

ARMADIO 2

(**10.:** 1842. -498 p.)

Inv.: 000/37382

ARMADIO 2

(**11.:** 1843. -1026 p.)

Inv.: 000/37383

ARMADIO 2

(**12.:** 1843. -775 p.)

Inv.: 000/37384

ARMADIO 2

(**13.:** 1845. -857 p.)

Inv.: 000/37385

ARMADIO 2

(**14.:** 1846. -1195 p.)

Inv.: 000/37386

ARMADIO 2

(**15.:** 1847. -822 p.)

Inv.: 000/37387

ARMADIO 2

(**16.:** 1847. -671 p.)

Inv.: 000/37388

ARMADIO 2

(**17.:** 1848. -879 p.)

Inv.: 000/37389

ARMADIO 2

(**18.:** 1849. -912 p.)

Inv.: 000/37390

ARMADIO 2

(**18.2.:** 1851. -774 p.)

Inv.: 000/37391

ARMADIO 2

(**18.3.:** 1853. -930 p.)

Inv.: 000/37392

ARMADIO 2



- (18.4.: 1856. -795 p.)  
Inv.: 000/37393 ARMADIO 2
- (19.: 1849. -844 p.)  
Inv.: 000/37394 ARMADIO 2
- (20.: 1850. -1014 p.)  
Inv.: 000/37395 ARMADIO 2
- (21.: 1851. -1144 p.)  
Inv.: 000/37396 ARMADIO 2
- (22.: 1852. -1013 p.)  
Inv.: 000/37397 ARMADIO 2
- (23.: 1853. -902 p.)  
Inv.: 000/37398 ARMADIO 2
- (24.: 1853. -650 p.)  
Inv.: 000/37399 ARMADIO 2
- (25.: 1854. -566 p.)  
Inv.: 000/37400 ARMADIO 2
- (26.: 1854. -670 p.)  
Inv.: 000/37401 ARMADIO 2
- (27.: 1855. -700 p.)  
Inv.: 000/37402 ARMADIO 2
- (28.: 1856. -762 p. : ill. + 6 c. di tav. ripieg.)  
Inv.: 000/37403 ARMADIO 2
- 120 **Documenti biellesi** / pubblicati da P. Sella, F. Guasco Di Bisio, F. Gabotto. - Pinerolo, 1908 (Asti : tip. Brignolo). - XIV, 399 p. ; 26 cm  
((Contiene: Il libro dei prestiti (1219-1391), Documenti di archivi privati (1039-1355), Gli statuti originali del 1245. - In calce al front.: Corpus Chart. Italiae, XXIII.  
Inv.: 000/46769 Z 000093  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 121 **Documenti degli archivi di Pavia relativi alla storia di Voghera** : (929-1300) / (a cura di) Luigi Cesare Bollea. - Pinerolo : (s.n.), 1909 (Pavia : Tip. Cajo Rossetti). - LII, 519 p. ; 26 cm  
((In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Voghera. Serie promossa dalla Società Pavese di Storia Patria, 1.  
Inv.: 000/46778 Z 000101  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 122 **Documenti degli archivi tortonesi relativi alla storia di Voghera** : aggiuntevi le carte dell'archivio della cattedrale di Voghera / (a cura di) V. Lege e F. Gabotto. - Pinerolo : Tipografia Chiantore-Mascarelli, 1908. - VIII, 391 p. ; 24 cm  
((Indici compilati da G. M. Sartore. - In calce al front.: Corpus Chart. Italiae, XXVII.  
Inv.: 000/46771 Z 000095  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)



- 123 **Documenti dell'archivio comunale di Vercelli relativi ad Ivrea** / (a cura di) Giuseppe Colombo. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1901. - 307 p. ; 26 cm  
 ((In calce al front.: Cart. V.  
 Inv.: 000/46757 Z 000083  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Documenti e studi sulla storia d'Ivrea pubblicati sotto il patronato di S.M. il Re.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 124 **Documenti genovesi di Novi e Valle Scrivia** / (a cura di) Arturo Ferretto. - Pinerolo : (s.n.) (Asti : tip. Brignolo). - v. ; 26 cm  
 Inv.: 000/0 Z 000103  
  
*comprende*  
 (1.: **946-1230**. -1909. - VIII, 352 p.)  
 Inv.: 000/46797 Z 000103/1  
  
 (2.: **1231-1260**. -1910. - 352 p.)  
 Inv.: 000/46798 Z 000103/2
- 125 **Documenti inediti e sparsi sulla storia di Torino** / (a cura di) Francesco Cognasso. - Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Baravalle e Falconieri). - v. ; 26 cm  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
  
*comprende*  
 (1.: **1914**. -VIII, 405 p. + errata corrige.)  
 Inv.: 000/46804 Z 000106  
  
 (2.: **Indici** / Pietro Massia. - 1913. - P 413-539.)  
 Inv.: 000/46805 Z 000106
- 126 **Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoia, raccolti in Savoia in Svizzera ed in Francia per ordine del re Carlo Alberto** / da Luigi Cibrario e da Domenico Casimiro Promis. - Torino : dalla Stamperia Reale, 1833. - 121, 389 p., (1) c. di tav. ; 22 cm  
 ((Pubblicati per ordine di S.M.  
 Inv.: 000/41682 Z 000007
- 127 **Documenti sulle relazioni fra Voghera e Genova (960-1325)** / (a cura di) Giacomo Gorrini. - Pinerolo : (s.n.), 1908 (Pavia : scuola tip. Artigianelli). - XII, 415 p. ; 26 cm  
 ((In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Voghera.  
 Inv.: 000/46779 Z 000102  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 128 **Don Quichotte de la Manche** / traduit de l'espagnol par Florian. - Paris : F. Didot Frères, 1862. - 498 p. ; 18 cm  
 Inv.: 005/34419 MIC 000339
- 129 **Le drame norvégien** : Henri Ibsen : Bjornstjerne bjornson / Ernest Tissot. - Paris : Perrin & Cie, 1893. - IV, 294 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34955 MIC 000599
- 130 **La drammatica italiana nel secolo 17.** / Alberto Lisoni. - Parma : Tip. Pellegrini, 1898. - 150 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34293 MIC 000273



- 131 **Drammi scelti di Apostolo Zeno.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1790. - (4), 328 p. : ill. ; 8o.  
((Segn.: pgreco2 A-V8 X4. - Ill. calcogr.  
Inv.: 005/39823 MIC 001663
- contiene anche*  
**(Sirita)**
- (I due dittatori)**
- (Atenaide)**
- (Flavio Anicio Olibrio)**
- 132 **L'eau /** par Gaston Tissandier ; ouvrage illustré de 86 vignettes par A. De Bar ... (et al.). - 3. éd. - Paris : Hachette et C., 1873. - 356 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/36207 MIC 001380  
(Bibliothèque des merveilles. -Paris : Hachette)
- 133 **Elementi di poesia drammatica di Pietro Napoli-Signorelli professore nel ginnasio nazionale di Brera.** - Milano, anno X 1801. - (4), 212 p. ; 8o.  
((Segn.: pgreco2 a-n8 o2.  
Inv.: 005/39742 MIC 001647
- 134 **L'Eneide di Virgilio tradotta da Annibal Caro coi cenni sulla vita dell'autore e del traduttore.** -Milano : per Giovanni Silvestri, 1824. - XXVIII, 450, (2) p. ; 8o.  
((Segn.: (a)8 b6 1-28/8 29/2. - Fregio xilogr. sul front.  
Inv.: 005/39426 MIC 001575
- 135 **Epistolario di Giuseppe Giusti /** ordinato da Giovanni Frassi e preceduto dalla vita dell'autore. - Firenze : Le Monnier, 1863. - 2 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001081
- comprende*  
**(1.** -480 p., (1) c. di tav. ripieg. ; 18 cm + 1 c. di tav. ripieg. (fac-simile dello scritto di Giuseppe Giusti))  
Inv.: 005/35757 MIC 001081/1
- (2.** -460 p. ; 18 cm)  
Inv.: 005/35758 MIC 001081/2
- 136 **Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions /** par M. De Chateaubriand. - Paris : C. Gosselin et Furne, 1836. - 2 v. ; 17 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001280
- comprende*  
**(1.** -351 p.)  
Inv.: 005/36500 MIC 001280/1
- 137 **Essais sur la littérature contemporaine /** par Ferdinand Brunetière. - 3. éd. - Paris : Calmann Lévy, 1896. - 356 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34208 MIC 000202
- 138 **Fabiola o La chiesa delle catacombe /** del Cardinale Wiseman. - 8. ed. illustrata. - Torino : Tip. e Libr. Salesiana, 1904. - XXXI, 608 p. : ill. ; 26 cm  
Inv.: 005/35393 MIC 000890



- 139 **Les fastes ; Les tristes** / Ovide ; traduction de la collection Panckoucke par Mm. Th. Burette et Vernadé. - Nouvelle éd. / revue avec le plus grand soin par M. E. Pessonneaux. - Paris : Garnier frères, 1861. - VIII, 554 p. ; 18 cm  
 ((Presente il testo latino  
 Inv.: 005/35732 MIC 001063  
 (**Oeuvres choisies.** -Paris : Garnier frères)
- 140 **Le Faust** / de Goethe ; traduction complète précédée d'un essai sur Goethe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur la mystique du poème par M. Henri Blaze. - Paris : Charpentier, 1844. - 535 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34999 MIC 000631
- 141 **La Fédor** : pages de la vie / Alphonse Daudet ; illustrations de Fabrès. - Paris : Flammarion, (18..). - 258 p. : ill. ; 20 cm  
 Inv.: 005/35114 MIC 000709
- 142 **La feroniade** / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la soc. degli editori degli Annali Universali delle Scienze e dell'Industria, 1832. - 144 p. ; 23 cm  
 Inv.: 005/36791 MIC 001438
- 143 **La figlia di Iorio** : tragedia pastorale / di Gabriele D'Annunzio. - Milano : Fratelli Treves, 1904. - 166 p. : ill. ; 18 cm  
 Inv.: 005/34915 MIC 000568
- 144 **Figurine della scena di prosa** / di Giuseppe Costetti. - Bologna : N. Zanichelli, 1879. - XVI, 292 p., (20) c. ; 18 cm  
 Inv.: 005/36945 MIC 001514
- 145 **Il forestiero in patria, ovvero il viaggiatore affettato commedia.** -(17..). - 235 p. ; 12o.  
 ((Autore presunto: Iacopo Angelo Nelli, cfr.: OPAC SBN. - Segn.: A-I12 K10.  
 Inv.: 005/42642 MIC 000069  
*ha per altro titolo*  
 (**Il viaggiatore affettato**)
- 146 **Fra vivi e morti** : ricordi d'armi, d'arte e di politica / Leo Di Castelnovo (Leopoldo Pullè). - Milano : U. Hoepli, 1893. - 301 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/36848 MIC 001468  
 (Biblioteca scientifico letteraria. -Milano : U. Hoepli)
- 147 **Il fratello d'armi** : dramma in quattro atti in versi. - 1878. - 204 p.  
 Inv.: 000/46708 Z 000061  
*fa parte di*  
 (**Teatro in versi di Giuseppe Giacosa.** -Torino : F. Casanova. - v. ; 16 cm)  
 MIC 001210
- 148 **Les frères Karamazov** / Th. Dostoïevsky ; traduit et adapté par E. Halpérine-Kaminsky et Ch. Morice. - 23. éd. - Paris : Plon-Nourrit et Cie, dep. leg. 1888. - 332 p. : ill. ; 19 cm  
 ((Sul front.: Avec un portrait de Th. Dostoïevsky  
 Inv.: 005/36455 MIC 001259





- 149 **Galleria teatrale ossia scelta collezione di componimenti comici e drammatici d'autori italiani e stranieri.** -Firenze : presso Gio. Berni, 1827. - v. ; 12o.  
Inv.: 000/0 MIC 001583
- comprende*  
(1. -193 p)  
Inv.: 005/39459 MIC 001583/1
- (2. -204 p)  
Inv.: 005/39460 MIC 001583/1
- (3. -191 p)  
Inv.: 005/39461 MIC 001583/2
- (4. -226 p)  
Inv.: 005/39462 MIC 001583/2
- (5. -196 p)  
Inv.: 005/39463 MIC 001583/3
- (6. -204 p)  
Inv.: 005/39464 MIC 001583/3
- (7. -175 p)  
Inv.: 005/39465 MIC 001583/4
- (8. -232 p)  
Inv.: 005/39466 MIC 001583/4
- (11.: 1828. -223 p.)  
Inv.: 005/42515 MIC 001583/6
- (12.: 1828. -256 p.)  
Inv.: 005/42516 MIC 001583/6
- 150 **Gavarni** : l'homme et l'oeuvre / Edmond et Jules De Goncourt ; postface de M. Gustave Geffroy. - Éd. définitive / publiée sous la direction de l'Académie Goncourt. - Paris : Flammarion : Fasquelle, (18..). - 377 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/34447 MIC 000386
- 151 **Il gazzettino** / di Girolamo Gigli. - Nuova ed. / corretta col riscontro del codice della Biblioteca di Siena per cura di L. Banchi. - Milano : G. Daelli & C., 1864. - XL, 177 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/35196 MIC 000751
- 152 **La Georgica di P. Virgilio Marone trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini.** -Parma : dalla Tipografia Ducale, 1829. - 163, (1) p. ; 8o.  
((Segn.: (1)8 2-9/8 10/10.  
Inv.: 005/39491 MIC 001595
- 153 **Guglielmo Shakespeare** : il poeta e l'uomo / Federico Garlanda. - Roma : Società ed. Laziale, pref. 1900. - XIV, 541 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34787 MIC 000493
- ha per altro titolo*  
(**Shakespeare**)



- 154 **Histoire comparée du théâtre et des moeurs en France, dès la formation de la langue** / par Onesime Leroy. - Paris : Hachette, 1844. - 467 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34416 MIC 000336
- 155 **Histoire de l'art dramatique en France depuis vingt cinq ans** / Théophile Gautier. - Paris : Hetzel, 1858-1859. - 6 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001345
- comprende*  
(1. -1858. - III, 367 p.)  
Inv.: 005/36946 MIC 001345/1
- (2. -1859. - 364 p.)  
Inv.: 005/36947 MIC 001345/2
- (3. -1859. - 349 p.)  
Inv.: 005/35772 MIC 001345/3
- (4. -1859. - 419 p.)  
Inv.: 005/36903 MIC 001345/4
- (5. -1859. - 328 p.)  
Inv.: 005/36933 MIC 001345/5
- (6. -1859. - 352 p.)  
Inv.: 005/34202 MIC 001345/6
- 156 **Histoire de la littérature allemande** / par A. Bossert. - Paris : Hachette et Cie, 1901. - X, 1120 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/36663 MIC 001324
- 157 **Histoire de la littérature contemporaine en Russie** / par C. Courrière. - Nouvelle éd. - Paris : G. Charpentier, 1885. - VIII, 442 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34141 MIC 000155  
(Histoire de la littérature contemporaine dans les différents états de l'Europe. -Paris : Charpentier)
- 158 **Histoire littéraire, critique et anectodique du théâtre du Palais Royal** : 1784-1884 / Eugène Hugot. - 2. éd. - Paris : Ollendorff, 1886. - 308 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34413 MIC 000333
- ha per altro titolo*  
(Histoire du théâtre du Palais Royal)
- 159 **Histoires normandes** / Alphonse Karr. - Paris : Libr. Nouvelle, 1856. - 308 p. ; 17 cm  
Inv.: 005/34441 MIC 000356  
(Bibliothèque nouvelle. -Paris : Libr. Nouvelle)
- 160 **Les histoires tragiques de nostre temps, où sont contenues le morts funestes & lamentables ... composées par Francois De Rosset.** -Derniere edition. - A Lyon : chez Benoist Vignieu, ruë Belle-Cordiere, 1708. - (8), 647, (1) p. ; 8o.  
((Segn.: a4 A-2R8 2S4. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39682 MIC 001636



- 161 **Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15.** Scritta già da **Battista Platina cremonese**, dal p.f. **Onofrio Panuino da Verona**, da **Antonio Cicarelli da Foligno**: e da **d. Giouanni Stringa venetiano**, et hora ampliata dal m.r.p.f. **Abramo Bzouio ...** **Illustrata con le annotazioni del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. ...** -Et in questa vltima impressione con diligenza ricorretta, e da molti errori espurgata. ... - In Venetia : appresso i Giunti, 1622. - 2 pt. 40), 375, (1) c. ; (16), 216 p.) : ill. ; 4o.  
(Marca sul front. stampata in rosso e nero. - Fregi e ritr. dei papi xilogr. - A c. \*1 altro front. con la pt. 2.: La cronologia ecclesiastica, del r.p.f. Onofrio Panuino ... - Segn.: A4 B-E8 F4, 2A-3A8; \*8 3A-2N8 2O4  
Inv.: 000/43207 Z 000046
- contiene anche*  
**(La cronologia ecclesiastica, del r.p.f. Onofrio Panuino veronese ...)**
- ha per altro titolo*  
**(Historia delle vite de' sommi pontefici dal salvator nostro sino a Gregorio 15. ...)**
- 162 **Humour et humoristes** / Paul Acker. - Paris : H. Simonis Empis, 1899. - X, 236 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34780 MIC 000487
- 163 **Igiene dell'amore** / di Paolo Mantegazza. - 15. ed. accuratamente riveduta dall'autore con molte aggiunte (prima edizione fiorentina). - Firenze : Bemporad & figlio, 1896. - 397 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34350 MIC 000296
- 164 **Il Chartarium dertonense ed altri documenti del Comune di Tortona** : 934-1346 / (a cura di) Erwig Gabotto. - Pinerolo : (s.n.), 1909 (Torino : tip. G. Derossi). - XVIII, 367 p. ; 25 cm  
(Testo in latino medievale. - In calce al front.: Corpus Chart. Italiae, XXII.  
Inv.: 000/46768 Z 000092  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- ha per supplemento*  
**(Indice** / edito da Pietro Massia. - Torino : (s.n.), 1945 (Casale Monf. : stab. tip. Miglietta, Milano & C.). - P.373-507 ; 26 cm)  
Inv.: 000/46862 Z 000135
- 165 **Illustres et inconnus** : souvenirs de ma vie / Mathilde Shaw. - Paris : Bibl. Charpentier, 1906. - XII, 344 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34928 MIC 000580
- 166 **Le illustri alleanze della Real Casa di Savoia colla descrizione delle feste nuziali celebrate in Torino** : cenni genealogico descrittivi / dei cavalieri Leone Tettoni e Maurizio Marocco. - Torino : Eredi Botta, 1868. - 282 p. ; 27 cm  
Inv.: 000/43142 Z 000015
- 167 **L'imitazione latina nella commedia italiana del 16. secolo** : studio / di Vincenzo De Amicis. - Pisa : Nistri, 1871. - 151 p. ; 23 cm  
Inv.: 005/34458 MIC 000392



- 168 **Impressions de théâtre** / Jules Lemaitre. - v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001088
- comprende*
- (1.: **Corneille, Molière, Racine, Shakespeare, A. Vacquerie ...** -Paris : Boivin, (19..). - 354 p.)  
 Inv.: 005/35839 MIC 001088/1
- (2.: **Racine, Voltaire, Marivaux, A. de Musset, Ponsard, Emile Augier ...** -Paris : Boivin, (19..). - 392 p.)  
 Inv.: 005/35842 MIC 001088/1
- (3.: **Sophocle, Shakespeare, Villon, Scarron, Corneille, Molière ...** -Paris : Boivin, (19..). - 390 p.)  
 Inv.: 005/35840 MIC 001088/2
- (4.: **Eschyle, Molière, Racine, Marivaux, théâtre libre ancien ...** -Paris : Boivin, (19..). - 356 p.)  
 Inv.: 005/35843 MIC 001088/2
- (5.: **Ibsen, Ostrowsky, Pisemsky, Marlowe, Corneille, Florian ...** -Paris : Boivin, (19..). - 403 p.)  
 Inv.: 005/35841 MIC 001088/3  
 (Nouvelle Bibliothèque Littéraire. -Paris : Société Franç. d'Imprimerie et de Librairie)
- (6.: **Euripide, Térence et Molière, Ibsen, Shakespeare, Sarcey ...** -Paris : Boivin, (19..). - 392 p.)  
 Inv.: 005/35921 MIC 001088/3
- (7.: **Aristophane, Racine, Alfred de Musset, Ernest Renan, Ibsen, J.-J. Weiss ...** -2. éd. - Paris : Lecène, Oudin et Cie, 1893. - 348 p.)  
 Inv.: 005/35947 MIC 001088/4
- (8.: **Corneille, Scarron, Molière, Racine, Sophocle ...** -Paris : Boivin, (19..). - 348 p.)  
 Inv.: 005/35922 MIC 001088/4
- (9.: **Euripide, Soudraka, Kalidâsâ ...** -Paris : Boivin & Cie, (19..). - 396 p.)  
 Inv.: 005/36375 MIC 001088/5
- (10.: **Eschyle, Ibsen, A. De Musset, Mailhac ...** -Paris : Boivin & Cie, (19..). - 394 p.)  
 Inv.: 005/36376 MIC 001088/5
- 169 **In teatro** : (con due lettere di G. C. Molineri) / F. Fontana. - Roma : Sommaruga e C., 1884. - 168 p. ; 17 cm  
 ((Indice sul front.  
 Inv.: 005/35137 MIC 000725
- 170 **Incunaboli e cinquecentine della Biblioteca del Monte dei Capuccini in Torino** / a cura di Anselmo Dalbesio - Torino : Regione Piemonte, Assessorato beni culturali, 1993. - 375 p., (1) c. di tav. : ill. ; 25 cm.  
 Inv.: 131/8 094.45121 DAL  
 Inv.: 000/25538 BIB 000029  
 ISBN: 8876780866
- 171 **Indicazione sommaria dei quadri e dei capi d'arte della R. Pinacoteca di Torino con indice alfabetico de' nomi e soprannomi degli artisti e numeri corrispondenti alle opere ivi esposte.** -Firenze : Tip. delle Murate, 1866. - 76 p., (1) c. di tav. ripieg. : ill. ; 16 cm  
 Inv.: 000/43189 Z 000038
- 172 **2.: Indici** / Pietro Massia. - 1913. - P 413-539.  
 ((In testa al front.: volume pubblicato sotto il patronato del municipio di Torino.  
 Inv.: 000/46805 Z 000106
- fa parte di*
- (Documenti inediti e sparsi sulla storia di Torino** / (a cura di) Francesco Cognasso. - Pinerolo : (s.n.) (Torino : Tip. Baravalle e Falconieri). - v. ; 26 cm)



- 173 **L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia** / di Michele Cervantes di Saavedra ; tradotto da Bartolomeo Gamba ; e riveduto da Francesco Ambrosoli. - Nuova ed. illustrata con graziose vignette. - Napoli : L. Chiurazzi, 1860. - 2 v. ; 21 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001508
- ha per altro titolo*  
**(Don Chisciotte)**
- comprende*  
(1. -494 p., (16) c. di tav. : ill.)  
Inv.: 005/36938 MIC 001508/1
- (2. -542 p., (17) c. di tav. : ill.)  
Inv.: 005/36939 MIC 001508/2
- 174 **2.: Istituto della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo cò gli estratti dè priuilegi, e d'altre scritture della stessa Compagnia delle quali parlasi nella prima parte.** - Seconda edizione in alcune parti variata e in altre accresciuta. - In Torino : per Gio. Battista Zappata libraro di S.A.R., 1701. - (2), 164, (4) p.  
((Impronta: dela m.o. e.a- Bech (3) 1701 (R)Segn.: (pigreco)1 A-X/4. - Nella segn. ripetuta la N e omessa la O. - Fregi e iniz. xilogr.  
Inv.: 000/46701 Z 000054
- fa parte di*  
**(Istoria della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo nell'Augusta città di Torino scritta dal conte d. Emanuele Tesauo. Parte prima (-seconda).** -Seconda edizione. - In Torino : per Gio. Battista Zappata libraro di S.A.R., 1701. - 2 v. ; fol.)
- 175 **Istoria della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo nell'Augusta città di Torino scritta dal conte d. Emanuele Tesauo. Parte prima (-seconda).** -Seconda edizione. - In Torino : per Gio. Battista Zappata libraro di S.A.R., 1701. - 2 v. ; fol.  
((Marca dell'ed. sui front. dei 2 v.
- comprende*  
(1.: **Seconda ed. accresciuta.** -(2), 138, (2) p., (1) c. di tav. : antip.)  
Inv.: 000/46700 Z 000054
- (2.: **Istituto della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo cò gli estratti dè priuilegi, e d'altre scritture della stessa Compagnia delle quali parlasi nella prima parte.** - Seconda edizione in alcune parti variata e in altre accresciuta. - In Torino : per Gio. Battista Zappata libraro di S.A.R., 1701. - (2), 164, (4) p.)  
Inv.: 000/46701 Z 000054
- 176 **Le carte dell'Archivio capitolare d'Ivrea fino al 1230** : con una scelta delle più notevoli dal 1231 al 1313 / (a cura di) Edoardo Durando . **Le carte dell'abazia di S. Stefano d'Ivrea fino al 1230** con una scelta delle più notevoli dal 1231 al 1313 / (a cura di) Fedele Savio, Giuseppe Barelli. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1902. - 387 p. ; 26 cm  
((In calce al front.: Cart. VI.  
Inv.: 000/46758 Z 000084
- 177 **Le carte dell'archivio capitolare di Vercelli** / (a cura di) D. Arnoldi, G. C. Faccio, F. Gabotto e G. Rocchi. - Pinerolo : (s.n.) (Vercelli : Unione Tip. Vercellese). - v. ; 26 cm
- comprende*  
(1.: **1912.** -370 p. + errata corrige.)  
Inv.: 000/46809 Z 000108/1
- (2.: **1914.** -XII, 421 p. + errata corrige.)  
Inv.: 000/46810 Z 000108/2



- 178 **Le carte della prevostura d'Oulx raccolte e riordinate cronologicamente fino al 1300** / (a cura) di Giovanni Collino. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1908. - XVI, 411 p. ; 26 cm  
 ((In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Torino.  
 Inv.: 000/46777 Z 000100  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 179 **Letteratura contemporanea** / Dino Mantovani. - Torino ; Roma : Roux e Viarengo, 1903. - 420 p. ; 20 cm  
 Inv.: 005/34384 MIC 000319  
 Inv.: 005/34750 MIC 000471
- 180 **Lettere** / di Emilio Zola. - Torino : S.T.E.N., 1908. - 397 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34152 MIC 000164  
*ha per altro titolo*  
**(Nuove lettere di Emilio Zola : 1863-1902)**
- 181 **Lettere** : (a Baille, a Cézanne, a Paul Alexis, a Mario Roux) / di Emilio Zola ; con prefazione di Vincenzo Morello. - Torino ; Roma : Società Tipogr. Editrice Nazionale, 1907. - XXXI, 365 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34151 MIC 000163
- 182 **Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti colla vita dell'autore scritta da Anton Federico Seghezzi. Tomo primo (-terzo).** -Como : coi tipi di C. Pietro Ostinelli, 1825. - 3 v. ; 4o.  
 Inv.: 000/0 MIC 001584  
*comprende*  
**(1. -LXX, 288 p., (1) c. di tav)**  
 Inv.: 005/39467 MIC 001584/1  
**(2. -342 p)**  
 Inv.: 005/39468 MIC 001584/2  
**(3. -380 p)**  
 Inv.: 005/39469 MIC 001584/3
- 183 **Lettere di Carlo Goldoni** / con proemio e note di Ernesto Masi. - Bologna : Zanichelli, 1880. - 315 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34488 MIC 000366
- 184 **Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori** / con introduzione ed illustrazioni di Vittorio Rossi. - Torino : Loescher, 1888. - CLX, 502 p. ; 24 cm  
 Inv.: 005/34175 MIC 000184  
 (Biblioteca di testi inediti o rari. -Torino : Loescher)
- 185 **Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749** / raccolte e annotate per cura di Francesco Bonaini ...(et al.). - Firenze : Le Monnier, 1854. - IX, 593 p. ; 18 cm  
 Inv.: 005/33963 MIC 000037
- 186 **Lettere scelte di Annibal Caro.** -Seconda edizione. - Livorno : Tipografia Vignozzi, 1828. - 212, (2) p. ; 12o.  
 ((Segn.: 1-8/12 9/12(-9/12). - Fregio xilogr. sul front.  
 Inv.: 005/39500 MIC 001599



- 187 **Lettere varie del canonico Francesco Bertazzoli e di Francesco Albergati Capacelli.** -Parma : presso i fratelli Borsi, 1793. - IV, 102, (2) p. ; 8o.  
((Segn.: pgreco2 A-F8 G4.  
Inv.: 005/39712 MIC 001641
- 188 **Il letterile poema eroicomico del signor Nicolao Boileau Despreaux tradotto dal francese dal n. v. d. Carlo Gio. Battista Cacherano ...** -In Venezia : presso Paolo Colombani, 1762. - 69, (1) p. ; 8o.  
((Segn.: A-C8 D12(-D12). - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39713 MIC 001642
- 189 **Lettres à Émilie sur la mythologie / par C. A. Demoustier.** - Paris : Lebigre frères, 1832. - 3 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001555
- comprende*  
(1. -206 p.)  
Inv.: 005/37022 MIC 001555/1
- (2. -192 p.)  
Inv.: 005/37023 MIC 001555/2
- (3. -179 p.)  
Inv.: 005/37024 MIC 001555/3
- 190 **Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79, et 80; contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs, et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier recueillies par P. Manuel ... Tome premier (-huitieme).** -Troisième édition. - A Paris : Ch. Garnéry Libraire, rue Serpente, n. 17, an 6 1798. - 8 v. ; 12o.  
Inv.: 005/0 MIC 001650
- comprende*  
(1. -287 p.)  
Inv.: 005/39762 MIC 001650/1
- (2. -286 p.)  
Inv.: 005/39763 MIC 001650/2
- (3. -359 p.)  
Inv.: 005/39764 MIC 001650/3
- (4. -324 p.)  
Inv.: 005/39765 MIC 001650/4
- (5. -284 p.)  
Inv.: 005/39766 MIC 001650/5
- (6. -309 p.)  
Inv.: 005/39767 MIC 001650/6
- (7. -299 p.)  
Inv.: 005/39768 MIC 001650/7
- (8. -284 p.)  
Inv.: 005/39769 MIC 001650/8



- 191 **Lezioni di letteratura italiana** / dettate nell'Università di Napoli da Luigi Settembrini. - Napoli : A. Morano, 1885-1886. - 3 v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001201  
*comprende*  
 (1. -2. ed. - 1886. - VI, 352 p.)  
 Inv.: 005/36536 MIC 001201/1  
 (2. -10 ed. - 1885. - VI, 439 p.)  
 Inv.: 005/36301 MIC 001201/2  
 (3. -10 ed. - 1885. - IV, 434 p.)  
 Inv.: 005/36302 MIC 001201/3
- 192 **Lezioni di mitologia ad uso degli artisti** / dette da Giovan Battista Niccolini nella Reale Accademia delle Belle Arti in Firenze nell'anno 1807-8. - Firenze : Barbera, Bianchi e Comp., 1855. - 2 v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001510  
*comprende*  
 (1. -351 p.)  
 Inv.: 005/36941 MIC 001510/1
- 193 **Libri e teatro** / Luigi Capuana. - Catania : Giannotta, 1892. - XXVII, 281 p. ; 20 cm  
 Inv.: 005/35309 MIC 000821
- 194 **Il libro de' salmi di David** / da Giovanni Diodati. - (S.l. : s.n.), 1840. - 435 p. ; 15 cm  
 Inv.: 005/33943 MIC 000017  
*ha per altro titolo*  
 ('L liber d'i salm dè David : tradout en lingua piemounteisa)  
 (I salmi di David)  
 (Bibbia. Vecchio Testamento. Salmi)
- 195 **Il libro degli aneddoti** : (curiosità del teatro di prosa) / di Luigi Rasi ; con illustrazioni appositamente eseguite dal Comm. Prof. Arturo Faldi. - 2. ed. aumentata di due nuovi capitoli. - Firenze : R. Bemporad & Figlio, 1898. - 298 p. : ill. ; 19 cm  
 Inv.: 005/33933 MIC 001300  
 ISBN: 473-97
- 196 **Libro delle investiture del vescovo di Vercelli Giovanni Fieschi, 1349-1350** / Domenico Arnoldi. - Torino : (s. n.), 1934 (Voghera : Gabella). - 250-423, LXVIII p. ; 26 cm  
 ((In calce all'opera: Pubblicazioni della società storica subalpina edite dall'anno 1896 al 1934.  
 Inv.: 000/46744 Z 000073  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 197 **Il libro rosso del Comune d'Ivrea** / (a cura di) Giuseppe Assandria. - Pinerolo : (s.n.), 1914 (Tortona : Tip. San Giuseppe). - IX, 381 p. ; 26 cm  
 ((Testo in latino medievale. - In testa al front.: Volume publicato sotto il patronato del Municipio d'Ivrea.  
 Inv.: 000/46811 Z 000109  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)





- 198 **Il libro rosso del Comune di Chieri** / (a cura di) F. Gabotto e F. Guasco di Bisio. - Pinerolo : (s.n.), 1918 (Asti : Tip. Brignolo). - XVII, 392 p. ; 26 cm  
(Testo in latino medievale. - in testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Chieri.  
Inv.: 000/46812 Z 000110  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 199 **Il Libro verde della Chiesa d'Asti** / (a cura di) Giuseppe Assandria. - Pinerolo : tip. Chiantore-Mascarelli. - v. ; 25 cm  
Inv.: 000/0 Z 000074  
  
*comprende*  
(1.: 1904. -XVIII, 352 p.)  
Inv.: 000/46745 Z 000074/1  
  
(2.: 1907. -372 p.)  
Inv.: 000/46748 Z 000074/2
- 200 **Lirici antichi serj e giocosi fino al secolo 16.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1784. - 8, 367, (1) p. ; 8o.  
(Segn.: pgreco4 A-Z8. - Ill. xilogr. sul front. - Testate calcogr.  
Inv.: 005/39679 MIC 001633
- 201 **Lirici misti del secolo 16.** -Venezia : presso Zatta e figli, 1787. - (8), 391, (1) p. ; 8o.  
(Segn.: pgreco4 A-Z8 2A12. - Ill. xilogr. sul front. - Testate calcogr.  
Inv.: 005/39771 MIC 001652  
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. -Venezia : presso Antonio Zatta e figli.)
- 202 **Lois de Platon, traduites par M. Grou ... Tome 1. (-5).** -Nouvelle édition, augmentée d'un abrégé de la vie de Platon et de son portrait, d'après Rubens. - A Paris : chez Volland aîné, libraire, quai des Augustins, n. 17, 1808. - 5 v. ; 12o.  
Inv.: 005/0 MIC 001620  
  
*fa parte di*  
(**Oeuvres complètes de Platon.** -A Paris : chez Volland, 1808. - v. ; 15 cm)  
  
*comprende*  
(2.: 252 p.)  
Inv.: 005/39637 MIC 001620/2  
  
(3. -226 p.)  
Inv.: 005/39638 MIC 001620/3
- 203 **Luisa** : dramma in tre atti in versi ; **Sorprese notturne** : commedia in un atto in versi / Giuseppe Giacosa. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1917. - 159 p. ; 20 cm  
Inv.: 000/46702 Z 000055
- 204 **Manuale dell'artista drammatico** : cinque dialoghi per Alamanno Morelli col prontuario delle pose sceniche ed il progetto d'un Teatro stabile in Roma dello stesso. - Milano : C. Barbini, 1877. - 101 p. ; 19 cm  
(A p. (5) dedica: All'Accademia Filodrammatica Bolognese  
Inv.: 005/34026 MIC 000067



- 205 **Manuale della letteratura italiana** / compilato dai professori Alessandro D'Ancona e Orazio Bacci. - Firenze : Barbera, 1895-. - 6 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001185
- ha per altro titolo*  
**(Letteratura italiana)**
- comprende*  
(1. -Nuova ed. interamente rifatta. - 1911. - XII, 704 p.)  
Inv.: 005/36261 MIC 001185/1
- (2. -Nuova ed. interamente rifatta. - 1907. - 713 p. : ill.)  
Inv.: 005/36262 MIC 001185/2
- (3. -Nuova ed. interamente rifatta. - 1908. - 671 p. : ill.)  
Inv.: 005/36346 MIC 001185/3
- (4. -Nuova ed. interamente rifatta. - 1916. - 670 p.)  
Inv.: 005/36348 MIC 001185/4
- (5. -1895. - 694 p.)  
Inv.: 005/36263 MIC 001185/5
- 206 **Le materie politiche relative all'estero degli Archivi di Stato piemontesi** / indicate da Nicomede Bianchi. - Bologna ; Modena : N. Zanichelli ; Roma (etc.) : Fratelli Bocca, 1876. - XXIV, 750 p. ; 25 cm  
Inv.: 000/43154 Z 000027
- 207 **Mémoires d'un médecin** / par Alexandre Dumas. - Nouvelle éd. - Paris : Calmann Lévy, 1888-1889. - 5 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001123
- comprende*  
(1.: **Joseph Balsamo**. -1888. - 292 p.)  
Inv.: 005/36931 MIC 001123/1-2
- (2.: **Joseph Balsamo**. -1889. - 300 p.)  
Inv.: 005/36932 MIC 001123/1-2
- (3.: **Joseph Balsamo**. -1889. - 306 p.)  
Inv.: 005/36015 MIC 001123/3
- (4.: **Joseph Balsamo**. -1889. - 310 p.)  
Inv.: 005/36016 MIC 001123/4
- (5.: **Joseph Balsamo**. -1889. - 324 p.)  
Inv.: 005/36017 MIC 001123/4
- 208 **Mémoires de Fleury de la comédie française** / publiés par J. B. Lafitte. - Paris : C. Gosselin, 1844. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001204
- comprende*  
(1.: **Première série: 1757-1789**. -III, 518 p.)  
Inv.: 005/36306 MIC 001204/1
- (2.: **Deuxième série: 1789-1820**. -439 p.)  
Inv.: 005/36507 MIC 001204/2



- 209 **Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne.** -Nouvelle éd. collationnée sur l'éd. originale de Leipsick. - Paris : Garnier frères, (18..). - 8 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001283
- ha per altro titolo*  
**(Mémoires de Jacques Casanova De Seingalt)**
- (Mémoires écrits par lui-meme)**
- comprende*  
**(1. -XVII, 507 p.)**  
Inv.: 005/35970 MIC 001283/1
- (2. -530 p.)**  
Inv.: 005/35973 MIC 001283/2
- (3. -516 p.)**  
Inv.: 005/35996 MIC 001283/3
- (5. -569 p.)**  
Inv.: 005/36505 MIC 001283/5
- (7. -567 p.)**  
Inv.: 005/35759 MIC 001283/7
- (8. -551 p.)**  
Inv.: 005/36427 MIC 001283/8
- 210 **Il memoriale quadripartitum** / di fra Gabriele Bucci da Carmagnola ; (a cura di) Faustino Curlo. - Pinerolo, 1911 (Asti : Tip. G. Brignolo). - XLVI, 395 p. ; 25 cm  
Inv.: 000/46747 Z 000076  
(Biblioteca della società storica Subalpina. Testi.)  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 211 **Memorie dell'avvocato Carlo Goldoni per servire all'istoria della sua vita e a quella del suo teatro. Tomo primo (-quarto).** -In Venezia : nella stamperia di Giuseppe Molinari a spese di Francesco e socj Gnoato, 1823. - 4 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001658
- comprende*  
**(1. -220 p)**  
Inv.: 005/39857 MIC 001658/1
- (2. -253 p)**  
Inv.: 005/39859 MIC 001658/2
- (3. -256, 80 p)**  
Inv.: 005/39858 MIC 001658/3
- (4. -246 p)**  
Inv.: 005/39783 MIC 001658/4



- 212 **Memorie della vita e dei tempi di Monsignor Gio. Secondo Ferrero-Ponziglione referendario apostolico primo consigliere e auditore generale del principe cardinale Maurizio di Savoia** / con un saggio di lettere e monumenti inediti raccolti ed illustrati per Giovambatista Adriani. - Torino : I. Ribotta, 1856. - 702 p., (17) c. di tav. : ill. ; 37 cm  
 ((Contiene: Tavole genealogiche della casa Ferrero-Ponziglione dei conti di Borgo d'Ales delle antiche patrizie della città di Cherasco sovra autentici documenti dal secolo 12. al 19. - Ritr. di monsignor Giovanni Secondo Ferrero Ponziglione litografato da B. Bellisio.  
 Inv.: 000/46699 Z 000053
- 213 **Memorie di Vittor Hugo** / scritte da un testimone della sua vita. - Milano : G. Daelli e C., 1863. - 4 v. ; 17 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001325
- comprende*  
 (1. -XVI, 158 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36664 MIC 001325
- (2. -190 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36665 MIC 001325
- (3. -200 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36666 MIC 001325
- (4. -184 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36667 MIC 001325
- 214 **Memorie storico-religiose e di belle arti del duomo e delle altre chiese di Chieri** : con alcuni disegni / del C. T. Antonio Bosio. - Torino : Collegio degli Artigianelli, Tip. lit. e lib. S. Giuseppe, 1878. - 428 p., (2) c. di tav. ripieg : ill. ; 19 cm  
 Inv.: 000/41333 Z 000001
- 215 **Merciologia** : ad uso delle scuole e degli agenti di commercio / del prof. Ottorino Luxardo. - Milano : U. Hoepli, 1899. - XI, 466, 64 p. ; 15 cm  
 Inv.: 005/36977 MIC 001541  
 (Manuali Hoepli. -Milano : Hoepli)
- 216 **Mes plagiats!** : réplique a Mario Uchard / Victorien Sardou. - Paris : Impr. et Libr. Universelle, 1882. - 187, VII p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/35741 MIC 001072
- 217 **Le metamorfosi d'Ovidio ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Volume primo (-terzo)**. -Milano : dalla Società Tipografica de' classici italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1805. - 3 v. ; 8o.  
 Inv.: 000/0 MIC 001603
- comprende*  
 (1. -XIX, 400 p)  
 Inv.: 005/39524 MIC 001603/1
- (2. -465 p)  
 Inv.: 005/39525 MIC 001603/2
- (3. -374 p)  
 Inv.: 000/39526 MIC 001603/3



- 218 **Le mie prigioni** / Silvio Pellico. - Nuova ed. illustrata / con studio biografico e note storiche al testo del dott. Federico Ravello. - Torino : Libreria S. Giovanni Evangelista, pref. 1904. - CXXXVI, 333 p., (2) c. di tav. : ill. ; 23 cm  
Inv.: 005/34262 MIC 000246
- 219 **Les mille et une nuits** : contes arabes / par Galland. - Paris : A. Hiard, 1832. - v. ; 16 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001138
- comprende*  
(1. -253 p.)  
Inv.: 005/36062 MIC 001138/1
- (2. -250 p.)  
Inv.: 005/36063 MIC 001138/1
- (3. -249 p.)  
Inv.: 005/36064 MIC 001138/2
- (4. -246 p.)  
Inv.: 005/36065 MIC 001138/2
- (5. -253 p.)  
Inv.: 005/36066 MIC 001138/3
- (6. -251 p.)  
Inv.: 005/36067 MIC 001138/3
- (7. -261 p.)  
Inv.: 005/36395 MIC 001138/4
- (8. -261 p.)  
Inv.: 005/36441 MIC 001138/4
- 220 **Miscellanea saluzzese** / di F. Gabotto ... (et al.). - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1902. - CLIV, 257 p. ; 26 cm  
In calce al front.: Mem V.  
Inv.: 000/46763 Z 000088  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. Memorie. -Torino)
- 221 **Miscellanea Valdostana** / C. Patrucco ... (et al.). - Pinerolo : Tipografia Chiantore-Mascarelli, 1903. - LXXXVIII, 423 p., [4] c. di tav. : ill. ; 25 cm  
(In calce al front.: Mem. VI.  
Inv.: 000/46765 Z 000090  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. Memorie. -Torino)
- 222 **Miss Harriet** / Guy de Maupassant ; illustrations de Ch. Morel ; gravure sur bois de G. Lemoine. - Paris : Société d'Éd. Littéraires et Artistiques P. Ollendorff, 1901. - 339 p. : ill. ; 18 cm  
Inv.: 005/34087 MIC 000101  
(Oeuvres complètes illustrées de Guy De Maupassant. -Paris : Ollendorff)



- 223 **La mitologia greca e romana** : a dichiarazione non solo de' greci e de' latini poeti ma degl'italiani e d'altre nazioni e di molte locuzioni viventi tuttavia nel comune linguaggio / esposta dal Dr. Costantino Pescatori in uso delle scuole e di ogni colta persona. - Firenze : Tip. della Fazzetta d'Italia, 1874-1875. - 2 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001416
- comprende*  
(1. -1874. - 530 p.)  
Inv.: 005/36445 MIC 001416/1
- 224 **Le monete italiane del secolo 18.** : I Savoia, da Vittorio Amedeo 2. a Carlo Emanuele 4., 1675-1801 / Mario Traina. - Bologna : R. Giannantoni, 1967. - 407 p. : ill. ; 31 cm  
((Edizione di mille esemplari numerati. - Firma dell'A. sul v del front.  
Inv.: 000/46737 Z 000069
- 225 **Monumenti storico-diplomatici degli archivi Ferrero-Ponziglione e di altre nobili case subalpine dalla fine del secolo 12. al principio del 19.** / raccolti ed illustrati per Giovambatista Adriani. - Torino : I. Ribotta, 1858. - 692 p., (2) c. di tav. : ill., ritr. ; 37 cm  
((Opera impressa in soli 200 esemplari. - Ritr. del dedicatario litografato dai f.lli. Doyen. - Contiene: Tavola genealogica dei nobili Ponziglioni oriundi dell'antica terra di Testona, signori di Montaldo.Roero e di Corneliano, estinti sul principio del secolo 17.  
Inv.: 000/46698 Z 000052
- 226 **Morceaux choisis des meilleurs prosateurs français du second ordre aux 16., 17. et 18. siècles** / avec une introduction et des notes historiques, philologiques et littéraires par A. Théry. - Paris : Dezobry et E. Magdeleine, 1851. - 2 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001481
- ha per altro titolo*  
**(Prosateurs français)**
- comprende*  
(1. -336 p.)  
Inv.: 005/36891 MIC 001481
- (2. -331 p.)  
Inv.: 005/36892 MIC 001481
- 227 **Le necropoli torinesi** : guida storica e descrittiva / di Luigi Arcozzi-Masino. - Torino : Camilla e Bertolero, 1874. - 107 p. ; 19 cm  
Inv.: 000/43190 Z 000039
- ha per altro titolo*  
**(Piis lacrymis)**
- ha per supplemento*  
**(Piis lacrymis** : le necropoli torinesi : prima appendice. - Torino : Camilla e Bertolero, 1875. - 6 p. ; 19 cm)  
Inv.: 000/43191 Z 000039
- (Piis lacrymis** : le necropoli torinesi : seconda appendice. - Torino : Stabilimento artistico-letterario, 1876. - 6 p. ; 19 cm)  
Inv.: 000/43192 Z 000039
- 228 **Ninnoli** / G. Rovetta. - 3. ed. - Roma : Sommaruga & C., 1885. - 100 p. ; 19 cm  
((Sul front. titoli dei racconti  
Inv.: 005/34967 MIC 000606



- 229 **Ninon de Lenclos et les précieuses de la place royale** / par M. Capefigue. - Paris : Amyot, 1864. - VIII, 218 p., (1) c. di tav. : ill. ; 18 cm  
Inv.: 005/34373 MIC 000315
- 230 **Nobiltà lombarda e nobiltà piemontese nel Risorgimento** / L.C. Bollea. - Torino : F.lli Bocca, 1930. - 312 p., (25) c. di tav. : ill. ; 25 cm  
Inv.: 000/46697 Z 000051
- 231 **Nos auteurs dramatiques** / Émile Zola. - Paris : G. Charpentier, 1881. - 416 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34337 MIC 000288  
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier)
- 232 **Note sull'arte drammatica rappresentativa** / per Alamanno Morelli. - Milano : G. Gnocchi, 1862. - (4), 160 p. ; 20 cm  
(Alle pp. (1-2) dedica dell'A. al sig. commendatore Pasquale Stanislao Mancini  
Inv.: 005/34013 MIC 000061
- 233 **Notizie genealogiche di famiglie nobili degli antichi stati della monarchia di Savoia cui si premette la tragica storia di Jacopo Valperga di Masino** / pel conte Luigi Cibrario. - 2. ed. accresciuta. - Torino : eredi Botta, 1866. - 223 p. ; 27 cm  
Inv.: 000/43161 Z 000032
- 234 **Nouveau dictionnaire de poche françois italien et italien françois, contenant tous les mots des deux langues, dont l'usage est autorisé ... par G. Hamonière.** -Paris : chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, n. 11, 1819 (De l'imprimerie de J. Smith). - 241 p. ; 12o.  
(Segn.: pgreco2 A-K12 ch2  
Inv.: 005/39522 MIC 001602
- 235 **Nouveaux entr'actes** / par Alexandre Dumas fils. - Paris : Calmann Lévy, 1890. - 350 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34028 MIC 001282/3  
(Oeuvres complètes d'Alexandre Dumas fils. -Paris : Calmann Lévy)
- 236 **Novelle antiche.** -Milano : N. Bettoni e Comp., 1831. - 155 p. ; 14 cm  
Inv.: 005/37020 MIC 001554  
(Libreria economica. -Milano : N. Bettoni e Comp.)
- 237 **Novelle e paesi valdostani** / Giuseppe Giacosa. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1913. - 268 p. ; 20 cm  
Inv.: 000/46723 Z 000066
- 238 **Novo dizionario universale della lingua italiana** / compilato da P. Petrocchi. - Milano : Fratelli Treves, 1894. - 2 v. ; 25 cm  
(Sul front.: Questo dizionario comprende: la lingua dell'uso e la lingua fuori d'uso, la lingua scientifica antica e quella moderna più importante, la lingua della varie città toscane ...etc.  
Inv.: 000/0 MIC 001110  
*ha per altro titolo*  
**(Dizionario universale della lingua italiana)**



- comprende*  
**(1.: A-K.** -XII, 1286 p.)  
 Inv.: 005/35934 MIC 001110/1
- (2.: L-Z.** -(4), 1282 p.)  
 Inv.: 005/35935 MIC 001110/2
- 239 **Nuovi appunti e curiosità goldoniane** / Vittorio Malamani. - Venezia : Merlo editore, 1887. - 240 p. ; 19 cm  
 A p. (5) dedica: A Ernesto Masi  
 Inv.: 005/34099 MIC 000113
- 240 **Nuovi profili letterari** / di Eugenio Camerini. - Milano : N. Battezzati e B. Saldini, 1875-1876. - 4 v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001272
- ha per altro titolo*  
**(Profili letterari)**
- comprende*  
**(1.: Parte straniera.** -1875. - VII, 319 p.)  
 Inv.: 005/36485 MIC 001272/1
- (2.: Parte italiana.** -1875. - 383 p.)  
 Inv.: 005/36486 MIC 001272/2
- (3.: Scrittori comici.** -1876. - 274 p.)  
 Inv.: 005/36797 MIC 001272/3
- (4.: Poligrafi.** -1876. - 229 p.)  
 Inv.: 005/36798 MIC 001272/3
- 241 **Nuovo dizionario da tasca, francese italiano ed italiano francese, che contiene tutti i vocaboli delle due lingue, autorizzati dall'uso ... da G. Hamonière.** -Parigi : presso Teofilo Barrois figlio, librajo, quai Voltaire, n. 11, 1819. - (4), 288 p. ; 12o.  
 ((Segn.: pgreco2 A-M12.  
 Inv.: 005/39523 MIC 001602
- 242 **Nuovo teatro italiano che contiene le comedie stampate e recitate dal s. Luigi Riccoboni detto Lelio. Tomo primo (-secondo).** -In Parigi : appresso Briasson, 1733 (De l'imprimerie de Gissey). - 2 v. ; 4o.  
 ((Testi italiani con trad. francese a fronte. - Fregi xilogr.  
 Inv.: 005/0 MIC 001644
- comprende*  
**(1.** -1733. - LXXXIII, (237) p)  
 Inv.: 005/39735 MIC 001644/1
- (2.** -1733. - (395) p.)  
 Inv.: 005/39736 MIC 001644/2
- 243 **Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte. Vol. 1. (-2).** -In Verona : dalla Società Tipografica Editrice, 1822. - 2 v. ; 8o.  
 Inv.: 005/0 MIC 001638
- comprende*  
**(1.** -360 p., (1) c. di tav. : ill)  
 Inv.: 005/39684 MIC 001638
- (2.** -330 p)  
 Inv.: 005/39685 MIC 001638





- 244 **L'oeuvre** / par Émile Zola. - Paris : Charpentier et Cie, 1886. - 491 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35169 MIC 000737  
(Les Rougon Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le seconde empire. - Paris : Charpentier)
- 245 **Oeuvres choisies de Bernardin De Saint Pierre** : contenant Paul et Virginie, La chaumière indienne, Le café de Surate ... - Paris : Libr. Firmin-Didot et Cie, 1878. - 492 p., (1) c. di tav. ; 19 cm  
Inv.: 005/35742 MIC 001073
- contiene anche*  
**(Paul et Virginie)**
- (La chaumière indienne)**
- (Le café de Surate)**
- (Voyage en Silésie)**
- (Voyage a l'île de France)**
- (L'Arcadie)**
- (De la nature de la morale)**
- (Voeux d'un solitaire)**
- 246 **Oeuvres choisies de m. Pope**. -A Nismes : chez J. Gaude, imprimeur-libraire, 1793. - 384 p. ; 4o.  
((Segn.: A-2I6  
Inv.: 005/39737 MIC 001645
- 247 **Oeuvres complètes** / Ovide. - Paris : Garnier frères, 1875-. - 2 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001182
- comprende*  
**(1.: Les héroïdes ; Le remède d'amour ; Les pontiques ; Petits poèmes** / traductions de Mm. V. H. Chappuyzi ... (et al.) ; soigneusement revues par M. Charpentier. - 1875. - 553 p.)  
Inv.: 005/36237 MIC 001182/1
- 248 **Oeuvres complètes d'Apulée** / traduites en français par Victor Bétolaud. - Nouvelle éd. entièrement refondue. - Paris : Garnier frères, 1862. - 2 v. ; 18 cm  
((Presente anche il testo latino  
Inv.: 000/0 MIC 001150
- comprende*  
**(1.: Les métamorphoses ou L'âne d'or**. -XLVII, 497 p.)  
Inv.: 005/36120 MIC 001150/1
- (2.: Les florides ; Du dieu de Socrate ; De la doctrine de Platon ; Du monde ; L'apologie ; Fragments**. - 630 p.)  
Inv.: 005/36122 MIC 001150/2



- 249 **Oeuvres complètes de Boileau.** -Paris : Hachette et Cie, 1894. - 2 v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001473
- comprende*  
 (1. -314 p.)  
 Inv.: 005/36871 MIC 001473
- (2. -378 p.)  
 Inv.: 005/36872 MIC 001473
- 250 **Oeuvres complètes de J. Racine.** -Paris : Hachette et Cie. - v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001328
- ha per altro titolo*  
**(Oeuvres complètes de Racine)**
- (1. -1899. - XVI, 458 p.)  
 Inv.: 005/36670 MIC 001328
- (2. -1901. - 430 p.)  
 Inv.: 005/36671 MIC 001328
- 251 **Oeuvres complètes de Lord Byron** / traduites par Benjamin Laroche. - Paris : Charpentier. - 4 v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001316  
 Inv.: 000/0 MIC 001457
- comprende*  
**(3.: Manfred ; Marino Faliero ; Le ciel et la terre ; Sardanapale ; Les deux Foscari ; Le difforme transformé ; Caïn ; Werner.** -1840. - 599 p., (2) c. di tav. : ill.)  
 Inv.: 005/36655 MIC 001316/3  
 Inv.: 005/36817 MIC 001457/3
- 252 **Oeuvres complètes de Lucien de Samosate** / traduction de Belin De Ballu ; revue, corrigée et complétée avec une introduction, des notes et un index par Louis Humbert. - Paris : Garnier frères, 1896. - 2 v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001093  
 (Chefs d'oeuvre de la littérature grecque. -Paris : Garnier frères)
- comprende*  
 (1. -XX, 664 p.)  
 Inv.: 005/35854 MIC 001093/1
- (2. -659 p.)  
 Inv.: 005/35855 MIC 001093/2
- 253 **Oeuvres complètes de M. Le C. de B ... Tome première (-second).** -Dernière édition. - A Londres (i.e. Parigi), 1777. - 2 v. ; 12o.  
 ((L'autore, Francois-Joachim de Pierre de Bernis, e il corretto luogo di stampa sono tratti dall'opac del British Union Catalog. - Fregi xilogr.  
 Inv.: 005/0 MIC 001625
- comprende*  
 (2. -1777. - 164 p)  
 Inv.: 005/39643 MIC 001625/2



- 254 **Oeuvres complètes de Molière** / illustrations de Louis Edouard Fournier. - Paris : E. Dentu, 1893. - 12 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001364
- ha per altro titolo*  
**(Oeuvres de Molière)**
- (Petite collection Guillaume. -Paris : E. Dentu)**
- comprende*  
**(2.: Sganarelle ; Don Garcie de Navarre ; Les fourberies de Scapin. -274 p. : ill.)**  
Inv.: 005/36282 MIC 001364/2
- (3.: Le misanthrope ; L'école des maris ; Les Facheux. -264 p. : ill.)**  
Inv.: 005/37021 MIC 001364/3
- (10.: George Dandin ; Psyché ; Le médecin volant. -251 p. : ill.)**  
Inv.: 005/37030 MIC 001364/10
- 255 **Oeuvres complètes de Pétrone** / avec la traduction française de la collection Panckoucke par M. Héguin De Guerle ; et précédées des recherches sceptiques sur le Satyricon et son auteur par J. N. M. De Guerle. - Nouvelle éd. très soigneusement revue. - Paris : Garnier, 1862. - XLV, 395 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34735 MIC 000460
- 256 **Oeuvres complètes de Shakspeare** / traduction nouvelle par Benjamin Laroche ; édition illustrée de gravures sur bois, gravées par Deghouy sur des dessins originaux de Félix Barrias. - Paris : a la Libr. Théâtrale, (18..). - 2 v. ; 29 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001308
- comprende*  
**(1. -VIII, 432 p. : ill.)**  
Inv.: 005/36583 MIC 001308/1
- 257 **Oeuvres complètes de Théocrite** / traduction nouvelle, introduction, table des noms propres, historiques, géographiques et mythologiques et notes par François Barbier ; avec une étude sur les idylles de Théocrite par Charles Barbier. - Paris : Garnier, (18..). - 341 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/34279 MIC 000263
- 258 **Oeuvres complètes de Xénophon** / traduction nouvelle avec une introduction et des notes par Eugène Talbot. - Paris : Hachette et Cie, 1859. - 2 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001101  
**(Bibliothèque variée. Chefs-d'oeuvre des littératures anciennes. -Paris : Hachette et Cie)**
- comprende*  
**(1. -LIX, 583 p.)**  
Inv.: 005/35871 MIC 001101/1
- (2. -544, 7 p.)**  
Inv.: 005/35872 MIC 001101/2
- 259 **Oeuvres de Boileau Despréaux.** -A Toulouse : chez Devers, libraire, rue S. Rome, an XII (1803-1804) (A Toulouse : de l'imprimerie de Larroire, an XII 1804). - 360 p. ; 12o.  
**((Segn.: A-V12/6.**  
Inv.: 005/39770 MIC 001651



- 260 **Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius** / traduction de la collection Panckoucke par Mm. Héguin De Guerle, A. Valatour et J. Genouille. - Nouvelle éd. / très soigneusement revue par M. A. Valatour. - Paris : Garnier frères, (18..). - VIII, 468 p. ; 19 cm  
 ((Testo anche in latino  
 Inv.: 005/35493 MIC 000933  
 (Bibliothèque latine-française. -Paris : Garnier)
- ha per altro titolo*  
**(Catulle, Tibulle et Propertius)**
- 261 **Oeuvres de Collin D'Harleville** : précédées d'un fragment sur sa vie écrit par lui même. - Paris : A. Hiard, 1831. - 4 v. ; 14 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001542
- comprende*  
**(3. -246 p.)**  
 Inv.: 005/36978 MIC 001542/3
- 262 **Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne.** -A Paris : chez Nepveu, libraire, passage des Panoramas, n. 26, 1818- (De l'imprimerie de P. Didot l'ainé, chevalier de l'ordre royal de Saint-Michel, imprimeur du roi). - v. ; 18o.  
 Inv.: 000/0 MIC 001580
- comprende*  
**(1. -1818. - XCII, 193 p., (3) c. di tav. : ritr. dell'A)**  
 Inv.: 005/39446 MIC 001580/1
- (2. -1818. - 338 p., (3) c. di tav. : ill)**  
 Inv.: 005/39447 MIC 001580/2
- (3.: 1818. -325 p.)**  
 Inv.: 005/42511 MIC 001580/3
- (4.: 1818. -236 p.)**  
 Inv.: 005/42512 MIC 001580/4
- (5.: 1818. -268 p.)**  
 Inv.: 005/42513 MIC 001580/5
- (6.: 1818. -218 p.)**  
 Inv.: 005/42514 MIC 001580/6
- 263 **Oeuvres de M. Gessner traduites de l'allemand, par M. Huber. Tome premier (-second).** -Nouvelle édition, ornée de figures. - A Lyon : de l'Imprimerie d'Amable Le Roy, 1792. - 2 v. ; 18o.  
 Inv.: 005/0 MIC 001624
- comprende*  
**(1. -288 p., (4) c. di tav. : ill)**  
 Inv.: 005/39642 MIC 001624/1
- 264 **Les oeuvres de monsieur Scarron. Revues, corrigées, & augmentées, de nouveau.** -A Amsterdam : chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam. - v. ; 16o.  
 Inv.: 005/0 MIC 001670
- comprende*  
**(6.: Le Virgile travesty en vers burlesques, de monsieur Scarron. Tome second.** -A Amsterdam : chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam, 1595 (i.e. 1695). - 318 p., (1) c. di tav. : ill.)  
 Inv.: 005/40029 MIC 001670/6



- 265 **Oeuvres de Regnard.** -Paris : Stéréotype D'Herhan, 1805- . - v. ; 18 cm.  
Inv.: 000/0 MIC 001581
- comprende*  
(1. -(1805). - XXVIIJ, 354 p)  
Inv.: 005/39450 MIC 001581/1
- (2. -1805. - 352 p)  
Inv.: 005/39451 MIC 001581/2
- (3. -1805. - 374 p)  
Inv.: 005/39452 MIC 001581/3
- (4. -1805. - 439 p)  
Inv.: 005/39453 MIC 001581/4
- 266 **Oeuvres de Regnard.** -Paris : au Bureau des Editeurs, rue Saint-Jacques, n. 156, 1830- (Imprimerie de Marchand du Breuil, rue de la Harpe, n. 90). - v. ; 18o.  
Inv.: 005/0 MIC 001607
- comprende*  
(1. -266 p)  
Inv.: 005/39575 MIC 001607/1
- (2. -286 p)  
Inv.: 005/39576 MIC 001607/2
- (3. -266 p)  
Inv.: 005/39577 MIC 001607/3
- (5. -253 p)  
Inv.: 005/39578 MIC 001607/5
- 267 **Les oeuvres de Tabarin** : avec Les adventures du capitaine Rodomont, La farce des bossus et autres pièces tabariniques / préface et notes par Georges D'Harmonville. - Nouvelle éd. - Paris : Garnier frères, (18..). - XV, 427 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/35367 MIC 000871
- 268 **Les oeuvres de Virgile. Traduction nouvelle. Avec des notes critiques & historiques. Par le P.F. Catrou** ... -A Paris : chez Jean Barbou, ruë Saint Jacques, près la fontaine S. Benoist, aux Cicognes. - v. ; 18 cm  
Inv.: 005/0 MIC 001612
- comprende*  
(3.: **Le I. le II. & le III. livres de l'Eneide.** -1716. - (36), 496, (24) p.)  
Inv.: 005/39598 MIC 001612/3
- (4.: **le IV. le V. & le VI. livres de l'Eneide.** -1716. - 499, (24) p)  
Inv.: 000/39599 MIC 001612/4
- (5.: **le VII. le VIII. & le IX. livres de l'Eneide.** -1716. - 412, (24) p)  
Inv.: 005/39600 MIC 001612/5
- (6.: **le X. le XI. & le XII. livres de l'Eneide.** -1716. - 456, (28) p.)  
Inv.: 005/39601 MIC 001612/6



- 269 **Oeuvres humoristiques** / Théophile Gautier. - Paris : V. Lecou, 1851. - VII, 287 p. ; 17 cm  
 ((Sul front. titoli delle opere contenute  
 Inv.: 005/36843 MIC 001465  
*contiene anche*  
**(Les jeunes France)**  
**(Sous la table)**  
**(Onuphrius)**  
**(Daniel Jovard)**  
**(Celle ci et celle la)**  
**(Wildmanstadius)**  
**(Le bol de punch)**  
**(Une larme du diable)**
- 270 **Les oiseaux bleus** / Catulle Mendès. - 3. éd. - Paris : Victor-Havard, 1888. - 356 p. ; 18 cm  
 Inv.: 005/36091 MIC 001146
- 271 **Opere complete di lord Giorgio Byron**. -2. ed. - Torino : UTET, 1858-. - v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001460  
 (Nuova biblioteca popolare. Classe 11., Poligrafia. -Torino : UTET)  
*ha per altro titolo*  
**(Opere di lord Giorgio Byron)**  
*comprende*  
**(1.: Il giovine Aroldo ; Profezia di Dante** / traduzione di G. Gazzino. - 1858. - 374 p.)  
 Inv.: 005/36831 MIC 001460/1  
**(2.: Il Giaurro ; La sposa d'Abido ; Il corsaro ; Lara ; L'assedio di Corinto ; Parisina ; Il prigioniero di Chillon ; Mazeppa** / traduzione di Giuseppe Nicolini. **L'isola ; Le lagrime ; L'addio ; Le tenebre ; Lamento del Tasso** / traduzione di Pietro Isola. **La morte di Calmar e d'Orla** / traduzione di Marcello Mazzoni. - 1859. - 344 p.)  
 Inv.: 005/36832 MIC 001460/1  
**(3.: Manfredo ; Caino ; Sardanapalo ; Marino Faliero ; I due Foscari** / traduzione di P. de' Virgillii. - 1859. - 362 p.)  
 Inv.: 005/36833 MIC 001460/2  
**(4.: Don Giovanni ; Beppo ; Visione del giudizio ; Età di bronzo** / traduzione di Carlo Rusconi. - 1859. - 516 p.)  
 Inv.: 005/36834 MIC 001460/2  
**(5.: Ore d'ozio ; Bardi inglesi ; Liriche ; Deforme trasformato ; Werner ; Cielo e terra ecc. ...** / traduzione di Carlo Rusconi. - 1859. - 707 p.)  
 Inv.: 005/36835 MIC 001460/3
- 272 **Opere del conte Giulio Perticari di Pesaro**. -Venezia : G. Tasso, 1832. - 4 v. ; 14 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001556  
 (Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. -Venezia : G. Tasso)



- comprende*  
(1. -240 p.)  
Inv.: 005/37025 MIC 001556/1-2
- (2. -225 p.)  
Inv.: 005/37026 MIC 001556/1-2
- 273 **Opere del Molière ora nuovamente tradotte nell'italiana favella. Tomo primo (-quarto).** -In Venezia : presso Giambattista Novelli, 1756-1757. - 4 v. ; 8o.  
(Vignetta calcogr. si front.  
Inv.: 000/0 MIC 001609
- comprende*  
(1. -1756. - 302 p)  
Inv.: 005/39585 MIC 001609/1
- (2. -1756. - 363 p)  
Inv.: 005/39586 MIC 001609/2
- (3. -1756. - 391 p)  
Inv.: 005/39587 MIC 001609/3
- (4. -1757. - 520 p)  
Inv.: 005/39588 MIC 001609/4
- 274 **Opere del signor abate Pietro Metastasio con dissertazioni, e osservazioni. Tomo primo (-decimoquinto).** -In Nizza : presso la Società tipografica, 1783-1785. - 15 v. ; 12o.  
Inv.: 000/0 MIC 001634
- contiene anche*  
**(Estratto dell'arte poetica d'Aristotele e considerazioni su la medesima)**
- comprende*  
(13.: 1783. -445 p.)  
Inv.: 005/39680 MIC 001634/13
- 275 **Opere di Francesco Berni nuovamente rivedute e illustrate.** -Milano : G. Daelli e C., 1864. - 2 v. ; 16 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001211
- comprende*  
(1. -XLVII, 352 p.)  
Inv.: 005/36329 MIC 001211
- (2. -277 p.)  
Inv.: 005/36330 MIC 001211
- 276 **Opere di G. Cornelio Tacito tradotte da Bernardo Davanzati. Tomo primo (-secondo).** -In Parigi : presso la vedova Quillau, 1760. - 2 v. ; 12o.  
(Fregi xilogr.  
Inv.: 005/0 MIC 001627
- comprende*  
(1. -380 p)  
Inv.: 005/39645 MIC 001627/1
- (2. -236 p., (1) c. di tav. ripieg)  
Inv.: 005/39646 MIC 001627/2



- 277 **Opere di Gianbatista Casti in un volume.** -Brusselle : Società Meline, Cans e compagni, 1838. - 373 p. ; 26 cm  
Inv.: 005/36889 MIC 001479
- 278 **Opere di Mario Rapisardi ordinate e corrette da esso.** -Catania : N. Giannotta, 1894-1897. - 6 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001231
- comprende*  
**(2.: Il Lucifero ; Le epistole.** -1895. - 486 p.)  
Inv.: 005/36385 MIC 001231/2
- 279 **Le opere di Orazio Flacco / recate in versi italiani da Tommaso Gargallo.** - Torino : G. Pomba, 1834. - 2 v. ; 15 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001361
- comprende*  
**(1. -324 p.)**  
Inv.: 005/36046 MIC 001361
- (2. -260 p.)**  
Inv.: 005/36260 MIC 001361
- 280 **Opere di Pietro Metastasio.** -Milano : per Nicolò Bettoni, 1829. - (8), 652 p. ; 8o.  
((Segn.: pgreco4 1-82/4  
Inv.: 000/39613 MIC 001616  
(Biblioteca enciclopedica italiana. -Milano : N. Bettoni e Comp.)
- 281 **Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle.** -Parigi : presso Brissot-Thivars, librajo, via de l'abbaye Saint-Germain, n. 14 : Baudry, via du Coq-Saint-Honoré, n. 9, 1829 (Dai torchi di H. Fournier, via de Seine, n. 14). - (4), 585, (1) p. ; 8o.  
((Dati di stampa sul v dell'occhietto. - Ritr. dell'A. calcogr. sul front. - Segn.: pgreco2 1-73/4 74/2(-74/2)  
Inv.: 005/39487 MIC 001591
- 282 **L'Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Tom. 1. (-6).** -Torino : presso Giuseppe Pomba, 1830. - 6 v. ; 15 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001605
- comprende*  
**(1.: (canto I-IX).** -226 p)  
Inv.: 005/39530 MIC 001605/1
- (2.: (canto X-XVII).** -221 p)  
Inv.: 005/39531 MIC 001605/1
- (3.: (canto XVIII-XXIV).** -227 p)  
Inv.: 005/39532 MIC 001605/2
- (4.: (canto XXV-XXXII).** -226 p)  
Inv.: 005/39533 MIC 001605/2
- (5.: (canto XXXIII-XL).** -201 p)  
Inv.: 005/39534 MIC 001605/3
- (6.: (canto XLI-XLVI).** -201 p)  
Inv.: 005/39535 MIC 001605/3





- 283 **Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Volume primo (-quinto).** -Milano : per Nicolò Bettoni, 1825. - 5 v. ; 8o.  
Inv.: 000/0 MIC 001572  
(Biblioteca classica italiana antica e moderna. -Milano : per Nicolò Bettoni.)
- comprende*  
(1. -XII, 299 p.)  
Inv.: 005/39402 MIC 001572/1
- (2. -353 p.)  
Inv.: 005/39403 MIC 1572/2
- (3. -327 p.)  
Inv.: 005/39404 MIC 001572/3
- (4. -349 p.)  
Inv.: 005/39405 MIC 001572/4
- (5. -357 p.)  
Inv.: 005/39406 MIC 001572/5
- 284 **Osservazioni meramente letterarie sul teatrale componimento intitolato Antonio Foscari.** -Italia, 1827. - 64 p. ; 8o.  
(Segn.: (1)-4/8.  
Inv.: 005/39488 MIC 001592
- 285 **Paolo Ferrari** : ricordi e note / di Leone Fortis. - Milano : Fratelli Treves, 1889. - VIII, 196 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/35052 MIC 000659
- 286 **Parocchiano romano** : che contiene gli uffizi delle domeniche e delle feste dell'anno il proprio e il comune de' santi colla versione italiana e l'aggiunta della via crucis. - Digione : A. Maitre, 1880. - 640 p., (1) c. di tav. : ill. ; 11 cm  
Inv.: 005/36268 MIC 001362
- 287 **Una partita a scacchi ; Chi lascia la via vecchia per la nuova sa quel che lascia, e non sa quel che trova ; Il filo** / Giuseppe Giacosa. -Sesto S. Giovanni : Madella, 1916. - 156 p. ; 20 cm  
Inv.: 000/46704 Z 000057
- 288 **Una partita a scacchi ; Il trionfo d'amore.** -5 ed. - 1878. - 168 p.  
Inv.: 000/46709 Z 000062
- fa parte di*  
(**Teatro in versi di Giuseppe Giacosa.** -Torino : F. Casanova. - v. ; 16 cm)  
MIC 001210
- 289 **Pastor fido di G.B. Guarini. Euridice di Ottavio Rinuccini.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1788. - (6), 328 p. : ill. ; 8o.  
(Segn.: pgreco4(-pgreco4) A-V8 X4. - Ill. calcogr.  
Inv.: 005/39743 MIC 001648
- 290 **Il Pastor fido, tragicomedia pastorale del signor cavalier Battista Guarini.** -In Venezia : appresso Francesco Pitteri, 1750. - 230, (2) p. ; 12o.  
(Segn.: A-I12 K8. - Ultima c. bianca. - Front. stampato in rosso e nero con vignetta xilogr. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39639 MIC 001621



- 291 **Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera** / raccolti da tutte le sue opere ed ordinati da Filippo Ugolini. - 5. ed. - Firenze : G. Barbera, 1872. - XXXV, 491 p. ; 19 cm  
 ((Indice sul front.  
 Inv.: 005/35681 MIC 001342
- 292 **Per una futura storia di Torino** / Teofilo Rossi . **Cartario del Monastero di Santa Maria di Brione fino all'anno 1330** / G. Sella . **Il "Libro delle investiture" di Goffredo di Montanaro, vescovo di Torino (1264-1294)** / Francesco Guasco di Bisio ; indice compilato da G. Frola. - Pinerolo : (s.n.), 1913 (Asti : Tip. Giuseppe Brignolo). - XIX, 323 p ; 25 cm  
 ((In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del Municipio di Torino.  
 Inv.: 000/46806 Z 000107  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 293 **Physiologie du sentiment** / Georges Roeder. - Paris : Librairie Nouvelle, 1853. - 104 p. ; 15 cm  
 ((Sul front.: 1.re partie: La beauté, 2.er partie: L'amour  
 Inv.: 005/36934 MIC 001504
- 294 **Piemonte e Liguria** / Vittorio Cicala. - Milano : E. Berardi & C., 1911. - 1 v., 48 c. di tav. : ill. ; 34 cm  
 Inv.: 000/41683 Z 000008
- fa parte di*  
**(Ville e castelli d'Italia.** -Milano : E. Berardi & C. - v. ; 34 cm)
- 295 **Piemontesi illustri tomo 1. (-5).** -Torino : presso Giammichele Briolo. - 5 v. ; 8°  
 Inv.: 000/0 Z 000063
- comprende*  
**(1.: 1781.** -LIV, (2), 353, (1) p.)  
 Inv.: 000/46710 Z 000063/1  
**(2.: 1781.** -(2), VI, 405, (1) p.)  
 Inv.: 000/46711 Z 000063/2  
**(3.: 1783.** -82), 18, (2), 376 p.)  
 Inv.: 000/46712 Z 000063/3  
**(4.: 1784.** -(4), 270 p.)  
 Inv.: 000/46713 Z 000063/4  
**(5. : Torino** : presso Giammichele Briolo stamp. e libr. della R. Accad. delle Scienze e della Società Agraria, 1787. - (2), 423, (1) p.)  
 Inv.: 000/46714 Z 000063/5
- 296 **Le piu antiche carte dello Archivio capitolare di Asti** / (a cura di) Ferdinando Gabotto. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1904. - XXIII, 439 p. ; 26 cm  
 Inv.: 000/46746 Z 000075  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- 297 **Il più antico rotolo di rendiconti della finanza sabauda (1257-1259)** / Mario Chiaudano. - Casale Monferrato : Tip. di Miglietta, 1930. - XXXIV, 36 p. ; 33 cm  
 ((Edizione di 200 esemplari numerati  
 Inv.: 000/43151 Z 000024



- 298 **Poemeti del secolo 15. 16.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1785. - (8), 320 p. ; 8o.  
((Segn.: pgreco4 A-V8. - Ill. calcogr.  
Inv.: 005/39711 MIC 001640  
(Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. -Venezia : presso Antonio Zatta e figli.)
- 299 **Poemeti ed inni sacri di Cesare Arici** / con prefazione di Francesco Costero. - Ed. stereotipa. - Milano :  
Sonzogno, 1880. - 368 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34499 MIC 000377
- 300 **Poemeti popolari italiani** / raccolti ed illustrati da Alessandro D'Ancona. - Bologna : Zanichelli, 1889. -  
560 p. ; 19 cm  
((Sul front. titoli delle opere contenute  
Inv.: 005/34902 MIC 000560  
  
*contiene anche*  
**(La storia di S. Giovanni Boccadoro)**  
  
**(La storia della superbia e morte di senso)**  
  
**(Attila flagellum dei)**  
  
**(La storia di Ottinello e Giulia)**
- 301 **Le poesie di Enrico Panzacchi.** -Ed. definitiva e illustrata. - Bologna : Zanichelli, 1894-. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001350  
  
*comprende*  
**(1.: Visioni e immagini.** -1894. - 315 p., (5) c. di tav. : ill.)  
Inv.: 005/35760 MIC 001350/1
- 302 **Le poesie di Giacomo Leopardi** / con prefazione di G. Stiaveli. - Roma : E. Perino, 1893. - 288 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/36090 MIC 001145  
(Biblioteca classica popolare. -Roma : E. Perino)
- 303 **Poesie di Lorenzo Pignotti aretino.** -Firenze : Tip. all'insegna di Dante, 1833. - VII, 733 p., (2) c. di tav. :  
ill. ; 16 cm  
Inv.: 005/34702 MIC 000432
- 304 **Poesie di Salomone Fiorentino.** -Terza edizione con aggiunta. - Livorno : dalla tipografia d'Antonio  
Vignozzi, 1806. - 180 p., (1) c. di tav. : ritr. ; 18o.  
((Segn.: a-k12/6. - Sul front.: marca (monogramma)  
Inv.: 005/39520 MIC 001601
- 305 **Le poesie liriche di Vincenzo Monti.** -Firenze : Barbera, Bianchi e C., 1858. - XIV, 558 p. : ill. ; 11 cm  
Inv.: 005/36974 MIC 001538



- 306 **Poesie originali di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1. (-2.).** -Piacenza : dai torchj del Majno, 1810. - 2 v. ; 16o.  
 Inv.: 000/0 MIC 001588  
 (Opere di Vittorio Alfieri da Asti. -Italia : (s.n.).)  
*comprende*  
 (1. -267 p)  
 Inv.: 005/39479 MIC 001588/1
- 307 **Poésies inédites par Henri Heine.** -Paris : Calmann Lévy, 1898. - 438 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34742 MIC 000467  
 (Oeuvres complètes de Henri Heine. -Paris : Calmann Lévy)
- 308 **Portraits et souvenirs littéraires** / par Théophile Gautier. - Paris : M. Lévy frères, 1875. - 319 p. ; 19 cm  
 Indice sul front.  
 Inv.: 005/35304 MIC 000816
- 309 **Portraits littéraires** / par C. A. Sainte-Beuve. - Éd. revue et corrigée. - Paris : Didier, 1844. - 2 v. ; 18 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001105  
*comprende*  
 (1. -501 p.)  
 Inv.: 005/35887 MIC 001105/1  
 (2. -514 p.)  
 Inv.: 005/35888 MIC 001105/2
- 310 **I precursori del Goldoni** : saggi / di Eugenio Camerini. - Milano : Sonzogno, 1872. - VII, 208 p. ; 18 cm  
 Inv.: 005/35375 MIC 000971
- 311 **Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland** / Henrik Ibsen ; traduction de M. Jacques Trigant Geneste. - Nouvelle éd. - Paris : Stock, 1902. - 326 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/35181 MIC 000741  
 (Bibliothèque cosmopolite. -Paris : Stock)
- 312 **Il primo amore** : (memorie di palcoscenico) / Ugo Valcarengi. - Torino : Roux e Viarengo, 1900. - 218 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34481 MIC 000408
- 313 **Principii d'arte drammatica rappresentativa** / dettati nell'Istituto Drammatico di Padova da F. A. Bon. - Milano : F. Sanvito, 1857. - 277 p. ; 19 cm  
 ((A p. (7) dedica dell'A. ad Adelaide Ristori  
 Inv.: 005/33960 MIC 000034  
 Inv.: 005/33962 MIC 000036
- 314 **Professioni, arti e mestieri in Torino dal secolo 14. al secolo 19.** : con documenti e tavole f. t. / Italo Mario Sacco. - Torino : Editrice Libreria Italiana, 1940. - 97 p., 10 c. di tav. : ill. ; 26 cm  
 Inv.: 000/43143 Z 000016



- 315 **Progetti per sollevamento d'acqua dal Po a valle della diga Michelotti** : relazione della Commissione / composta degli ingegneri Orazio Chiazzari De Torres, Angelo Bottiglia, Giovanni Pasteris. - Torino : Tip. Vincenzo Bona, 1889. - 103 p., (3) c. di tav. : ill. ; 37 cm  
(In testa al front.: Città di Torino  
Inv.: 000/46743 Z 000097
- 316 **Prose scelte** / Galilei e Redi ; annotate per cura di Severino Ferrari. - Modena : E. Sarasino, 1893. - IX, 179 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/36913 MIC 001495
- 317 **Prose scelte di Pierfrancesco Giambullari.** -Milano : N. Bettoni, 1831. - 227 p. ; 15 cm  
Inv.: 005/36119 MIC 001370
- 318 **Prose varie** / di Ugo Foscolo. - Milano : M. Guigoni, 1864. - 307 p. ; 16 cm  
(Sul front. titolo di una delle opere contenute: Viaggio sentimentale di Yorick  
Inv.: 005/34421 MIC 000341  
(Biblioteca delle famiglie. -Milano : Guigoni)
- 319 **Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Tome 1. (-6).** -Cinquième edition. - Paris : A. Sautelet et Cie, libraires, Place de la Bourse, 1828 (Paris : imprimerie de Gaultier-Laguionie, hôtel des Fermes). - 6 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001608
- comprende*  
(1. -417 p.)  
Inv.: 005/39579 MIC 001608/1
- (2. -416 p)  
Inv.: 000/39580 MIC 001608/2
- (3. -III, 457 p)  
Inv.: 000/39581 MIC 001608/3
- (4. -393 p)  
Inv.: 000/39582 MIC 001608/4
- (5. -398 p)  
Inv.: 000/39583 MIC 001608/5
- (6. -454 p)  
Inv.: 000/39584 MIC 001608/6
- 320 **La pucelle d'Orléans, poème, par Voltaire.** -Bruxelles : Librairie Philosophique, petite rue des Moineaux, n. 864. Et a la Librairie Nationale de Coster et Cie, Place St. Jean, 1829 (Imprimerie de Louis Tencé). - (4), 331, (1) p., (1) c. di tav. : ill. ; 13 cm  
(Segn.: pgreco2 1-20/8 21/6.  
Inv.: 005/39499 MIC 001598
- 321 **Quarante ans de théâtre** : (feuilletons dramatiques) / Francisque Sarcey. - Paris : Bibliothèque des Annales, 1900-1902. - v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001095
- comprende*  
(1.: **La critique et les lois du théâtre** : la comédie-française. - 1900. - 403 p. : ill.)  
Inv.: 005/35879 MIC 001095/1



**(4.: Victor Hugo, Dumas père, Scribe, Casimir Delavigne, Balzac, G. Sand, E. Legouvé, A. De Musset, Ponsard, D'Ennery, Labiche etc. -1901. - 439 p. : ill.)**

Inv.: 005/35880

MIC 001095/4

**(5.: E. Augier, O. Feuillet, Erckmann Chatrian, Dumas fils, H. De Bornier etc. -1901. - 382 p. : ill.)**

Inv.: 005/35881

MIC 001095/5

**(6.: Victorien Sardou, Meilhac et Halévy, Édouard Pailleron, Henry Becque. -1901. - 428 p. : ill.)**

Inv.: 005/35882

MIC 001095/6

**(7.: E. Zola, J. Claretie, F. Copp e, A. Parodi, E. Bergerat, P. D roul de, J. Aicard, G. Ohnet, A. Bisson, J. Richepin, G. Porto Riche, O. Mirbeau, J. Lemaitre, F. de Curel, J. Jullien. -1902. - 427 p. : ill.)**

Inv.: 005/35883

MIC 001095/7

**(8.: Paul Hervieu, E. Brieux, A. Capus, Henri La Vedan, Maurice Donnay, G. Courteline, L. Gandillot, G. Feydeau, E. Rostand, Antoine et le th atre libre, les auteurs étrangers, etc. -1902. - 443 p. : ill.)**

Inv.: 005/35884

MIC 001095/8

322 **I quattro libri delle elegie di Sesto Aurelio Propertio recati in versi italiani con varianti e note dal cavaliere Michele Vismara. Vol. 1. (-2.). -Milano : dalla Tipografia di Vincenzo Ferrario, 1818. - 2 v. ; 8o.**

Inv.: 005/0

MIC 001664

*ha per altro titolo*

**(Propertio volgarizzato)**

*comprende*

**(1. -460 p.)**

Inv.: 005/39826

MIC 001664/1

**(2. -408 p)**

Inv.: 005/39827

MIC 001664/2

323 **Quattro milioni** / Emma Ivon. - Roma : Sommaruga e C., 1883. - 299 p. : ill. ; 18 cm

Inv.: 005/35187

MIC 000743

324 **Raccolta dei poeti satirici italiani** / premessovi un discorso intorno alla satira ed all'ufficio morale di essa di Giulio Carcano. - Torino : Soc. ed. della biblioteca dei comuni italiani, 1853- . - v. ; 19 cm

Inv.: 000/0

MIC 001213

*ha per altro titolo*

**(Poeti satirici italiani)**

*comprende*

**(1. -1853. - CXXXIII, 515 p.)**

Inv.: 005/36411

MIC 001213/1

**(2. -1853. - 704 p.)**

Inv.: 005/36335

MIC 001213/2

**(3. -1853. - 687 p.)**

Inv.: 005/36456

MIC 001213/3

**(4. -1854. - 622 p.)**

Inv.: 005/36336

MIC 001213/4



- 325 **Raccolta delle opere drammatiche** / di Luigi Ploner bolognese. - Bologna : Società Tipografica Bolognese, 1850-1854. - 12 v. ; 25 cm  
Inv.: 000/0 MIC 000959
- comprende*
- (1: Il collegiale** : commedia in quattro atti preceduta da un prologo intitolato Mezz'ora avanti la commedia / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 47 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35532 MIC 000959
- (2: Domenico Zampieri** : dramma storico-artistico diviso in cinque parti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1850. - 62 p. : ill. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35533 MIC 000959
- (3: Giuseppe Ribera** : dramma storico-artistico diviso in quattro parti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1850. - 46 p. : ill. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35534 MIC 000959
- (4: La chioma** : dramma diviso in tre atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 44 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35535 MIC 000959
- (5: L'avvocato, il negoziante e l'usuraio** : dramma in due parti e sei quadri / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 48 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35536 MIC 000959
- (6: La gratitudine o Il ritorno desiato** : dramma di un atto / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35537 MIC 000959
- (7: Niun segreto all'altare** : commedia in due atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1852. - 43 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35538 MIC 000959
- (8: Un cavallo in tre o L'ultimo giorno di carnevale** : commedia in due atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 60 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35539 MIC 000959
- (9: Armidoro o I cambiamenti improvvisi** : commedia in tre atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35540 MIC 000959
- (10 : \*Amore ed egoismo o Gli uomini e le grandi sventure** : dramma storico in cinque parti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 64 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35541 MIC 000959
- (11: Il presuntuoso o Lasciate fare a chi sa fare** : commedia divisa in sei quadri / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 48 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35542 MIC 000959
- (12: Virginia Galluzzi o Bologna nel secolo 13.** : dramma storico diviso in cinque atti / di Luigi Ploner bolognese. - (Bologna) : Società Tipografica Bolognese, 1853. - 40, 24, 50 p. ; 25 cm)  
Inv.: 005/35543 MIC 000959
- 326 **Raccolta di commedie scritte nel secolo 18. Volume 1. (-2.)**. -Milano : dalla Società tipog. de' Classici italiani, 1827. - 2 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001610

*comprende*



- (1. -XVI, 410 p., (1) c. di tav. : ill.)  
Inv.: 005/39589 MIC 001610/1
- (2. -474 p)  
Inv.: 005/39590 MIC 001610/2
- 327 **Raccolta di poesie italiane del secolo 18. e 19.** -Firenze : D. Passigli e soci, 1836. - IX, 451 p. ; 13 cm  
Inv.: 005/36980 MIC 001543
- 328 **Raccolta di prose fiorentine.** -Edizione novissima. - In Venezia : dalla Stamperia Remondini. - v. ; 23 cm  
Inv.: 005/0 MIC 001666
- comprende*  
**(3.: parte terza)**  
MIC 001666/3
- (4.: parte quarta)**  
MIC 001666/4
- (4.1: contenente lettere. -1751. - XXIV, 140 p)**  
Inv.: 005/39888 MIC 001666/4/I
- 329 **Rachel d'après sa correspondance** / par Georges D'Heylli ; avec quatre portraits a l'eau-forte graves par Massard. - Paris : Libr. des Bibliophiles, 1882. - VIII, 308 p., (4) c. di tav. ; 26 cm  
Inv.: 005/35507 MIC 000947
- 330 **Ragioni e priuilegii della comunità di Brà disponenti circa l'alienatione, e infeudatione d'esso luogo.** - (16..). - 4 p. ; fol.  
(Tit. dell'intitolazione. - Pubbl. probabilmente nel sec. 17., come si deduce dal testo. - Iniz. xilogr.  
Inv.: 000/43208 Z 000047
- ha per altro titolo*  
**(Ragioni e priuilegii della comunità di Bra disponenti circa l'alienazione, e infeudatione d'esso luogo)**
- 331 **Il Real Castello del Valentino** : monografia storica corredata di documenti inediti e adorna di una tavola in rame / di Giovanni Vico. - Torino : Stamperia Reale, 1858. - 155 p., (1) c. di tav. ripieg. : ill. ; 20 cm  
Inv.: 000/43148 Z 000021
- 332 **Recueil de farces** : soties et moralités du quinzième siècle / réunies pour la première fois et publiées avec des notices et des notes par P. L. Jacob. - Paris : Garnier frères, 1882. - XXXVI, 453 p. ; 19 cm  
(Sul front. elenco delle opere contenute  
Inv.: 005/34358 MIC 000300
- contiene anche*  
**(Maistre Pierre Pathelin)**
- (Le nouveau Pathelin)**
- (Le testament de Pathelin)**
- (Moralité de l'aveugle et du boiteux)**
- (La farce du munyer)**
- (La comdamnation de banquet)**





- 333 **Recueil de monologues** : dits par les frères Coquelin / E. Baneux ...(et al.). - 6. éd. - Paris : Librairie Théâtrale, 1889. - 230 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/34169 MIC 000178
- 334 **Regalità di Torino** / a cura di Valentino Brosio ; presentazione di Giuseppe Pella. - Roma : Editalia, (1972). - 243 p., (3) c. di tav. ripieg. : ill. ; 42 cm  
Inv.: 000/8979 vetrina
- 335 **Regesto dei Marchesi di Saluzzo** : 1091-1340 / (a cura di) Armando Tallone. - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1906. - 14, XVIII, 547 p. ; 26 cm  
(In calce al front.: Reg. I. - In testa al front.: Volume pubblicato sotto il patronato del marchese Marco di Saluzzo.  
Inv.: 000/46764 Z 000089  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
*fa parte di*  
**(Biblioteca della Società Storica Subalpina. Regesti. -Torino.)**
- 336 **La reggenza di Maria Cristina duchessa di Savoia** / per Augusto Bazzoni. - Torino : S. Franco e figli, 1865. - VII, 408 p. ; 24 cm  
Inv.: 000/43149 Z 000022
- 337 **Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori** / di Cesare Balbo ; pubblicati per cura del cav. Bon Compagni. - Firenze : Le Monnier, 1862. - XV, 452 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35120 MIC 000711  
*ha per altro titolo*  
**(Carlomagno in Italia)**
- 338 **Il regno di Vittorio Emanuele 2.** : trent'anni di vita italiana / Vittorio Bersezio. - Torino : Roux e Favale, 1878-1896. - 8 v. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 Z 000034  
*comprende*  
(1. -1878. - 351 p.)  
Inv.: 000/43170 Z 000034/1  
(2. -1878. - 471 p.)  
Inv.: 000/43171 Z 000034/1  
(3. -2. ed. - 1896. - 469 p.)  
Inv.: 000/43172 Z 000034/2  
(4. -1889. - 530 p.)  
Inv.: 000/43173 Z 000034/2  
(5. -1889. - 489 p.)  
Inv.: 000/43174 Z 000034/3  
(6. -1892. - 518 p.)  
Inv.: 000/43175 Z 000034/3  
(7. -1893. - 638 p.)  
Inv.: 000/43176 Z 000034/4  
(8. -1895. - 630 p.)  
Inv.: 000/43177 Z 000034/4



- 339 **Reisebilder** : tableaux de voyage / par Henri Heine ; précédée d'une étude sur H. Heine par Théophile Gautier. - Nouvelle éd. revue, considérablement augmentée et ornée d'un portrait de l'auteur. - Paris : Calmann Lévy, 1883. - 2 v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001443  
 (Oeuvres complètes de Henri Heine. -Paris : Calmann Lévy)
- comprende*  
 (1. -XII, 382, (1) c. di tav.)  
 Inv.: 005/36801 MIC 001443/1
- (2. -375 p.)  
 Inv.: 005/36879 MIC 001443/2
- 340 **Resa a discrezione** : commedia in 4 atti ; **La Zampa del gatto** : commedia in un atto / Giuseppe Giacosa. - Sesto S. Giovanni : Madella, 1915. - 240 p. ; 20 cm  
 Inv.: 000/46703 Z 000056
- 341 **Resa a discrezione** : commedia in 4 atti ; **La zampa del gatto** : commedia in un atto. - Torino : F. Casanova, 1888. - 259 p. ; 17 cm  
 Inv.: 000/46707 Z 000060
- 342 **La rettorica d'Aristotile tradotta dal commendatore Annibal Caro libri tre. Volume 1. (-2.)**. -Milano : per Nicolò Bettoni, 1827. - 2 v. ; 16o.  
 Inv.: 000/0 MIC 001596  
 (Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. -Milano : N. Bettoni)
- comprende*  
 (1. -CII, 115 p.)  
 Inv.: 005/39492 MIC 001596
- (2. -211 p.)  
 Inv.: 005/39493 MIC 001596
- 343 **Le rime d'Angelo di Costanzo cavaliere napoletano**. -In Nizza : presso la Società Tipografica, 1782. - 143, (1) p. ; 12o.  
 ((Segn.: A-F12o. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr. - Iniz. e testate xilogr.  
 Inv.: 005/39675 MIC 001632
- 344 **Rime del Petrarca con note**. -Torino : per Alliana e Paravia, 1825. - XXXII, (4), 459, (1) p. ; 8o.  
 ((Segn.: pgreco8 \*10 1-28/8 ch4 2ch1. - In cop.: edizione prima torinese  
 Inv.: 005/39489 MIC 001593
- 345 **Le rime di messer Andrea Navagero gentiluomo veneziano**. -In Nizza : presso la Società Tipografica, 1782. - 12 p. ; 12o.  
 ((Segn.: A6. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr. - Fregi xilogr.  
 Inv.: 005/42646 MIC 001632
- 346 **Rime di monsignor Giovanni Della Casa con alcune annotazioni**. -In Nizza : presso la Società Tipograf., 1782. - 94, (2) p. ; 12o.  
 ((Segn.: A-D12o. - Fregi xilogr.  
 Inv.: 005/39677 MIC 001632



- 347 **Le rime di monsignor Giovanni Guidiccioni vescovo di Fossombrone.** -In Nizza : presso la Società Tipografica, 1782. - (8), 86, (2) p. ; 12o.  
(Segn.: A-D12o. - Front. in cornice xilogr. con fregio xilogr. - Iniz. e testate xilogr.  
Inv.: 005/39676 MIC 001632
- 348 **Rispetta to mari** : commedia in tre atti / di Luigi Pietracqua. - Torino : C. A. Anfossi, (18..). - 52 p. ; 16 cm  
Inv.: 000/43796 Z 000049  
(Raccolta di produzioni in dialetto piemontese. -Torino : C. A. Anfossi)
- 349 **Robinson Crusoe** / par Daniel Foé, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. - Paris : Firmin Didot frères, 1857. - 454 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/35415 MIC 000909
- 350 **Rocche, castelli e antichi manieri** / a cura di Luisa Castellani ; testi di Luisa Castellani, Carlo Boccazzi Varotto. - Perugia : Ars-Edizioni d'arte, (1998). - 269 p. : ill. ; 42 cm.  
(In custodia. - Ed. di 999 esemplari  
Inv.: 000/41284 Z 000012
- 351 **Le roman expérimental ; Lettre à la jeunesse ; Le naturalisme au théâtre ...** / Émile Zola. - Paris : G. Charpentier, 1880. - II, 416 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34154 MIC 000166
- contiene anche*  
**(Lettre à la jeunesse)**  
**(Le naturalisme au théâtre)**  
**(L'argent dans la littérature)**  
**(Du roman)**  
**(De la critique)**  
**(La république et la littérature)**
- 352 **Le roman russe** / V.te E. M. De Vogué. - Troisième éd. - Paris : E. Plon, 1892. - LV, 351 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/33957 MIC 000031
- 353 **S. Dalmazzo di Pedona e la sua abazia (Borgo San Dalmazzo)** : con documenti inediti / Alfonso Maria Riberi. - Torino : (s.n.), 1929 (Voghera : Tip. Moderna M. Gabetta). - 510 p., (3) c. di tav. : ill., facs. ; 26 cm  
Inv.: 000/46749 Z 000077  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 354 **Saggi di Michele De Montaigne** / traduzione di Girolamo Canini nuovamente purgata e corretta. - Milano : N. Bettoni, 1831. - 3 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001371  
(Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna. -Milano : N. Bettoni)
- comprende*  
**(1. -194 p.)**  
Inv.: 005/36125 MIC 001371  
**(2. -206 p.)**  
Inv.: 005/36135 MIC 001371  
**(3. -162 p.)**  
Inv.: 005/36144 MIC 001371



- 355 **Il salotto della contessa Maffei e Camillo Cavour** / Raffaello Barbiera. - 6. ed. rinnovata con notizie inedite, lettere d'illustri e ritratti. - Milano : Baldini, Castoldi & C., 1901. - 451 p., (13) c. di tav. : ill. ; 20 cm  
Inv.: 005/34282 MIC 000265
- 356 **Le satire di Giovenale** / versione metrica italiana del dottor Emanuele F. Mizzi (da Malta) corredata di note e commenti per cura dello stesso. - Firenze : G. Barbera, 1903. - 379, 8 p. ; 11 cm  
Inv.: 005/36944 MIC 001513  
(Collezione diamante. -Firenze : G. Barbera)
- 357 **Scene e commedie.** -Torino : F. Casanova, 1877. - 194 p. ; 17 cm  
((Contiene anche: Recenti pubblicazioni della libreria editrice Francesco Casanova.  
Inv.: 000/46706 Z 000059
- contiene anche*  
(Al pianoforte.)
- (Acquazzoni in montagna.)
- (Non dir quattro se non l'hai nel sacco.)
- (Storia vecchia.)
- (Teatro in prosa / di Giuseppe Giacosa. - Torino : F. Casanova)
- 358 **Scene heroiche : l'Ismeria. Il Tomaso Moro. L'Almiro. L'Isifile. Del signore Jacopo Rossi.** - In Lucca : per i Marescandoli, 1705. - (16), 456 p. ; 12o.  
((Ogni opera ha un proprio front. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39774 MIC 001655
- 359 **Scènes de la vie privée : Béatrix** / H. De Balzac. - Paris : Libr. Nouvelle, 1856. - 361 p. ; 17 cm  
Inv.: 005/34210 MIC 000203
- ha per altro titolo*  
(Béatrix)
- (Bibliothèque nouvelle. -Paris : Libr. Nouvelle)
- 360 **Lo scherno degli dei poema piacevole di Francesco Bracciolini. Vol. 1. (2).** -Milano : dalla Società Tipografica de' classici italiani, 1828. - 2 v. ; 8o  
Inv.: 000/0 MIC 001590
- comprende*  
(1. -XXXI, 218 p)  
Inv.: 005/39484 MIC 001590
- (2. -230 p)  
Inv.: 005/39485 MIC 001590
- 361 **Scritti letterarii di Vincenzo Gioberti tratti dagli autografi coll'aggiunta di un indice generale alfabetico delle materie.** -Torino : Libr. Scioldo, 1877. - XVI, 360 p. ; 24 cm  
Inv.: 005/34874 MIC 000539



- 362 **1.: Sec. 9.-1220.** -1905. - XI, 371 p. ; 25 cm  
(In calce al front.: Corpus Chart. Italiae, XX. - In testa al front.: volume pubblicato sotto il patronato del municipio di Tortona.  
Inv.: 000/46766 Z 000091/1  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- fa parte di*  
**(Le carte dello archivio capitolare di Tortona / (a cura di) F. Gabotto e V. Lege. - Pinerolo : tip. Chiantore-Mascarelli. - v. ; 25 cm)**  
Z 000091
- 363 **La secchia rapita di Alessandro Tassoni.** -In Venezia : appresso Antonio Zatta e figli, 1788. - (8), 300 p. ; 8o  
(Segn.: pgreco4 A-S8 T6  
Inv.: 005/39772 MIC 001653
- 364 **Le sei commedie di Terenzio recate in volgar fiorentino da Antonio Cesari con note postoci innanzi un ragionamento cioè difesa dello stil comico fiorentino. Parte prima (-seconda).** -In Verona : per l'erede Merlo, 1816. - 2 v. ; 8o.  
Inv.: 000/0 MIC 001574  
Inv.: 000/0 MIC 001667
- contiene anche*  
**(La donna d'Andro)**  
**(Lo eautontimorumenos ovvero Il punitore di se stesso)**  
**(L'eunuco)**
- comprende*  
**(1. -432 p.)**  
Inv.: 005/39424 MIC 001574/1  
Inv.: 005/39974 MIC 001667/1
- (2. -393 p.)**  
Inv.: 005/39975 MIC 001574/2  
Inv.: 005/39973 MIC 001667/2
- 365 **Le sei giornate / di messer Sebastiano Erizzo.** - Milano : N. Bettoni e Comp., 1832. - 2 v. ; 15 cm  
Inv.: 000/0 MIC 000836
- comprende*  
**(1 / di messer Sebastiano Erizzo. - Milano : N. Bettoni e Comp., 1832. - 144 p. ; 15 cm)**  
Inv.: 005/35324 MIC 000836
- (2 / di messer Sebastiano Erizzo. - Milano : N. Bettoni e Comp., 1832. - 138 p. ; 15 cm)**  
Inv.: 005/35325 MIC 000836
- 366 **Il senato di Pinerolo** : contributo alla Storia della Magistratura Subalpina / (a cura di) M. Viora. - Torino : (s.n.), 1927 (Casale Monf. ; Milano : stab. tip. Miglietta). - 102 p. ; 26 cm  
Inv.: 000/46799 Z 000104  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)



- 367 **Il Settecento in Italia** : letteratura, teatro, musica / Vernon Lee. - Milano : Fratelli Dumolard, 1881-1882. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001290
- comprende*  
(1. -1882. - XXIII, 307 p.)  
Inv.: 005/36523 MIC 001290
- (2. -1881. - 328 p.)  
Inv.: 005/36524 MIC 001290
- 368 **Sguardo sul Piemonte dell'avvocato Carlo Lanzon da Fossano.** -(Torino : nella Stamperia Reale, 1787). - 89, (1) p. ; 8o.  
((Segn.: (A)8 B-E8 F6(-F6). - Nella c. (A)2r. dedica: L'autore ai Piemontesi  
Inv.: 000/42048 Z 000006
- 369 **I siciliani in Piemonte nel secolo 18.** / di Filippo Cordova. - Palermo : Virzi, 1913. - XVI, 71 p. ; 28 cm  
((In testa al front.: Commemorazione bicentennaria della incoronazione di Vittorio Amedeo 2. a re di Sicilia  
Inv.: 000/43144 Z 000017
- 370 **Simpatie** : studi letterari / C. R. Barbiera. - Milano : Battezzati e Saldini, 1877. - 348 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/34283 MIC 000266
- 371 **6.: La sirena ; Intermezzi e scene ; La tardi ravveduta.** -1888. - 254 p.  
Inv.: 005/36324 MIC 001210/6  
Inv.: 000/46705 Z 000058
- fa parte di*  
(**Teatro in versi di Giuseppe Giacosa.** -Torino : F. Casanova. - v. ; 16 cm)  
MIC 001210
- 372 **Les soirées parisiennes de 1880** / un monsieur de l'orchestre Arnold Mortier ; préface par Émile Zola. - (Paris) : Librairie E. Dentu, stampa 1881. - 511 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34134 MIC 000148
- 373 **Les soirées parisiennes de 1882** / par un monsieur de l'orchestre (Arnold Mortier) ; préface par Henry Becque. - Paris : Librairie E. Dentu, 1883. - XVII, 549 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34135 MIC 000149
- 374 **Soixante ans de souvenirs** / Ernest Legouvé. - 4. éd. - Paris : J. Hetzel et Cie, 1886-(18..). - 2 v. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001103
- comprende*  
(1.: **Ma jeunesse.** -1886. - 384 p.)  
Inv.: 005/35877 MIC 001103/1
- (2. -(18..). - 398 p.)  
Inv.: 005/35878 MIC 001103/2
- 375 **Sommario della Storia di Torino in corso di stampa** / Teofilo Rossi e Ferdinando Gabotto. - Torino : Baravalle e Falconieri, 1912. - 27 p. ; 26 cm  
Inv.: 000/43194 Z 000041



- 376 **Sommario nella causa della comunità, altre volte d'Altestano Superiore, ed ora detta della Veneria Reale contro la regia azienda economica de' beni, e redditi particolari di S.S.R.M.** - (In Torino : nella Stamperia Reale). - 46 p. ; fol.  
((Segn.: A-L2 M2(-M2). - Tit. dell'intitolazione. - Data probabile di pubbl.: 1757 dedotta a p. 46. - Firmatari: Suscio, Gianotti, Bazano  
Inv.: 000/43153 Z 000026
- 377 **Sonetti** / Cesare Pascarella. - Torino : STEN, 1907. - 180 p. ; 22 cm  
((Sul front.: Nuova ristampa riveduta e corretta dall'autore  
Inv.: 005/34270 MIC 000254
- 378 **Soperga e la sua ferrovia funicolare** / (A. Olivetti). - Torino : F. Casanova, 1885. - 154 p., [2] c. di tav. ripieg. : ill. ; 19 cm  
(Il nome dell'A. compare in calce all'opera.  
Inv.: 000/46725 Z 000068
- 379 **Souvenirs dramatiques** / par Alexandre Dumas. - Paris : Michel Lévy Frères, 1868. - 2 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 000077
- comprende*  
(1 / par Alexandre Dumas. - Paris : Michel Lévy Frères, 1868. - 421 p. ; 18 cm)  
Inv.: 005/34037 MIC 000077/1
- (2 / par Alexandre Dumas. - Paris : Michel Lévy frères, 1868. - 436 p. ; 18 cm)  
Inv.: 005/34038 MIC 000077/2
- 380 **Souvenirs et études de théâtre** / P. Regnier ; avec un portrait de l'auteur gravé par A. Blanchard. - Paris : P. Ollendorff, 1887. - 354 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/34170 MIC 000179  
Inv.: 005/36458 MIC 001261
- 381 **Speranze e glorie** : discorsi / Edmondo De Amicis. - Catania : Giannotta, 1900. - 254 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/35254 MIC 000790
- 382 **Spigolature storiche sul ponte di Po** / del prof. Giuseppe Palmero. - Torino : Carlo Tarino, 1875. - 48 p. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 000/46722 Z 000065
- 383 **Stanze di messer Angelo Poliziano incominciate per la giostra del magnifico Giuliano di Piero de' Medici, colla favola di Orfeo.** -In Nizza : presso la Società Tipograf. - 99, (1) p. ; 12o.  
((Segn.: A-D12 E2. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39678 MIC 001632
- 384 **Lo stato sabauda da Amedeo 8. ad Emanuele Filiberto** / Ferdinando Gabotto. - Torino ; Roma : L. Roux & C., 1892-1895. - 3 v. ; 23 cm  
((Opera originariamente progettata in 4 v. di cui l'ultimo non fu mai pubblicato.  
Inv.: 000/0 Z 000043
- comprende*  
(1.: 1451-1467. -1892. - IV, 120 p.)  
Inv.: 000/43202 Z 000043/1



- (2.: **1467-1496**. -1893. - 535 p.)  
 Inv.: 000/43203 Z 000043/1
- (3.: **1496-1504** : la coltura e la vita in Piemonte nel Rinascimento. - 1895. - XL, 356 p.)  
 Inv.: 000/43204 Z 000043/2
- 385 **Statuti civili del comune di Chieri (1313)**. -1913. - 147 p.  
 Inv.: 000/46814 Z 000111  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società storica Subalpina. Corpus chartarum Italiae. -Torino.)
- fa parte di*  
**(Appendice al libro rosso del Comune di Chieri** / (a cura di) Ferdinando Gabotto. Statuti civili del Comune di Chieri (1313) / (a cura di) Francesco Cognasso. - Pinerolo ; Torino : (s.n.) (Pavia : stab. tip. Cajo Rossetti ; Novara : tip. Cattaneo). - v. ; 26 cm)
- 386 **Storia de' valdesi** / narrata da Emilio Comba. - Firenze : Tip. Claudiana, 1893. - VII, 427 p., (1) c. geogr. ripieg. ; 19 cm  
 Inv.: 000/43159 Z 000030
- 387 **Storia del Parlamento subalpino iniziatore dell'unità italiana** / dettata da Angelo Brofferio. - Milano : N. Battezzati & C., 1866-1869. - 6 v. ; 28 cm  
 Inv.: 000/0 Z 000035
- comprende*  
**(1.: Prima sessione legislativa** : 1848. - 1866. - CCXXX, 507 p.)  
 Inv.: 000/43182 Z 000035/1
- (2.: Prima sessione legislativa** : 1848. - 1866. - XXX, 866 p.)  
 Inv.: 000/43183 Z 000035/2
- (3.: Seconda sessione del 1849 e sessione del 1850**. -1867. - CLXVIII, 718 p.)  
 Inv.: 000/43184 Z 000035/3
- (4.: Sessione del 1850**. -1868. - CXXIV, 683, XXXIX p.)  
 Inv.: 000/43185 Z 000035/4
- (5.: Sessione del 1851**. -1868. - 840 p.)  
 Inv.: 000/43186 Z 000035/5
- (6.** -1869. - 886, XXIV, 27 p.)  
 Inv.: 000/43187 Z 000035/6
- 388 **Storia del regno di Vittorio Amedeo 2.** / scritta da Domenico Carutti. - Firenze : F. Le Monnier, 1863. - 588 p. ; 18 cm  
 Inv.: 000/43147 Z 000020
- 389 **Storia dell'arte** / G. Lipparini ; con prefazione di Enrico Panzacchi. - 2. ed. - Firenze : Barbera, 1903. - XII, 448 p. : ill. ; 19 cm  
 ((Sul front.: 190 illustrazioni)  
 Inv.: 005/34422 MIC 000342





- 390 **Storia della corte di Savoia durante la rivoluzione e l'impero francese** / di Domenico Carutti. - Torino ; Roma : L. Roux e C., 1892. - 2 v. ; 22 cm  
Inv.: 000/0 Z 000042
- comprende*  
(1. -IV, 516 p.)  
Inv.: 000/43195 Z 000042/1
- (2. -466 p.)  
Inv.: 000/43196 Z 000042/2
- 391 **Storia della diocesi di Fossano** / scritta dall'abate Caramelli ; (a cura di) Giuseppe Beltrami. - Città del Vaticano : Libreria editrice vaticana, 1972. - 200 p., (2) c. di tav. : ill. ; 25 cm  
Inv.: 000/43155 Z 000028
- 392 **Storia della diplomazia della corte di Savoia** / scritta da Domenico Carutti. - Torino : Fratelli Bocca, 1875-1880. - 4 v. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 Z 000033
- comprende*  
(1.: **1. periodo: 1494-1601.** -1875. - VII, 564 p.)  
Inv.: 000/43166 Z 000033/1
- (2.: **1. periodo: 1601-1663.** -1876. - 582 p.)  
Inv.: 000/43167 Z 000033/2
- (3.: **2. periodo: 1663-1730.** -1879. - 650 p.)  
Inv.: 000/43168 Z 000033/3
- (4.: **2. periodo: 1730-1773.** -1880. - 631 p.)  
Inv.: 000/43169 Z 000033/4
- 393 **Storia della monarchia piemontese dal 1773 sino al 1861** / di Nicomede Bianchi. - Torino : Fratelli Bocca, 1877-1885. - 4 v. ; 23 cm  
Inv.: 000/0 Z 000036
- comprende*  
(1. -1877. - XIV, 679 p.)  
Inv.: 000/43178 Z 000036/1
- (2. -1878. - 750 p.)  
Inv.: 000/43179 Z 000036/2
- (3. -1879. - 686 p.)  
Inv.: 000/43180 Z 000036/3
- (4. -1885. - 723 p.)  
Inv.: 000/43181 Z 000036/4
- 394 **Storia delle università degli studi del Piemonte** / di Tommaso Vallauri. - Torino : Stamperia Reale, 1845-1846. - 3 v. ; 24 cm  
Inv.: 000/0 Z 000029
- comprende*  
(1. -1845. - XV, 382 p.)  
Inv.: 000/43156 Z 000029



- (2. -1846. - 296 p.)  
Inv.: 000/43157 Z 000029
- (3. -1846. - 348 p.)  
Inv.: 000/43158 Z 000029
- 395 **La storia di Attila flagellum dei** : antico romanzo di cavalleria. - Firenze : Stamp. del Monitore, 1862. - XII, 126 p. ; 17 cm  
(Nell'occhietto: Copia 167. per il sig. avv. Gherardo Nerucci in Firenze. - Ed. fuori commercio in 250 esemplari  
Inv.: 005/36150 MIC 001372
- 396 **Storia di Napoli** / di Francesco Capececiaturo. - Milano : N. Bettoni e Comp., 1831. - 7 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001551  
(Libreria economica. -Milano : N. Bettoni e Comp.)
- comprende*  
(7. -128 p.)  
Inv.: 005/37003 MIC 001551/7
- 397 **Storia di Torino** : vol. 1. (fino al 1280) / Teofilo Rossi e Ferdinando Gabotto. - Torino : Baravalle e Falconieri, 1914. - VIII, 410 p., (12) c. di tav. : ill. ; 26 cm  
(Pubbl. solo il v. 1  
Inv.: 000/43193 Z 000040  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)
- 398 **Storia e descrizione della R. Badia d'Altacomba antico sepolcro dei principi di Savoia fondata da Amedeo 3. rinnovata da Carlo Felice e Maria Cristina con documenti** / (di Luigi Cibrario). - Torino : Chirio e Mina, 1845. - 224 p., 55 c. di tav. : ill. ; 61 cm  
(Nome dell'A. nell'occhietto. - Tavole calcogr.  
Inv.: 000/43140 Z 000013
- 399 **Storia universale della Chiesa cattolica dal principio del mondo sino ai di nostri** / dell'abate Rohrbacher. - 1. traduzione italiana sulla 3. ed. contenente moltissime correzioni... - 1859-1862. - 16 v. ; 22 cm  
Inv.: 000/0 Z 000010
- comprende*  
(1.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1859. - 880 p.)  
Inv.: 000/37416 ARMADIO 2
- (2.: **Torino** : per Giacinto Marietti tipografo-libraio, 1859. - 847 p.)  
Inv.: 000/37417 ARMADIO 2
- (3.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1859. - 916 p.)  
Inv.: 000/37418 ARMADIO 2
- (4.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1960. - 975 p.)  
Inv.: 000/37419 ARMADIO 2
- (5.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1860. - 842 p.)  
Inv.: 000/37420 ARMADIO 2
- (6.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1860. - 824 p.)  
Inv.: 000/37421 ARMADIO 2



- (7.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1860. - 950 p.)  
Inv.: 000/37422 ARMADIO 2
- (8.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1860. - 802 p.)  
Inv.: 000/37423 ARMADIO 2
- (9.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1861. - 839 p.)  
Inv.: 000/37424 ARMADIO 2
- (10.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1861. - 970 p.)  
Inv.: 000/37425 ARMADIO 2
- (11.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1861. - 806 p.)  
Inv.: 000/37426 ARMADIO 2
- (12.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1861. - 907 p.)  
Inv.: 000/37427 ARMADIO 2
- (13.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1861. - 770 p.)  
Inv.: 000/37428 ARMADIO 2
- (14.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1862. - 808 p.)  
Inv.: 000/37429 ARMADIO 2
- (15.: **Torino** : Biblioteca ecclesiastica editrice, 1862. - 688 p.)  
Inv.: 000/37430 ARMADIO 2
- (16.: **Contenente gli annali ecclesiastici di G. Chantrel e l'indice generale di tutta l'opera.** -Torino :  
Biblioteca ecclesiastica editrice, 1862. - 930 p.)  
Inv.: 000/37431 ARMADIO 2
- 400 **Storie fiorentine** / di Niccolò Machiavelli. - Milano : N. Bettoni, 1831. - 3 v. ; 14 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001557
- comprende*  
(1. -151 p.)  
Inv.: 005/37027 MIC 001557
- (2. -192 p.)  
Inv.: 005/37028 MIC 001557
- (3. -203 p.)  
Inv.: 005/37029 MIC 001557
- 401 **Gli straccioni** : commedia ; **La Ficheide** : comento ; **La Nasea e la Statua della Foia** : dicerie / di Annibal  
Caro. - Milano : G. Daelli & C., 1863. - XVI, 190 p. : ritr. ; 17 cm  
Inv.: 005/34024 MIC 000065  
(Biblioteca rara / pubblicata da G. Daelli. - Milano : G. Daelli & C.)
- 402 **Studi eporediesi** / di B. Vesme ... (et al.). - Pinerolo : Tip.Chiantore-Mascarelli, 1900. - VI, 325 p. ; 26 cm  
In calce al front.: Mem. III.  
Inv.: 000/46756 Z 000082  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
(Documenti e studi sulla storia d'Ivrea pubblicati sotto il patronato di S.M. il Re.)  
(Biblioteca della Società Storica Subalpina. Memorie. -Torino)



- 403 **Studi pinerolesi** / di B. Vesme ... (et al.). - Pinerolo : Tip. Chiantore-Mascarelli, 1899. - 377 p. ; 26 cm  
 ((In calce al front.: Mem. 1. - Contiene: Le origini della feudalità nel Pinerolese, L'abazia ed il Comune di Pinerolo e la riscossa sabauda in Piemonte, Ricordi di casa Savoia in Pinerolo, Casane e prestatori di danaro in Pinerolo nei secoli 13. e 14., Il rio Moirano, Il Settecento: pagine di vita pinerolese.  
 Inv.: 000/46751 Z 000079  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. Memorie. -Torino)
- 404 **Studi saluzzesi** / di D. Carutti ... (et al.). - Pinerolo : Società storica subalpina, 1901. - VI, 340 p. ; 26 cm  
 ((In testa al front.: Volumi pubblicati sotto il patronato del municipio di Saluzzo, I. - In calce al front.: Mem. IV. - Contiene: Carlo Emanuele 1. e il trattato di Lione, Il primo conte conosciuto della regione saluzzese, Le famiglie signorili di Saluzzo fino al secolo 13., Una emancipazione di servi della gleba, Vita giuridica e civile in Saluzzo sotto i marchesi, Una lapide antica nel santuario di Crissolo, La zecca dei marchesi di Saluzzo, G.A. Saluzzo di Castellar, Gli ultimi marchesi di Saluzzo.  
 Inv.: 000/46759 Z 000085  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. -Torino : Baravalle e Falconieri.)  
 (Biblioteca della Società Storica Subalpina. Memorie. -Torino)
- 405 **Studi shakespeareiani** / Giuseppe Chiarini. - Livorno : Tip. Giusti, 1897. - 478 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34700 MIC 000430
- 406 **Studii drammatici** / di Arturo Graf. - Torino : Loescher, 1878. - 325 p. ; 22 cm  
 ((Sul front. titoli delle opere commentate: La vita è un sogno; Amleto; Tre commedie italiane del Cinquecento: La Calandria, La Mandragola, Il Candelajo; Il Fausto di Cristoforo Marlowe; Il Mistero e le prime forme dell'Auto sacro in Ispagna  
 Inv.: 005/34846 MIC 000515  
 Inv.: 005/35047 MIC 000654
- 407 **Studii drammatici e lettere autobiografiche** / Ernesto Rossi ; precedute da un proemio di Angelo De Gubernatis. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1885. - 372 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/36912 MIC 001494
- 408 **Studii sulla letteratura contemporanea** / Luigi Capuana. - Catania : Giannotta, 1880-1882. - 2 v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001215
- ha per altro titolo*  
**(Letteratura contemporanea)**
- comprende*  
**(2.: Seconda serie. -1882. - VI, 375 p.)**  
 Inv.: 005/36340 MIC 001215/2
- 409 **Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi** : lettere critiche / di Filippo Scolari ; aggiuntovi un poemetto inedito in ottave rime di Teresa Albarelli Vordoni con altre poesie di vari autori su l'argomento medesimo. - Livorno : G. Masi, 1831. - 103 p. ; 22 cm  
 Inv.: 005/34172 MIC 000181
- ha per altro titolo*  
**(Romeo e Giulia)**
- contiene anche*  
**(Il pellegrino dell'Adige in Terra Santa / Teresa Albarelli Vordoni)**



- 410 **Sua eccellenza San Carlino** : macchiette e scenette / Edoardo Boutet. - Roma : Società Editrice Nazionale, 1901. - 235 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34220 MIC 000209
- 411 **Sul palcoscenico e in platea** : ricordi critici e umoristici : serie prima / di Jarro (Giulio Piccini). - 2. ed. riveduta e ampliata. - Firenze : R. Bemporad e Figlio, 1897. - VIII, 309 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34681 MIC 000420
- 412 **Sulla mostra dell'arte antica in Torino nel 1880** : osservazioni / di Angelo Angelucci. - Torino : Stabilimento artistico-letterario, 1880. - XXXII, 300 p. ; 17 cm  
Inv.: 000/43188 Z 000037
- 413 **Sulla storia del teatro italiano nel secolo 18.** : studi / di Ernesto Masi. - Firenze : Sansoni, 1891. - (2), 424 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34107 MIC 000121
- ha per altro titolo*  
**(Studi sulla storia del teatro italiano nel secolo 18.)**
- (Teatro italiano nel secolo 18.)**
- 414 **La supplica, discorso familiare di Nicolo Barbieri detto Beltrame, diretta a quelli che scriuendo o parlando trattano de comici trascurando i meriti delle azzioni uirtose.** -In Venetia : appresso Marco Ginammi, 1634. - (14), 233, (3) p. ; 8o.  
Inv.: 005/42638 MIC 001675
- ha per altro titolo*  
**(Comedie mercenarie)**  
Tit. del dorso
- 415 **Tartarin de Tarascon** / Alphonse Daudet ; illustré par J. Girardet, Montégut, De Myrbach, Picard, Rossi ; gravure de Guillaume frères et Cie ; publié avec l'autorisation de la Maison Dentu. - Paris : Marpon et Flammarion, 1887. - 233 p. : ill. ; 18 cm  
Inv.: 005/35245 MIC 000786  
(Collection artistique Guillaume et Cie. -Paris : Marpon et Flammarion)
- 416 **3.: Tavole.** -1977. - DXI, 90 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 29 cm  
(Firma dell'A. sul v del front.  
Inv.: 000/46740 Z 000070/3
- fa parte di*  
**(Gli assedi e le loro monete** : 491-1861 : monete, medaglie e cartamoneta ossidionali battute o emesse in Italia e da italiani all'estero / Mario Traina. - Bologna : R. Giannantoni. - v. ; 30 cm)
- 417 **Tavole genealogiche della Real Casa di Savoia** / descritte ed illustrate da Felice Carrone marchese di S. Tommaso. - Torino : Giuseppe Bocca libraio, 1837. - XIX, 144 p., (18) c. di tav. ripieg. : ill. ; 31 cm  
Inv.: 000/41350 Z 000004
- 418 **Teatro antico, tragico, comico, pastorale, drammatico.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1785. - (8), 376 p. : ill. ; 8o.  
(Ill. calcogr. - Segn.: pgreco4 A-Y8 Z12.  
Inv.: 005/39773 MIC 001654



- (Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. -Venezia : presso Antonio Zatta e figli.)
- 419 **Teatro di Augusto Guglielmo Iffland.** -Treviso : nella Tipografia Andreola ed., 1829- . - v. ; 8o.  
Inv.: 000/0 MIC 001578
- comprende*  
(1. -1829. - (344) p.)  
Inv.: 005/39429 MIC 001578/1
- (2. -1831. - (376) p.)  
Inv.: 005/39430 MIC 001578/2
- 420 **Il teatro drammatico** : cenni e osservazioni / dell'artista Michele Ferrante. - Milano : C. Barbini, 1874. - 89 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/36653 MIC 001313
- 421 **Teatro in versi di Giuseppe Giacosa.** -Torino : F. Casanova. - v. ; 16 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001210
- comprende*  
(5.: **Luisa** : dramma in tre atti in versi ; Sorprese notturne : commedia in un atto in versi. - 1881. - IX, 234 p.)  
Inv.: 005/36322 MIC 001210/5
- (6.: **La sirena ; Intermezzi e scene ; La tardi ravveduta.** -1888. - 254 p.)  
Inv.: 005/36324 MIC 001210/6  
Inv.: 000/46705 Z 000058
- (**Il fratello d'armi** : dramma in quattro atti in versi. - 1878. - 204 p.)  
Inv.: 000/46708 Z 000061
- (**Una partita a scacchi ; Il trionfo d'amore.** -5 ed. - 1878. - 168 p.)  
Inv.: 000/46709 Z 000062
- 422 **Teatro italiano antico. Volume primo (-decimo).** -Milano : dalla Società tipografica de' Classici italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1808-1812. - 10 v. ; 8o.  
Inv.: 000/0 MIC 001604
- comprende*  
(4. -1809. - 416 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39527 MIC 001604/4
- (5. -1809. - 318 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39528 MIC 001604/5
- (6. -1809. - 507 p.)  
Inv.: 005/39529 MIC 001604/6
- 423 **Il teatro italiano nel secolo 18.** : lezioni / di Giuseppe Guerzoni. - Milano : Fratelli Treves, 1876. - 670 p. ; 23 cm  
Inv.: 005/36790 MIC 001437
- 424 **Teatro pastorale drammatico del secolo 17.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1788. - (8), 352 p. : ill. ; 8o.  
((Segn.: pgreco4 A-Y8. - Ill. calcogr.  
Inv.: 000/39615 MIC 001617
- contiene anche*  
(**La filli di Sciro** / di Guidubaldo Bonarelli)



- (**Il Narciso** / favola boschereccia di Francesco De Lemene)
- (**L'Endemione** / di Alessandro Guidi)
- (**Parnaso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani.** -Venezia : presso Antonio Zatta e figli.)
- 425 **Teatro popolare lucchese** / a cura di Giovanni Giannini. - Torino ; Palermo : Clausen, 1895. - XXXI, 195 p. ; 22 cm  
Inv.: 005/36461 MIC 001263  
(Curiosità popolari tradizionali. -Torino ; Palermo : Clausen)
- 426 **Teatro tragico italiano** : volume unico. - Firenze : Passigli Borghi & C., 1830-31. - 772 p., (5) c. di tav. ; 21 cm  
Inv.: 005/37507 MIC 001563
- 427 **Teatro tragico originale di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1. (-6.)**. -Italia, 1809. - 6 v. ; 16o.  
Inv.: 005/0 MIC 001649  
(Opere di Vittorio Alfieri da Asti. -Italia : (s.n.))  
*comprende*  
(3. -1809. - 296 p)  
Inv.: 005/39744 MIC 001649/3
- 428 **Il tempio di Gnido di Montesquieu trasportato in versi italiani da Salomone Fiorentino ...** -Livorno : dalla tipografia Vignozzi, 1806. - 107, (5) p. ; 18o.  
((Segn.: a-f12/6.  
Inv.: 005/39521 MIC 001601
- 429 **I tentativi dell'Italia; cioè Eduigi, Cleonice, Irene e Don Rodrigo. Tragedie del conte Alessandro Pepoli.** -Parma : dalla Stamperia Reale, 1783. - XVI, 419, (1) p. ; 8o.  
((Segn.: p8 a-2b8 2c10  
Inv.: 005/39650 MIC 001630
- 430 **Teobaldo Ciconi** : (sfumature) / Avv. D. F. - Ceva : Tip. Randazzo, 1901. - 140 p. ; 22 cm  
Inv.: 005/34926 MIC 000578
- 431 **Teorica della lingua italiana dell'abate Giovanni Romani ... Volume primo (-secondo)**. -Milano : per Giovanni Silvestri, 1826. - 2 v. ; 8o.  
((Marca sui front.  
Inv.: 005/0 MIC 001629  
*comprende*  
(2. -368 p)  
Inv.: 005/39649 MIC 001629/2



- 432 **Théâtre** / Maurice Maeterlinck. - Bruxelles : P. Lacomblez ; Paris : P. Lamm, 1890-1901. - 3 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001344
- comprende*  
(1.: **La princesse Maleine, 1890 ; L'intruse, 1891 ; Les aveugles, 1891.** -1901. - XVIII, 300 p.)  
Inv.: 005/36014 MIC 001344/1
- (3.: **Aglavaine et Sélysette, 1896 ; Ariane et Barbe bleue, 1901 ; Soeur Béatrice, 1901.** -1901. - 225 p.)  
Inv.: 005/35706 MIC 001344/3
- 433 **Théâtre choisi du 18. siècle** : choix de pièces des meilleurs auteurs: Regnard, Le Sage, Destouches, Dancourt ... - Paris : Garnier frères, (18..). - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001375
- comprende*  
(1. -XX, 515 p.)  
Inv.: 005/36160 MIC 001375/1
- (2. -536 p. : ill.)  
Inv.: 005/36165 MIC 001375/2
- 434 **Théâtre complet de George Sand.** -Paris : M. Lévy frères, 1866-1867. - 4 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001228
- comprende*  
(3.: **Mauprat ; Flaminio ; Maitre Favilla ; Lucie.** -1867. - 342 p.)  
Inv.: 005/36374 MIC 001228/3
- 435 **Théâtre d'Aristophane** / traduction française d'André-Charles Brotier ; précédée d'une introduction et augmentée d'une notice sur chaque pièce par Louis Humbert. - (Éd.) revue et corrigée. - Paris : Garnier frères, pref.1881-. - 2 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001154
- comprende*  
(1. -Pref. 1881. - XX, 446 p.)  
Inv.: 005/36151 MIC 001154/1
- (2. -(18..). - 513, 36 p.)  
Inv.: 005/36152 MIC 001154/2
- 436 **Théâtre de Calderon** / traduit par M. Damas Hinard avec une introduction et des notes. - Paris : Charpentier, 1869. - 3 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001299
- comprende*  
(1. -XXIV, 374 p.)  
Inv.: 005/36406 MIC 001299/1
- (2. -337 p.)  
Inv.: 005/36919 MIC 001299/2
- (3. -366 p.)  
Inv.: 005/36842\ MIC 001299/3





- 437 **(Théâtre de Eugène Scribe dédié par lui à ses collaborateurs).** -Paris : A. Aimé : Bezou. - v. ; 22 cm  
Dati in cop.  
Inv.: 000/0 MIC 001564
- comprende*  
(10. -1832. - 527 p.)  
Inv.: 005/37508 MIC 001564/10
- 438 **Théâtre de J.P. Florian. Tome premier (-troisieme).** -Nouvelle édition. - A Paris : chez André, imprimeur-  
libraire, rue de la Harpe, n. 477, an sixième, 1797. - 3 v. ; 13 cm  
Inv.: 005/0 MIC 001613
- comprende*  
(1. -172 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39602 MIC 001613/1
- (2. -196 p)  
Inv.: 005/39603 MIC 001613/2
- (3. -170 p)  
Inv.: 005/39604 MIC 001613/3
- 439 **Théâtre de M. Comte.** -Paris : Bréaute, libraire-éditeur, passage Choiseul, nos 60 et 62, vis-a-vis le théâtre,  
1829- (Imprimerie de Guiraudet, rue Saint-Honoré, n. 315). - v. ; 16o.  
Inv.: 000/0 MIC 001585  
(Répertoire dramatique de l'enfance. -Paris : Bréauté, Libraire.)
- comprende*  
(1. -1829. - 262 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 000/39470 MIC 001585/1
- (3. -1829. - 148 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39471 MIC 001585/3
- (4. -1829. - 252 p., (1) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39472 MIC 001585/4
- (5. -1829. - 270 p)  
Inv.: 005/39473 MIC 001585/5
- 440 **Théâtre de Nohant /** par George Sand. - Paris : Calmann Lévy, (18..). - 393 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/34105 MIC 000119  
(Oeuvres complètes de George Sand. -Nouvelle éd. - Paris : Calmann Lévy)
- 441 **Théâtre de Plaute /** traduction nouvelle accompagnée de notes par J. Naudet. - Nouvelle éd. revue et  
corrigée. - Paris : Garnier frères, (18..). - 4 v. ; 19 cm  
(Presente anche il testo latino  
Inv.: 000/0 MIC 001225
- comprende*  
(1. -521 p.)  
Inv.: 005/36383 MIC 001225/1
- (2. -487 p.)  
Inv.: 005/36368 MIC 001225/2
- (4. -734 p.)  
Inv.: 005/36416 MIC 001225/4



- 442 **Théâtre de Regnard** : suivi de ses Voyages en Laponie, en Pologne, etc., et de La provençale. - Paris : Firmin Didot frères, 1845. - 628 p., (1) c. di tav. ; 19 cm  
Inv.: 005/35619 MIC 001011
- contiene anche*  
**(La provençale)**
- (Voyages)**
- 443 **Théâtre de Schiller** / traduction nouvelle precedée d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. X. Marmier. - Paris : Charpentier. - 3 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001194
- comprende*
- (1. - (1841). - 644 p.)  
Inv.: 005/36280 MIC 001194/1
- (2.: Le camp de Wallenstein ; Les Piccolomini ; La mort de Wallenstein ; Jeanne d'Arc ; La fiancée de Messine ; Guillaume Tell.** -1841. - IV. 493 p.)  
Inv.: 005/36830 MIC 001194/2
- 444 **Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy ... Tome premier (-treizieme).** -Nouvelle édition, enrichie de très belles gravures, & augmentée de la traduction entière des pièces grecques dont il n'existe que des extraits dans toutes les editions précédentes ... - A Paris : chez Cussac, libraire, rue & carrefour Saint-Benoist, vis-à-vis la rue Taranne, 1785-1789. - 13 v. ; 8o.  
Inv.: 005/0 MIC 001631
- comprende*
- (1. -1785 (De l'imprimerie de Lottin l'ainé, & de Lottin de S.-Germain, imprimeurs ordinaires de la ville, 1785). - XVI, 496 p.)  
Inv.: 005/39674 MIC 001631/1
- 445 **Le théâtre en Espagne** : ouvrage illustré de 50 photogravures / Henry Lyonnet. - 2. éd. - Paris : P. Ollendorff, 1897. - 324 p., (1) c. di tav. : ill. ; 19 cm  
Inv.: 005/34010 MIC 000058  
Inv.: 005/36657 MIC 001318  
(Le Théâtre hors de France. Première série. -Paris : P. Ollendorff)
- 446 **Le théâtre en Italie** / Henry Lyonnet. - Paris : P. Ollendorff, 1900. - 386 p. : ill. ; 19 cm  
((Sul front.: Ouvrage illustré de 47 photogravures  
Inv.: 005/34775 MIC 000484  
(Le Théâtre hors de France. Première série. -Paris : P. Ollendorff)
- 447 **Le théâtre et les moeurs** / par J. J. Weiss. - 6. éd. - Paris : Calmann Lévy, 1890. - XXXVI, 387 p. ; 19 cm  
In cop.: 1889  
Inv.: 005/35390 MIC 000887  
(Bibliothèque contemporaine. -Paris : Calmann Lévy)
- 448 **Le théâtre italien.** -(17..). - v. ; 17 cm  
Inv.: 005/0 MIC 001674
- comprende*
- (1. -(17..). - (22), 588, 4 p. : mus.)  
Inv.: 005/42637 MIC 001674/1



- 449 **Le théâtre libre illustré** : 1889-1890 / Rodolphe Darzens ; dessins de Lucien Métivet ; préface de Jean Aicard. - Paris : E. Dentu, 1890. - XXXII, II, 200 p. : ill. ; 24 cm  
Inv.: 005/34437 MIC 000352
- 450 **Tom Jones commedia in quattro atti in prosa dell'avvocato Antonio Simon Sografi**. -(18..). - 80, 55, 68, 62 p. ; 16 cm  
((Contiene diverse opere con proprio front.  
Inv.: 005/42636 MIC 001673  
*contiene anche*  
(**La nobiltà effimera** / Giuseppe Saccozzi)  
  
(**Sir Bott, ossia Il bizzarro di buon umore** / Filippo Talucchi)  
  
(**Elena di Monforte** / Sperandio Giovanni Valleggio)
- 451 **Torva Praelia** : versi / di Leopoldo Fourchambault. - Napoli : G. De Angelis e figlio, 1879. - 119 p. : 1 ritr. ; 17 cm  
((Alle pp. (3-4) dedica dell'autore a Pietriboni  
Inv.: 005/33958 MIC 000032
- 452 **Tragedie di Euripide** / tradotte da Felice Bellotti. - Torino : G. Pomba, 1832. - 2 v. ; 15 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001347  
(Biblioteca popolare ossia Raccolta di opere classiche italiane e di greche, latine e d'altre lingue in italiano tradotte. -Torino : G. Pomba)  
  
*comprende*  
(2. -P. 160-382)  
Inv.: 005/35750 MIC 001347/2
- 453 **Tragedie di Sofocle tradotte da Felice Bellotti**. -Torino : presso Giuseppe Pomba. - v. ; 13 cm  
Inv.: 005/0 MIC 001623  
  
*comprende*  
(3. -1829. - 186 p)  
Inv.: 005/39641 MIC 001623/3
- 454 **Tragedie di Vittorio Alfieri da Asti. Vol. 1. (-2.)**. -Firenze : presso Giuseppe Molini, all'insegna di Dante, 1821. - 2 v. ; 12o.  
((Antip. xilogr.  
Inv.: 000/0 MIC 001586  
  
*comprende*  
(1. -612 p., (2) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39474 MIC 001586/1  
  
(2. -734 p., (2) c. di tav. : ill)  
Inv.: 005/39475 MIC 001586/2
- 455 **Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises** / traduites en français par Ad. Bouillet. - Paris : Hachette & C., 1865. - XXXII, 442 p. ; 18 cm  
Inv.: 005/34174 MIC 000183



- 456 **Le trasformazioni** / di Ovidio ; recate in versi italiani dal professore Giuseppe Brambilla ; con appunti biografici e critici di Lodovico Corio. - Milano : Sonzogno, 1885. - 339 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34402 MIC 000325  
 (Biblioteca classica economica. -Milano : Sonzogno)
- ha per titolo uniforme*  
**(Le Metamorfofi)**
- 457 **Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio ...** - Genova : Tipografia dei fratelli Pagano, presso l'editore A. Pendola, 1829. - 144 p. ; 12o.  
 ((Segn.: a-2d12/6  
 Inv.: 005/39482 MIC 001589
- 458 **Trente ans de Paris** : à travers ma vie et mes livres / Alphonse Daudet ; illustré par Bieler, Montégut, Myrbach, Picard et Rossi ; gravure de Guillaume frères et Cie. - Paris : Marpon et Flammarion, 1888. - 344 p. : ill. ; 19 cm  
 Inv.: 005/34713 MIC 000443  
 (Collection artistique Guillaume et Cie. -Paris : Marpon et Flammarion)
- 459 **Les tribunaux comiques** / par Jules Moineaux ; illustrés par Stop. - Paris : C. Marpon et E. Flammarion : A. Chevalier Marescq, 1884-. - v. ; 19 cm  
 Inv.: 000/0 MIC 001343
- comprende*  
**(1.** -1884. - XL, 379 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36232 MIC 001343/1  
**(2.** -(19..). - XXX, 395 p. : ill.)  
 Inv.: 005/35684 MIC 001343/2  
**(3.** -1884. - XII, 383 p. : ill.)  
 Inv.: 005/36893 MIC 001343/3
- 460 **L'umorismo** : saggio / Luigi Pirandello. - Lanciano : Carabba, 1908. - 187 p. ; 23 cm  
 Inv.: 005/34271 MIC 000255
- 461 **L'Università in Piemonte prima di Emanuele Filiberto** / Ferdinando Gabotto. - Torino : Roux Frassati & C., 1898. - 55 p. ; 23 cm  
 ((Sul front.: Estratto dal v. 4. de "Lo Stato sabaudo da Amedeo 8. ad Emanuele Filiberto"  
 Inv.: 000/43205 Z 000044
- 462 **L'uomo di lettere** : diviso in due parti / del P. Daniele Bartoli. - Brescia : G. Venturini, 1833. - V, 244 p. ; 17 cm  
 Inv.: 005/36888 MIC 001478
- 463 **Vagabondaggio** / G. Verga. - Nuova ed. - Milano : Fratelli Treves, 1901. - 316 p. ; 19 cm  
 Inv.: 005/35373 MIC 000877
- 464 **Le valli di Lanzo** : memorie / raccolte ed ordinate dal marchese Luigi Clavarino. - Torino : L. Beuf, 1874. - 88 p., (1) c. geogr. ripieg. ; 20 cm  
 ((Con carta topografica delle valli di Lanzo  
 Inv.: 000/43145 Z 000018



- 465 **Vent'anni al teatro** / Yorick figlio di Yorick (Avv. P. C. Ferrigni). - Firenze : Tip. ed. del Fieramosca, 1884-1885. - 2 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001198
- comprende*  
(1.: **La storia dei burattini**. -1884. - XXI, 423 p.)  
Inv.: 005/36290 MIC 001198/1
- 466 **Versi di Giuseppe Puccianti**. -2. ed. rifatta e notevolmente accresciuta. - Firenze : Succ. Le Monnier, 1878. - 261 p. ; 12 cm  
Inv.: 005/36989 MIC 001548
- 467 **Le vicomte De Launay** : lettres parisiennes / par Mme Émile De Girardin ; précédées d'une introduction par Théophile Gautier. - Éd. considérablement augmentée et la seule complète. - Paris : M. Levy frères, 1857. - 4 v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001463  
(Collection Michel Lévy. Oeuvres complètes de Mme Émile de Girardin. -Paris : M. Lévy frères)
- comprende*  
(4. -316 p.)  
Inv.: 005/36840 MIC 001463/4
- 468 **Les vies des hommes illustres** / Plutarque ; traduites en français par Ricard précédées de la vie de Plutarque. - Nouvelle éd. revue avec le plus grand soin. - Paris : Garnier frères, (18..). - 4 v. ; 18 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001221  
(Bibliothèque choisie. -Paris : Garnier frères)
- comprende*  
(1. -XIX, 534, 36 p. : ill.)  
Inv.: 005/36398 MIC 001221/1
- (2. -564 p. : ill.)  
Inv.: 005/36352 MIC 001221/2
- (3. -602, 36 p. : ill.)  
Inv.: 005/36509 MIC 001221/3
- 469 **Vita di Vittorio Alfieri da Asti scritta da esso volume 1. (-2.)**. -Italia, 1809. - 2 v. ; 16o.  
Inv.: 000/0 MIC 001587  
(Opere di Vittorio Alfieri da Asti. -Italia : (s.n.))
- comprende*  
(1. -272 p.)  
Inv.: 005/39477 MIC 001587/1
- (2. -293 p.)  
Inv.: 005/39478 MIC 001587/2
- 470 **La vita e le opere di Giovanni Botero** : con la quinta parte delle Relazioni universali e altri documenti inediti / di Carlo Gioda. - Milano : Hoepli, 1894-1895. - 3 v. ; 20 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001075
- ha per altro titolo*  
(**La vita e le opere di G. Botero**)  
*comprende*



- (1. -1894. - 395 p. : ill. ; 20 cm)  
Inv.: 005/35745 MIC 001075/1
- (2. -1895. - VIII, P. 397-795 ; 20 cm)  
Inv.: 005/35746 MIC 001075/2
- (3. -1895. - VIII, 327 p. ; 20 cm)  
Inv.: 005/35747 MIC 001075/3
- 471 **La vita i tempi gli amici di Francesco Albergati commediografo del secolo 18.** / per Ernesto Masi. - 2. ed.  
- Bologna : Zanichelli, 1888. - 491 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35102 MIC 000702
- ha per altro titolo*  
**(Francesco Albergati)**
- 472 **La vita italiana nel Trecento.** -Milano : Fratelli Treves. - v. ; 19 cm  
Inv.: 000/0 MIC 001435
- comprende*  
**(3.: Arte / Arturo Graf ... (et al.). - 1892. - P. 436-592)**  
Inv.: 005/36788 MIC 001435/3
- 473 **La vita militare : bozzetti / di Edmondo De Amicis.** - Firenze : Succ. Le Monnier, 1869. - 489 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35259 MIC 000795
- 474 **Le vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei ... Tomo 1. (15.).** -Torino :  
presso Giuseppe Pomba, 1829-1830. - 15 v. ; 12o.  
Inv.: 000/0 MIC 001606
- comprende*  
**(10. -1830. - 200 p)**  
Inv.: 005/39536 MIC 001606/4
- (11. -1830. - 211 p)**  
Inv.: 005/39537 MIC 1606/4
- (12. -173 p)**  
Inv.: 005/39538 MIC 001606/4
- (13. -183 p)**  
Inv.: 005/39539 MIC 001606/5
- (14. -179 p)**  
Inv.: 005/39540 MIC 001606/5
- (15. -147 p)**  
Inv.: 000/39541 MIC 001606/5
- 475 **Vittorio Alfieri e la tragedia** : la vita, l'autobiografia, le tragedie, la teoria e l'arte tragica, il valor morale e  
civile dell'uomo e dell'artista / Manfredi Porena. - Milano : Hoepli, 1904. - XV, 403 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34267 MIC 000251



- 476 **Vocabolario piemontese - italiano** / compilato da Giuseppe Gavuzzi da Caramagna. - Torino ; Roma : L. Roux e C. editori, (1891). - XII, 692 p. ; 19 cm  
Inv.: 000/41335 Z 000003
- 477 **Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso.** -In Roma : presso Marco Pagliarini, 1764. - XL, 459, (1) p. ; 8o.  
(Segn.: a-b8 c4 A-2E8 2F6. - Emblema dell'Accademia della Crusca (motto: Il piu bel fior'ne coglie) sul front. - Fregi xilogr.  
Inv.: 005/39696 MIC 001639
- 478 **Voltaire contro Shakespeare Baretti contro Voltaire** / Luigi Morandi ; con un' appendice alla Frusta letteraria e 44 lettere del Baretti inedite o sparse. - Nuova ed. migliorata e molto accresciuta. - Città di Castello : S. Lapi, 1884. - 356 p. ; 19 cm  
(A p. (1) dedica dell'A. a Giuseppe Saredo e Augusto Franchetti  
Inv.: 005/33983 MIC 000045
- ha per altro titolo*  
**(Ricerche intorno al Baretti)**
- 479 **Voyage autour de ma chambre ; Expédition nocturne ; Le lépreux de la cité d'Aoste ; Les prisonniers du Caucase ; La jeune sibérienne ; Poésies** / Xavier De Maistre. - Paris : Flammarion, (18..). - XXIII, 324 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/34461 MIC 000395  
(Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers. -Paris : Flammarion)
- ha per altro titolo*  
**(Oeuvres complètes de Xavier De Maistre)**
- 480 **Voyage en Russie** / Théophile Gautier. - Nouvelle éd. - Paris : Charpentier, 1875. - 417, 7 p. ; 20 cm  
Inv.: 005/34178 MIC 000187
- 481 **William Shakespeare** / Victor Hugo. - Paris : Hetzel : Quantin, (18..). - 352 p. ; 19 cm  
Inv.: 005/35009 MIC 000637  
(Oeuvres complètes de Victor Hugo. Philosophie. -Paris : Hetzel)





# INDICE PER AUTORI





**Acker, Paul**

Humour et humoristes (n.162)

**Addison, Joseph**

Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini .. (n.58)

**Adriani, Giovambatista <1823-1905>**

Monumenti storico-diplomatici degli archivi Ferrero-Ponziglione e di altre nobili case subalpine dalla fine del secolo 12. al principio del 19. (n.225)

Memorie della vita e dei tempi di Monsignor Gio. Secondo Ferrero-Ponziglione referendario apostolico primo consigliere e auditore generale del principe cardinale Maurizio di Savoia (n.212)

**Aeschylus**

Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises (n.455)

**Aicard, Jean**

Le théâtre libre illustré (n.449)

**Albani, Angelo**

Amori dei due fedeli amanti Paris e Vienna (n.9)

**Albarelli Vordoni, Teresa**

Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi (n.409)

**Albergati, Francesco**

Lettere varie del canonico Francesco Bertazzoli e di Francesco Albergati Capacelli (n.187)

**Alessandria**

Capitoli della ferrazza o siano bandi campestri della città d'Alessandria e suoi corpi santi (n.34)

**Alfieri, Vittorio**

Tragedie di Vittorio Alfieri da Asti. Vol. 1. (-2.) (n.454)

Vita di Vittorio Alfieri da Asti scritta da esso volume 1. (-2.) (n.469)

Poesie originali di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1. (-2.) (n.306)

Teatro tragico originale di Vittorio Alfieri da Asti. Volume 1. (-6.) (n.427)

Dissertazione critica sulle tragedie di Vittorio Alfieri da Asti del signore avvocato Giovanni Carmignani ... coronata dall'Accademia Napoleone di Lucca il dì 18. maggio 1806 (n.116)

**Alighieri, Dante**

Bellezze della commedia di Dante Alighieri (n.25)

**Alliana e Paravia**

Rime del Petrarca con note (n.344)

**Ambrosoli, Francesco**

L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia (n.173)

**Amicarelli, Ippolito**

Della lingua e dello stile italiano (n.105)

**André, P.**

Théâtre de J.P. Florian. Tome premier (-troisieme) (n.438)



**Andreola, Francesco**

Teatro di Augusto Guglielmo Iffland (n.419)

**Angelucci, Angelo**

Sulla mostra dell'arte antica in Torino nel 1880 (n.412)

**Anguillara, Giovanni Andrea : dell'**

Le metamorfosi d'Ovidio ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Volume primo (-terzo) (n.217)

**Ansaldi, Vittorio**

2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino /(a cura di) Erwig Gabotto . Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano /(a cura di) Giuseppe Frola . Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona (n.50)

**Apuleius**

Oeuvres complètes d'Apulée (n.248)

**Arcozzi Masino, Luigi**

Le necropoli torinesi (n.227)

**Ardant, Martial frères**

Chefs-d'oeuvre dramatiques de Racine (n.64)

**Arici, Cesare**

Poemetti ed inni sacri di Cesare Arici (n.299)

**Ariosto, Ludovico**

Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Volume primo (-quinto) (n.283)

L'Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Tom. 1. (-6.) (n.282)

**Aristophanes**

Théâtre d'Aristophane (n.435)

**Aristoteles**

La rettorica d'Aristotile tradotta dal commendatore Annibal Caro libri tre. Volume 1. (-2.) (n.342)

**Arnoldi, Domenico**

Libro delle investiture del vescovo di Vercelli Giovanni Fieschi, 1349-1350 (n.196)

Le carte dell'archivio capitolare di Vercelli (n.177)

**Arrigo : da Settimello**

Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio .. (n.457)

**Assandria, Giuseppe**

Il Libro verde della Chiesa d'Asti (n.199)

Il libro rosso del Comune d'Ivrea (n.197)

**Bac, Ferdinand**

Bel Ami (n.24)

**Bacci, Orazio**

Manuale della letteratura italiana (n.205)

**Balbo, Cesare**

Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori (n.337)



**Baldoni, Alfredo**

Dalla Repubblica Cisalpina a Roma capitale d'Italia attraverso i bolli postali (n.97)

**Ballu, Belin** : de

Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.252)

**Balzac, Honoré** : de

Scènes de la vie privée (n.359)

**Bandini, Giuseppe**

La Georgica di P. Virgilio Marone trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini (n.152)

**Baneux, E.**

Recueil de monologues (n.333)

**Bar, A.** : de

L'eau (n.132)

**Barberis, G.B.**

Le carte dello archivio arcivescovile di Torino fino al 1310 (n.51)

**Barbier, Charles**

Oeuvres complètes de Théocrite (n.257)

**Barbier, François**

Oeuvres complètes de Théocrite (n.257)

**Barbiera, Raffaello**

Il salotto della contessa Maffei e Camillo Cavour (n.355)

Simpatie (n.370)

**Barbieri, Nicolò**

La supplica, discorso familiare di Nicolo Barbieri detto Beltrame, diretta a quelli che scriuendo o parlando trattano de comici trascurando i meriti delle azzioni uirtose (n.414)

**Barbou, Jean**

Les oeuvres de Virgile. Traduction nouvelle. Avec des notes critiques & historiques. Par le P.F. Catrou .. (n.268)

**Barelli, Giuseppe**

Le carte dell'Archivio capitolare d'Ivrea fino al 1230 (n.176)

**Baret, Ferdinando**

La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s (n.32)

**Barrois, Theophile fils**

Nouveau dictionnaire de poche françois italien et italien françois, contenant tous les mots des deux langues, dont l'usage est autorisé ... par G. Hamonière (n.234)

Nuovo dizionario da tasca, francese italiano ed italiano francese, che contiene tutti i vocaboli delle due lingue, autorizzati dall'uso ... da G. Hamonière (n.241)

**Bartoli, Daniele**

L'uomo di lettere (n.462)

**Baudi di Vesme, Benedetto**

Cartario della abazia di Cavour (n.42)

Studi eporediesi (n.402)



- Baudry**  
Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle (n.281)
- Bazzoni, Augusto**  
La reggenza di Maria Cristina duchessa di Savoia (n.336)
- Beccaria, Cesare**  
Della commedia presso i greci, i latini, e gl'italiani (n.102)
- Becque, Henry**  
Les soirées parisiennes de 1882 (n.373)
- Bellotti, Felice**  
Tragedie di Euripide (n.452)  
  
Tragedie di Sofocle tradotte da Felice Bellotti (n.453)
- Beltrami, Giuseppe**  
Storia della diocesi di Fossano (n.391)
- Bérenghier, Théophile**  
Dernières nouvelles (n.111)
- Bernardin de Saint-Pierre, Jacques Henri**  
Oeuvres choisies de Bernardin De Saint Pierre (n.245)
- Berni, Francesco**  
Opere di Francesco Berni nuovamente rivedute e illustrate (n.275)
- Berni, Giovanni**  
Galleria teatrale ossia scelta collezione di componimenti comici e drammatici d'autori italiani e stranieri (n.149)
- Bernis, Francois Joachim : de Pierres de <1715-1794>**  
Oeuvres complètes de M. Le C. de B ... Tome premiere (-second) (n.253)
- Berquin, Arnaud**  
L'ami des enfans, par Berquin; ... Tome 1. (7.) (n.7)
- Bersezio, Vittorio**  
Il regno di Vittorio Emanuele 2. (n.338)
- Berta, E. Augusto**  
Cadenze (n.33)
- Bertazzoli, Francesco**  
Lettere varie del canonico Francesco Bertazzoli e di Francesco Albergati Capacelli (n.187)
- Bértolaud, Victor**  
Oeuvres complètes d'Apulée (n.248)
- Bettinelli, Giuseppe**  
Commedie in versi dell'abate Pietro Chiari bresciano poeta di s.a. serenissima il sig. duca di Modena.  
Tomo primo (-decimo) (n.79)
- Bettoni, Nicolò**  
Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Volume primo (-quinto) (n.283)  
  
Opere di Pietro Metastasio (n.280)



**Betussi, Giovanni Antonio**

Della genealogia de gli dei ... libri quindecim ... Tradotta già per M. Gioseppe Betussi (n.103)

**Bianchi, Nicomede**

Le materie politiche relative all'estero degli Archivi di Stato piemontesi (n.206)

Storia della monarchia piemontese dal 1773 sino al 1861 (n.393)

**Bindi, Enrico**

Cenni sul teatro comico dei latini (n.61)

**Bisaccioni, Maiolino**

La Cassandra portata dal francese dal signor co. Giuseppe Ronchi ... e dal signor co. Maiolino Bisaccioni .. (n.56)

**Blanchard, A.**

Souvenirs et études de théâtre (n.380)

**Blaze, Henri**

Le Faust (n.140)

**Boccaccio, Giovanni**

Il Decameron di messer Giovanni Boccaccio cittadino fiorentino. Volume primo (-quarto) (n.100)

Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio .. (n.457)

Della genealogia de gli dei ... libri quindecim ... Tradotta già per M. Gioseppe Betussi (n.103)

**Boccazzi Varotto, Carlo**

Rocche, castelli e antichi manieri (n.350)

**Boileau Despréaux, Nicolas**

Oeuvres complètes de Boileau (n.249)

Il letterile poema eroicomico del signor Niccolao Boileau Despreaux tradotto dal francese dal n. v. d. Carlo Gio. Battista Cacherano .. (n.188)

Oeuvres de Boileau Despréaux (n.259)

**Bollea, Luigi Cesare**

Nobiltà lombarda e nobiltà piemontese nel Risorgimento (n.230)

2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino /(a cura di) Erwig Gabotto . Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano /(a cura di) Giuseppe Frola . Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona (n.50)

Documenti degli archivi di Pavia relativi alla storia di Voghera (n.121)

**Bon, F. A.**

Principii d'arte drammatica rappresentativa (n.313)

**Bonaini, Francesco**

Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749 (n.185)

**Boncompagni di Mombello, Carlo**

Il regno di Carlomagno in Italia e scritti storici minori (n.337)

**Borsi Fratelli**

Lettere varie del canonico Francesco Bertazzoli e di Francesco Albergati Capacelli (n.187)

**Bosio, Antonio**

Memorie storico-religiose e di belle arti del duomo e delle altre chiese di Chieri (n.214)



- Bossert, A.**  
Histoire de la littérature allemande (n.156)
- Botero, Giovanni**  
Delle cause della grandezza delle città (n.107)
- Bottiglia, Angelo**  
Progetti per sollevamento d'acqua dal Po a valle della diga Michelotti (n.315)
- Bouillet, Ad.**  
Les tragédies d'Eschyle avec les fragments, une introduction, des notices et les principales imitations françaises (n.455)
- Boutet, Edoardo**  
Sua eccellenza San Carlino (n.410)
- Bozzelli, Francesco Paolo**  
Della imitazione tragica presso gli antichi e presso i moderni (n.104)
- Bracciolini, Francesco**  
Lo scherno degli dei poema piacevole di Francesco Bracciolini. Vol. 1. (2.) (n.360)
- Brambilla, Giuseppe**  
Le trasformazioni (n.456)
- Bréauté**  
Théâtre de M. Comte (n.439)
- Brewer, E. C.**  
La chiave della scienza o I fenomeni di tutti i giorni (n.66)
- Briasson**  
Nuovo teatro italiano che contiene le comedie stampate e recitate dal s. Luigi Riccoboni detto Lelio. Tomo primo (-secondo) (n.242)
- Briolo, Gianmichele**  
Piemontesi illustri tomo 1. (-5.) (n.295)
- Brissot-Thivars**  
Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle (n.281)
- Brofferio, Angelo**  
Storia del Parlamento subalpino iniziatore dell'unità italiana (n.387)
- Brosio, Valentino**  
Regalità di Torino (n.334)
- Brotier, André Charles**  
Théâtre d'Aristophane (n.435)
- Brumoy, Pierre**  
Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy ... Tome premier (-treizieme) (n.444)
- Brunetière, Ferdinand**  
Essais sur la littérature contemporaine (n.137)
- Bruno, Giordano**  
La cena de le ceneri (n.59)





**Bucci, Gabriele**

Il memoriale quadripartitum (n.210)

**Bureau des editeurs** <Parigi>

Oeuvres de Regnard (n.266)

**Burette, Th.**

Les fastes ; Les tristes (n.139)

**Bussano, Antonio**

Delle commedie di Carlo Goldoni. Tomo 1. (-11.) (n.108)

**Byron, George Gordon**

Oeuvres complètes de Lord Byron (n.251)

Opere complete di lord Giorgio Byron (n.271)

**Bzowski, Abraham**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Giouanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotationi del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Caccianiga, Antonio**

Brava gente (n.31)

**Cacherano, Carlo Giovanni Battista**

Il letterile poema eroicomico del signor Niccolao Boileau Despreaux tradotto dal francese dal n. v. d. Carlo Gio. Battista Cacherano .. (n.188)

**Caesar, Gaius Iulius**

Commentari (n.81)

**Calderon de la Barca, Pedro** <1600-1681>

Théâtre de Calderon (n.436)

**Calmo, Andrea**

Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori (n.184)

**Camerini, Eugenio**

I precursori del Goldoni (n.310)

Nuovi profili letterari (n.240)

**Canini, Girolamo**

Saggi di Michele De Montaigne (n.354)

**Capecelatro, Francesco** <1595-1670>

Storia di Napoli (n.396)

**Capecfigue, M.**

Ninon de Lenclous et les précieuses de la place royale (n.229)

**Capuana, Luigi**

Libri e teatro (n.193)

Studii sulla letteratura contemporanea (n.408)



- Caraffa, Tommaso**  
Dicerie poetiche ouero vaghissime descrizioni, e discorsi accademici del m.r.p.f. Tomaso Caraffa .. (n.115)
- Caramelli, Michel Angelo**  
Storia della diocesi di Fossano (n.391)
- Carcano, Giulio**  
Raccolta dei poeti satirici italiani (n.324)
- Carducci, Giosuè**  
Confessioni di un autore drammatico (n.84)
- Carmignani, Giovanni**  
Dissertazione critica sulle tragedie di Vittorio Alfieri da Asti del signore avvocato Giovanni Carmignani ... coronata dall'Accademia Napoleone di Lucca il di 18. maggio 1806 (n.116)
- Caro, Annibale**  
Gli straccioni (n.401)
- Apologia del commendatore Annibal Caro contra Lodovico Castelvetro pubblicata dall'autore sotto il nome degli Accademici di Banchi (n.15)
- L'Eneide di Virgilio tradotta da Annibal Caro coi cenni sulla vita dell'autore e del traduttore (n.134)
- Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti colla vita dell'autore scritta da Anton Federico Seghezzi. Tomo primo (-terzo) (n.182)
- La rettorica d'Aristotile tradotta dal commendatore Annibal Caro libri tre. Volume 1. (-2.) (n.342)
- Lettere scelte di Annibal Caro (n.186)
- Carrogis, Louis**  
Amusemens de société, ou proverbes dramatiques. Tome premier (-huitieme) (n.10)
- Carrone, Felice** <Marchese di S. Tommaso>  
Tavole genealogiche della Real Casa di Savoia (n.417)
- Carutti, Domenico**  
Storia del regno di Vittorio Amedeo 2. (n.388)
- Storia della diplomazia della corte di Savoia (n.392)
- Storia della corte di Savoia durante la rivoluzione e l'impero francese (n.390)
- Studi saluzzesi (n.404)
- Casalis, Goffredo**  
Dizionario geografico storico statistico commerciale degli stati di S.M. il Re di Sardegna (n.119)
- Casanova, Giacomo**  
Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne (n.209)
- Casse et fils**  
Chefs-d'oeuvre dramatiques de Racine (n.64)
- Castellani, Luisa**  
Rocche, castelli e antichi manieri (n.350)



**Casti, Giambattista**

Opere di Gianbatista Casti in un volume (n.277)

**Casti, Giovanni Battista**

Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle (n.281)

**Catani, Giovanni Battista**

Dicerie poetiche ouero vaghissime descrizioni, e discorsi accademici del m.r.p.f. Tomaso Caraffa .. (n.115)

**Catrou, Francois**

Les oeuvres de Virgile. Traduction nouvelle. Avec des notes critiques & historiques. Par le P.F. Catrou .. (n.268)

**Catullus, Gaius Valerius**

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Properce (n.260)

**Cavalca, Domenico**

Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso (n.477)

**Cecco : d'Ascoli**

L'Acerba di Cecco d'Ascoli (n.2)

**Cervántes Saavedra, Miguel de**

Don Quichotte de la Manche (n.128)

L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia (n.173)

**Cesari, Antonio**

Le sei commedie di Terenzio recate in volgar fiorentino da Antonio Cesari con note postoci innanzi un ragionamento cioè difesa dello stil comico fiorentino. Parte prima (-seconda) (n.364)

Bellezze della commedia di Dante Alighieri (n.25)

**Chateaubriand, François Auguste René : de**

Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions (n.136)

**Chiari, Pietro**

Commedie in versi dell'abate Pietro Chiari bresciano poeta di s.a. serenissima il sig. duca di Modena. Tomo primo (-decimo) (n.79)

**Chiarini, Giuseppe**

Studi shakespeareiani (n.405)

**Chiattonne, Domenico**

Cartario della Abazia di Staffarda (n.45)

**Chiaudano, Mario**

Il più antico rotolo di rendiconti della finanza sabauda (1257-1259) (n.297)

Le curie sabaude nel secolo 13. (n.95)

**Chiazzari De\_Torres, Orazio**

Progetti per sollevamento d'acqua dal Po a valle della diga Michelotti (n.315)

**Chirio e Mina**

Commedie scelte di Augusto Guglielmo Iffland (n.80)

**Cibrario, Luigi**

Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoia, raccolti in Savoia in Svizzera ed in Francia per ordine del re Carlo Alberto (n.126)

Storia e descrizione della R. Badia d'Altacomba antico sepolcro dei principi di Savoia fondata da Amedeo 3. rinnovata da Carlo Felice e Maria Cristina con documenti (n.398)

Notizie genealogiche di famiglie nobili degli antichi stati della monarchia di Savoia cui si premette la tragica storia di Jacopo Valperga di Masino (n.233)

**Cipolla, Carlo <1854-1916>**

Cartario di Pinerolo (n.48)

**Clavarino, Luigi**

Le valli di Lanzo (n.464)

**Cognasso, Francesco**

Cartario della abazia di San Solutore di Torino (n.44)

Documenti inediti e sparsi sulla storia di Torino (n.125)

Appendice al libro rosso del Comune di Chieri (n.16)

**Collenuccio, Pandolfo**

Anfitrione (n.12)

**Collin d'Harleville, Jean François**

Oeuvres de Collin D'Harleville (n.261)

**Collino, Giovanni**

Le carte della prevostura d'Oulx raccolte e riordinate cronologicamente fino al 1300 (n.178)

**Colombani, Paolo**

Il letterile poema eroicomico del signor Niccolao Boileau Despreaux tradotto dal francese dal n. v. d. Carlo Gio. Battista Cacherano .. (n.188)

**Colombo, Giuseppe**

Documenti dell'archivio comunale di Vercelli relativi ad Ivrea (n.123)

**Comba, Emilio**

Storia de' valdesi (n.386)

**Comirato, Marco <incisore; sec. 19>**

Alcune prose scelte di Agnolo Firenzuola (n.6)

**Comte, M.**

Théâtre de M. Comte (n.439)

**Constant, Benjamin**

Adolphe (n.3)

**Conti, Augusto**

Il bello nel vero (n.26)

**Convento del Monte dei Capuccini : Biblioteca <Torino>**

Incunaboli e cinquecentine della Biblioteca del Monte dei Capuccini in Torino (n.170)

**Cordova, Filippo**

I siciliani in Piemonte nel secolo 18. (n.369)



**Corio, Lodovico**

Le trasformazioni (n.456)

**Cornelius Nepos**

Cornelius Nepos (n.90)

**Coster & C.**

La pucelle d'Orléans, poème, par Voltaire (n.320)

**Costero, Francesco**

Poemeti ed inni sacri di Cesare Arici (n.299)

**Costetti, Giuseppe**

Bozzetti di teatro (n.30)

Confessioni di un autore drammatico (n.84)

Figurine della scena di prosa (n.144)

**Courrière, Céleste**

Histoire de la littérature contemporaine en Russie (n.157)

**Curlo, Faustino**

Il memoriale quadripartitum (n.210)

**Curti, Antonio**

Biblioteca teatrale della nazione francese ossia raccolta de' più scelti componimenti tragici, comici, lirici e burleschi di quel teatro dall'origine de' suoi spettacoli fino a' nostri giorni, recata in italiano da una società di dotte persone, con prefazioni, giudizi critici .. (n.27)

**Cussac, Jean**

Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy ... Tome premier (-trezieme) (n.444)

**D' Ancona, Alessandro**

Poemeti popolari italiani (n.300)

Manuale della letteratura italiana (n.205)

**D' Annunzio, Gabriele**

La figlia di Iorio (n.143)

**Dalbesio, Anselmo**

Incunaboli e cinquecentine della Biblioteca del Monte dei Capuccini in Torino (n.170)

**Damas-Hinard, Jean Joseph Stanislas Albert**

Théâtre de Calderon (n.436)

**Darzens, Rodolphe**

Le théâtre libre illustré (n.449)

**Daudet, Alphonse**

Trente ans de Paris (n.458)

La Fédor (n.141)

Tartarin de Tarascon (n.415)

**Davanzati, Bernardo**

Opere di G. Cornelio Tacito tradotte da Bernardo Davanzati. Tomo primo (-secondo) (n.276)

**David**

Il libro de' salmi di David (n.194)

**Deguerle, Jean Nicolas Marie**

Oeuvres complètes de Pétrone (n.255)

**Délerot, Émile**

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie (n.87)

**Della\_Casa, Giovanni**

Rime di monsignor Giovanni Della Casa con alcune annotazioni (n.346)

**Della\_Porta, Giovan Battista**

Delle commedie di Giovanbattista de la Porta napoletano. Tomo 1. (-4.) (n.109)

**Demoustier, Charles Albert <1760-1801>**

Lettres à Émilie sur la mythologie (n.189)

**Des Periers, Bonaventure**

Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi (n.86)

**Derossi, Onorato**

De' tribunali esercenti giurisdizione negli stati di S.M. di qua da' monti e colli di terra ferma (n.98)

**Desenne, <incisore>**

Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)

**Devers**

Oeuvres de Boileau Despréaux (n.259)

**De\_Amicis, Edmondo**

Speranze e glorie (n.381)

La vita militare (n.473)

Gli azzurri e i rossi (n.23)

**De\_Amicis, Vincenzo**

L'imitazione latina nella commedia italiana del 16. secolo (n.167)

**De\_Angelis, Salvatore**

L'ape drammatica (n.14)

**De\_Angelis, Vincenzo**

L'ape drammatica (n.14)

**De\_Gubernatis, Angelo**

Studii drammatici e lettere autobiografiche (n.407)

**Didot, Pierre**

Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)

**Diodati, Giovanni**

Il libro de' salmi di David (n.194)



**Dionigi, Bartolomeo**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Gioanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotationi del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Di\_Costanzo, Angelo**

Le rime d'Angelo di Costanzo cavaliere napoletano (n.343)

**Dostoevskij, Fëdor Michajlovic**

Les frères Karamazov (n.148)

**Druetti, Vincenzo**

Cartario dei monasteri di Grazzano, Vezzolano, Crea e Pontestura ; Cartario del monastero di Rocca delle Donne ; Carte varie di Casale e del Monferrato (n.41)

**Dubois, N. A.**

Cornelius Nepos (n.90)

**Ducis, Jean François**

Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)

**Dumas, Alexandre <fils>**

Nouveaux entr'actes (n.235)

**Dumas, Alexandre <père>**

Souvenirs dramatiques (n.379)

Le collier de la reine (n.70)

Mémoires d'un médecin (n.207)

**Durando, Edoardo**

Cartario della abazia di Cavour (n.42)

Le carte dell'Archivio capitolare d'Ivrea fino al 1230 (n.176)

Cartario dei monasteri di Grazzano, Vezzolano, Crea e Pontestura ; Cartario del monastero di Rocca delle Donne ; Carte varie di Casale e del Monferrato (n.41)

**Eckermann, Johann Peter**

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie (n.87)

**Erizzo, Sebastiano**

Le sei giornate (n.365)

**Eugenio, Carlo**

Opere del Molière ora nuovamente tradotte nell'italiana favella. Tomo primo (-quarto) (n.273)

**Euripides**

Tragedie di Euripide (n.452)

**Eutropius**

Cornelius Nepos (n.90)

**Faccioli, Giorgio**

Le carte dell'archivio capitolare di Vercelli (n.177)



- Faggioli, Giovanni Battista**  
Commedie di Gio. Batista Faggioli fiorentino. Tomo primo (-quinto) (n.77)
- Faldi, Arturo**  
Il libro degli aneddoti (n.195)
- Ferrante, Michele**  
Il teatro drammatico (n.420)
- Ferrari, Severino**  
Prose scelte (n.316)
- Ferrario, Vincenzo**  
I quattro libri delle elegie di Sesto Aurelio Propertio recati in versi italiani con varianti e note dal cavaliere Michele Vismara. Vol. 1. (-2.) (n.322)
- Ferretto, Arturo**  
Documenti genovesi di Novi e Valle Scrivia (n.124)
- Ferrigni, Pietro**  
Vent'anni al teatro (n.465)
- Fiorentino, Salomone**  
Poesie di Salomone Fiorentino (n.304)  
  
Il tempio di Gnido di Montesquieu trasportato in versi italiani da Salomone Fiorentino .. (n.428)
- Firenzuola, Angelo**  
Alcune prose scelte di Agnolo Firenzuola (n.6)
- Fisso, Umberto**  
Le carte dello archivio capitolare di Casale Monferrato, fino al 1313 (n.52)
- Fleury, Abraham**  
Mémoires de Fleury de la comédie française (n.208)
- Florian, Jean-Pierre Claris de**  
Don Quichotte de la Manche (n.128)  
  
Théâtre de J.P. Florian. Tome premier (-troisieme) (n.438)
- Foé, Daniel**  
Robinson Crusoe (n.349)
- Fontana, Ferdinando**  
In teatro (n.169)
- Fortis, Leone**  
Conversazioni (n.88)  
  
Paolo Ferrari (n.285)  
  
Conversazioni (n.89)
- Foscolo, Ugo**  
Prose varie (n.318)
- Fournel, V.**  
Curiosités théâtrales anciennes et modernes françaises et étrangères (n.96)





**Fournier, H.**

Opere scelte di G. Casti. Animali parlanti. Apologhi vari. Novelle (n.281)

**Fournier, Louis Edouard**

Oeuvres complètes de Molière (n.254)

**Franchi di Pont, Giuseppe**

Delle antichità di Pollenza e de' ruderi che ne rimangono. Dissertazione del signor Giuseppe Franchi-Pont (n.106)

**Frassi, Giovanni**

Epistolario di Giuseppe Giusti (n.135)

**Frola, Giuseppe**

2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino /(a cura di) Erwig Gabotto . Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano /(a cura di) Giuseppe Frola . Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona (n.50)

Per una futura storia di Torino (n.292)

**Fusi, Francesco**

La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s (n.32)

**Gabotto, Erwig**

Il Chartarium dertonense ed altri documenti del Comune di Tortona (n.164)

2.: Le carte dell'Archivio comunale di Gassino /(a cura di) Erwig Gabotto . Cartario di Santa Maria di Belmonte e di San Tommaso di Buzzano /(a cura di) Giuseppe Frola . Cartario della chiesa di Santa Maria di Testona (n.50)

**Gabotto, Ferdinando**

Storia di Torino (n.397)

Sommario della Storia di Torino in corso di stampa (n.375)

Lo stato sabauda da Amedeo 8. ad Emanuele Filiberto (n.384)

L'Università in Piemonte prima di Emanuele Filiberto (n.461)

Le piu antiche carte dello Archivio capitolare di Asti (n.296)

Cartario della abazia di Cavour (n.42)

Cartario di Pinerolo (n.48)

Le carte dello Archivio vescovile d'Ivrea fino al 1313 (n.55)

Cartario della Abazia di Staffarda (n.45)

Miscellanea saluzzese (n.220)

Le carte dello archivio capitolare di Tortona (n.54)

Documenti biellesi (n.120)

Le carte dello archivio arcivescovile di Torino fino al 1310 (n.51)

Documenti degli archivi tortonesi relativi alla storia di Voghera (n.122)

Le carte dello archivio capitolare di Casale Monferrato, fino al 1313 (n.52)

3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317 (n.47)



- Le carte dell'archivio capitolare di Vercelli (n.177)
- Il libro rosso del Comune di Chieri (n.198)
- Appendice al libro rosso del Comune di Chieri (n.16)
- Le carte dello archivio capitolare di Santa Maria di Novara (n.53)

**Galilei, Galileo**  
Prose scelte (n.316)

**Galland, Antoine**  
Les mille et une nuits (n.219)

**Gamba, Bartolomeo**  
L'ingegnoso idalgo Don Chisciotte della Mancia (n.173)

**Gargallo, Tommaso**  
Le opere di Orazio Flacco (n.279)

**Garlanda, Federico**  
Guglielmo Shakespeare (n.153)

**Garnery, Ch.**  
Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79, et 80; contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs, et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier recueillies par P. Manuel ... Tome premier (-huitieme) (n.190)

**Gaude, J.**  
Oeuvres choisies de m. Pope (n.246)

**Gaultier-Laguionie**  
Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Tome 1. (-6.) (n.319)

**Gautier, Théophile**  
Voyage en Russie (n.480)

Portraits et souvenirs littéraires (n.308)

Histoire de l'art dramatique en France depuis vingt cinq ans (n.155)

Reisebilder (n.339)

Le vicomte De Launay (n.467)

Oeuvres humoristiques (n.269)

**Gavuzzi, Giuseppe**  
Vocabolario piemontese - italiano (n.476)

**Geffroy, Gustave**  
Gavarni (n.150)

**Gelli, Giovanni Battista**  
Capricci del Bottaiolo di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino (n.36)

**Gérard, <disegnatore>**  
Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)



**Gessner, Salomon**

Oeuvres de M. Gessner traduites de l'allemand, par M. Huber. Tome premier (-second) (n.263)

**Geremia, Angelo**

Commedie di Gio. Batista Faggiuoli fiorentino. Tomo primo (-quinto) (n.77)

**Giacosa, Giuseppe**

Teatro in versi di Giuseppe Giacosa (n.421)

6.: La sirena ; Intermezzi e scene ; La tardi ravveduta (n.371)

Luisa (n.203)

Resa a discrezione (n.340)

Una partita a scacchi ; Chi lascia la via vecchia per la nuova sa quel che lascia, e non sa quel che trova ; Il filo /Giuseppe Giacosa (n.287)

Scene e commedie (n.357)

Resa a discrezione (n.341)

Il fratello d'armi (n.147)

Una partita a scacchi ; Il trionfo d'amore (n.288)

Novelle e paesi valdostani (n.237)

Castelli valdostani e canavesani (n.57)

**Ginami, Marco**

La supplica, discorso familiare di Nicolo Barbieri detto Beltrame, diretta a quelli che scriuendo o parlando trattano de comici trascurando i meriti delle azzioni uirtose (n.414)

**Giambullari, Pierfrancesco**

Prose scelte di Pierfrancesco Giambullari (n.317)

**Giannini, Giovanni**

Teatro popolare lucchese (n.425)

**Gigli, Girolamo**

Il gazzettino (n.151)

**Gioberti, Vincenzo**

Scritti letterarii di Vincenzo Gioberti tratti dagli autografi coll'aggiunta di un indice generale alfabetico delle materie (n.361)

Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera (n.291)

**Gioda, Carlo**

La vita e le opere di Giovanni Botero (n.470)

**Girardin, Delphine : de <1804-1855>**

Le vicomte De Launay (n.467)

**Girodet, <incisore>**

Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)

**Gissey**

Nuovo teatro italiano che contiene le comedie stampate e recitate dal s. Luigi Riccoboni detto Lelio. Tomo primo (-secondo) (n.242)

**Giunta**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Giouanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotationi del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Giusti, Giuseppe**

Epistolario di Giuseppe Giusti (n.135)

**Giusti & Ferrario & C.**

Capricci del Bottai di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino (n.36)

**Gnoato, Giuseppe**

Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (-quarantesimosesto) (n.68)

**Goethe, Johann Wolfgang : von**

Le Faust (n.140)

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie (n.87)

**Goldoni, Carlo**

Lettere di Carlo Goldoni (n.183)

Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia (n.37)

Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni avvocato veneziano (n.69)

Delle commedie di Carlo Goldoni. Tomo 1. (-11.) (n.108)

Memorie dell'avvocato Carlo Goldoni per servire all'istoria della sua vita e a quella del suo teatro. Tomo primo (-quarto) (n.211)

Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (-quarantesimosesto) (n.68)

**Goncourt, Edmond : de**

Gavarni (n.150)

**Goncourt, Jules : de**

Gavarni (n.150)

**Gorrini, Giacomo**

Documenti sulle relazioni fra Voghera e Genova (960-1325) (n.127)

**Graf, Arturo**

Studii drammatici (n.406)

**Gregorius <papa ; 1.>**

Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso (n.477)

**Grou, Jean Nicolas**

Lois de Platon, traduites par M. Grou ... Tome 1. (-5.) (n.202)



**Guarini, Battista**

Il Pastor fido, tragicomedia pastorale del signor cavalier Battista Guarini (n.290)

Pastor fido di G.B. Guarini. Euridice di Ottavio Rinuccini (n.289)

**Guasco Di\_Bisio, Francesco**

Documenti biellesi (n.120)

Per una futura storia di Torino (n.292)

3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317 (n.47)

Il libro rosso del Comune di Chieri (n.198)

**Guerzoni, Giuseppe**

Il teatro italiano nel secolo 18. (n.423)

**Guibert & Orgeas**

Delle commedie di Carlo Goldoni. Tomo 1. (-11.) (n.108)

**Guidaccioni, Giovanni**

Le rime di monsignor Giovanni Guidiccioni vescovo di Fossombrone (n.347)

**Guiraudet**

Théâtre de M. Comte (n.439)

**Halpérine-Kaminsky, Ely <1858-1936>**

Les frères Karamazov (n.148)

**Hamonière, G.**

Nouveau dictionnaire de poche françois italien et italien françois, contenant tous les mots des deux langues, dont l'usage est autorisé ... par G. Hamonière (n.234)

Nuovo dizionario da tasca, francese italiano ed italiano francese, che contiene tutti i vocaboli delle due lingue, autorizzati dall'uso ... da G. Hamonière (n.241)

**Harmonville, Georges : d'**

Les oeuvres de Tabarin (n.267)

**Heguin de Guerle, Charles**

Oeuvres complètes de Pétrone (n.255)

**Heine, Heinrich <1797-1856>**

Poésies inédites par Henri Heine (n.307)

Reisebilder (n.339)

**Herhan, Louis Etienne**

Oeuvres de Regnard (n.265)

**Heylli, Georges : d'**

Rachel d'après sa correspondance (n.329)

**Hieronymus <santo>**

Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso (n.477)

**Homerus**

Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte. Vol. 1. (-2.) (n.243)



**Horatius Flaccus, *Quintus***

Le opere di Orazio Flacco (n.279)

**Hugo, *Victor***

William Shakespeare (n.481)

**Hugot, *Eugène***

Histoire littéraire, critique et anecdotique du théâtre du Palais Royal (n.158)

**Humbert, *Louis***

Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.252)

Théâtre d'Aristophane (n.435)

**Ibsen, *Henrik***

Le colonne della società (n.71)

Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland (n.311)

**Iffland, *August Wilhelm***

Teatro di Augusto Guglielmo Iffland (n.419)

Commedie scelte di Augusto Guglielmo Iffland (n.80)

**Indrich, *Giovanni Battista***

La Cassandra portata dal francese dal signor co. Giuseppe Ronchi ... e dal signor co. Maiolino Bisaccioni .. (n.56)

**Iuvenalis, *Decimus Iunius***

Le satire di Giovenale (n.356)

**Ivon, *Emma***

Quattro milioni (n.323)

**Jacob, *P. L.***

Recueil de farces (n.332)

Contes ou Nouvelles récréations et joyeux devis suivis du Cymbalum mundi (n.86)

**Joly, *Jean Albert***

Contes moraux par M. Marmontel (n.85)

**Karr, *Alphonse***

300 pages (n.1)

Histoires normandes (n.159)

**Ladvocat**

Chefs-d'oeuvre du théâtre espagnol (n.65)

Chefs d'oeuvre du théâtre anglais (n.63)

**Lafitte, *Jean Baptiste Pierre***

Mémoires de Fleury de la comédie française (n.208)

**Lanzon, *Carlo***

Sguardo sul Piemonte dell'avvocato Carlo Lanzon da Fossano (n.368)



**Laroche, Benjamin**

Oeuvres complètes de Shakspeare (n.256)

Oeuvres complètes de Lord Byron (n.251)

**Larroire**

Oeuvres de Boileau Despréaux (n.259)

**Leclercq, Théodore**

Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Tome 1. (-6.) (n.319)

**Lee, Vernon**

Il Settecento in Italia (n.367)

**Lege, Vincenzo**

Le carte dello archivio capitolare di Tortona (n.54)

Documenti degli archivi tortonesi relativi alla storia di Voghera (n.122)

**Legouvé, Ernest**

Soixante ans de souvenirs (n.374)

**Lemaitre, Jules**

Impressions de théâtre (n.168)

**Lemoine, George Marie Jacques**

Miss Harriet (n.222)

Bel Ami (n.24)

**Leopardi, Giacomo**

Le poesie di Giacomo Leopardi (n.302)

**Leroy, Amable**

Oeuvres de M. Gessner traduites de l'allemand, par M. Huber. Tome premier (-second) (n.263)

**Leroy, Onesime**

Histoire comparée du théâtre et des moeurs en France, dès la formation de la langue (n.154)

**Librairie Philosophique <Bruxelles>**

La pucelle d'Orléans, poëme, par Voltaire (n.320)

**Ligne, Charles-Joseph : prince de**

Mémoires de J. Casanova De Seingalt écrits par lui-même suivis de fragments des mémoires du prince De Ligne (n.209)

**Lipparini, Giuseppe**

Storia dell'arte (n.389)

**Lisoni, Alberto**

La drammatica italiana nel secolo 17. (n.130)

**Loddo, F.**

Le carte del Monastero di Rocca delle Donne /(a cura di) F. Loddo ; indice compilato da Pietro Massia (n.49)

**Lucianus**

Oeuvres complètes de Lucien de Samosate (n.252)



**Luxardo, Ottorino**

Merciologia (n.215)

**Lyonnet, Henry**

Le théâtre en Espagne (n.445)

Le théâtre en Italie (n.446)

**Machiavelli, Niccolò**

Storie fiorentine (n.400)

**Maeterlinck, Maurice**

Aglavaine et Sélysette (n.4)

Théâtre (n.432)

**Maistre, Xavier de**

Voyage autour de ma chambre ; Expédition nocturne ; Le lépreux de la cité d'Aoste ; Les prisonniers du Caucase ; La jeune sibérienne ; Poésies (n.479)

**Malamani, Vittorio**

Nuovi appunti e curiosità goldoniane (n.239)

**Manno, Antonio**

La cappella regia di Torino (n.35)

**Mantegazza, Paolo**

Igiene dell'amore (n.163)

**Mantovani, Dino**

Letteratura contemporanea (n.179)

Carlo Goldoni e il teatro di San Luca a Venezia (n.37)

**Manuel, Pierre**

Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79, et 80; contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs, et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier recueillies par P. Manuel ... Tome premier (-huitieme) (n.190)

**Marchand du Breuil**

Oeuvres de Regnard (n.266)

**Marescandoli**

Scene heroiche (n.358)

**Marmier, Xavier**

Théâtre de Schiller (n.443)

**Marmontel, Jean-Francois**

Contes moraux par M. Marmontel (n.85)

**Marocco, Maurizio**

Le illustri alleanze della Real Casa di Savoia colla descrizione delle feste nuziali celebrate in Torino (n.166)





**Martini, Ferdinando**

Al teatro (n.5)

Di palo in frasca (n.113)

Del teatro drammatico in Italia (n.101)

Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino) (n.78)

**Martini, Vincenzo**

Commedie edite ed inedite di Vincenzo Martini (l'Anonimo fiorentino) (n.78)

**Masi, Ernesto**

Sulla storia del teatro italiano nel secolo 18. (n.413)

Lettere di Carlo Goldoni (n.183)

La vita i tempi gli amici di Francesco Albergati commediografo del secolo 18. (n.471)

**Masi, Giovanni Tommaso & C.**

Collection de comédies choisies en un acte et en deux des plus célèbres auteurs (n.67)

**Massia, Pietro**

Le carte del Monastero di Rocca delle Donne / (a cura di) F. Loddo ; indice compilato da Pietro Massia (n.49)

2.: Indici (n.172)

**Maupassant, Guy : de**

Miss Harriet (n.222)

Bel Ami (n.24)

**Mendès, Catulle**

Les oiseaux bleus (n.270)

**Merlo erede**

Le sei commedie di Terenzio recate in volgar fiorentino da Antonio Cesari con note postoci innanzi un ragionamento cioè difesa dello stil comico fiorentino. Parte prima (-seconda) (n.364)

**Metastasio, Pietro**

Opere di Pietro Metastasio (n.280)

Opere del signor abate Pietro Metastasio con dissertazioni, e osservazioni. Tomo primo (-decimoquinto) (n.274)

**Métivet, Lucien**

Le théâtre libre illustré (n.449)

**Mirabeau, Honore Gabriel : de Riqueti, comte de**

Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79, et 80; contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs, et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier recueillies par P. Manuel ... Tome premier (-huitieme) (n.190)

**Mizzi, Emanuele F.**

Le satire di Giovenale (n.356)

**Moinaux, Jules**

Les tribunaux comiques (n.459)

**Molière**

Oeuvres complètes de Molière (n.254)

Opere del Molière ora nuovamente tradotte nell'italiana favella. Tomo primo (-quarto) (n.273)

**Molinari, Giuseppe**

Memorie dell'avvocato Carlo Goldoni per servire all'istoria della sua vita e a quella del suo teatro. Tomo primo (-quarto) (n.211)

Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (-quarantesimosesto) (n.68)

**Molini, Giuseppe**

Tragedie di Vittorio Alfieri da Asti. Vol. 1. (-2.) (n.454)

**Montaigne, Michel : de**

Saggi di Michele De Montaigne (n.354)

**Montesquieu, Charles Louis : de**

Il tempo di Gnido di Montesquieu trasportato in versi italiani da Salomone Fiorentino .. (n.428)

**Monti, Vincenzo**

La feroniade (n.142)

Le poesie liriche di Vincenzo Monti (n.305)

Dialoghi del cavaliere Vincenzo Monti (n.114)

**Morandi, Luigi**

Voltaire contro Shakespeare Baretti contro Voltaire (n.478)

**Morel, Ch.**

Miss Harriet (n.222)

**Morelli, Alamanno**

Note sull'arte drammatica rappresentativa (n.232)

Manuale dell'artista drammatico (n.204)

**Morello, Vincenzo**

Lettere (n.181)

**Morice, Charles <1861-1919>**

Les frères Karamazov (n.148)

**Mortier, Arnold**

Les soirées parisiennes de 1880 (n.372)

**Mortier, Pierre**

Les oeuvres de monsieur Scarron. Revues, corrigées, & augmentées, de nouveau (n.264)

Les soirées parisiennes de 1882 (n.373)

**Muratori, Ludovico Antonio**

Lettere inedite di Lodovico Antonio Muratori scritte a toscani dal 1695 al 1749 (n.185)



**Muzio, Gennaro**

Delle commedie di Giovanbattista de la Porta napoletano. Tomo 1. (-4.) (n.109)

**Napoli Signorelli, Pietro**

Elementi di poesia drammatica di Pietro Napoli-Signorelli professore nel ginnasio nazionale di Brera (n.133)

**Naudet, J.**

Théâtre de Plaute (n.441)

**Navagero, Andrea**

Le rime di messer Andrea Navagero gentiluomo veneziano (n.345)

**Nelli, Jacopo Angelo**

Commedie del dottor Jacopo Angelo Nelli Sanese .. (n.75)

**Nepveu**

Oeuvres de J.F. Ducis ornées du portrait de l'auteur, d'après M. Gérard et de gravures d'après Mm. Girodet et Desenne (n.262)

**Neri, Achille**

Aneddoti goldoniani (n.11)

**Niccolini, Giovanni Battista <1782-1861>**

Lezioni di mitologia ad uso degli artisti (n.192)

**Nestenus, Michele**

Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini .. (n.58)

**Nota, Alberto**

Commedie di Alberto Nota. Volume primo (-quarto) (n.76)

**Novelli, Giambattista**

Opere del Molière ora nuovamente tradotte nell'italiana favella. Tomo primo (-quarto) (n.273)

**Occhi, Simone**

Compendio cronologico storico-profano-ecclesiastico, estratto dagli Annali d'Italia di Lodovico Antonio Muratori da Gaetano Rigoni Vicentino. Tomo primo (-quarto) (n.82)

**Olivetti, Alberto**

Soperga e la sua ferrovia funicolare (n.378)

**Ostinelli, Pietro C.**

Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti colla vita dell'autore scritta da Anton Federico Seghezzi. Tomo primo (-terzo) (n.182)

**Ovidius Naso, Publius**

Le trasformazioni (n.456)

Les fastes ; Les tristes (n.139)

Oeuvres complètes (n.247)

Le metamorfosi d'Ovidio ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Volume primo (-terzo) (n.217)

31.: Di P. Ovidio Nasone L'Arte dell'amare libri tre, tradotti dall'abate Filippo Sacchetti, romano: La consolazione di Livia Augusta: la Noce: e le tre lettere di Aulo Sabino: il tutto tradotto dall'abate Angelo Teodoro Villa (n.19)

**Pagano fratelli**

Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio .. (n.457)

**Pagliarini, Marco**

Volgarizzamento del dialogo di San Gregorio e dell'epistola di S. Girolamo ad Eustochio opera del p. Domenico Cavalca domenicano con alcune poesie dello stesso (n.477)

**Palmero, Giuseppe**

Spigolature storiche sul ponte di Po (n.382)

**Pane, Domenico**

Commedie di Alberto Nota. Volume primo (-quarto) (n.76)

**Panvinio, Onofrio**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Giouanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotationi del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Panzacchi, Enrico**

Storia dell'arte (n.389)

Critica spicciola (n.94)

Conferenze e discorsi (n.83)

Le poesie di Enrico Panzacchi (n.301)

**Pascarella, Cesare**

Sonetti (n.377)

**Pasteris, Giovanni**

Progetti per sollevamento d'acqua dal Po a valle della diga Michelotti (n.315)

**Patrucco, Carlo**

Miscellanea Valdostana (n.221)

**Pella, Giuseppe**

Regalità di Torino (n.334)

**Pellico, Silvio**

Le mie prigioni (n.218)

**Pendola, A.**

Trattato contro all'avversità della fortuna di Arrigo da Settimello con una epistola del Boccaccio .. (n.457)

**Pepoli, Alessandro**

I tentativi dell'Italia; cioè Eduigi, Cleonice, Irene e Don Rodrigo. Tragedie del conte Alessandro Pepoli (n.429)

**Perticari, Giulio**

Opere del conte Giulio Perticari di Pesaro (n.272)

**Pescatori, Costantino**

La mitologia greca e romana (n.223)

**Pesce, Adele**

3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317 (n.47)



**Petrarca, Francesco**

Rime del Petrarca con note (n.344)

**Petrocchi, Policarpo**

Novo dizionario universale della lingua italiana (n.238)

**Petronius Arbiter**

Oeuvres complètes de Pétrone (n.255)

**Piccini, Giulio**

Sul palcoscenico e in platea (n.411)

**Pietracqua, Luigi**

Rispetta to mari (n.348)

L cotel (n.91)

**Pignotti, Lorenzo**

Poesie di Lorenzo Pignotti aretino (n.303)

**Pindemonte, Ippolito**

Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte. Vol. 1. (-2.) (n.243)

**Pirandello, Luigi**

L'umorismo (n.460)

**Pitteri, Francesco**

Il Pastor fido, tragicomedia pastorale del signor cavalier Battista Guarini (n.290)

**Pivano, Silvio**

Cartario della Abazia di Rifreddo fino all'anno 1300 fino all'anno 1300 (n.43)

**Platina <1421-1481>**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Giouanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotationi del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Plato**

Lois de Platon, traduites par M. Grou ... Tome 1. (-5.) (n.202)

**Plautus, Titus Maccius**

Anfitrione (n.12)

Théâtre de Plaute (n.441)

**Ploner, Luigi**

Raccolta delle opere drammatiche (n.325)

**Plutarchus**

Les vies des hommes illustres (n.468)

Le vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei ... Tomo 1. (15.) (n.474)

**Polese Santarnecchi, Enrico**

Le colonne della società (n.71)

**Poliziano, Angelo**

Stanze di messer Angelo Poliziano incominciate per la giostra del magnifico Giuliano di Piero de' Medici, colla favola di Orfeo (n.383)

**Pomba, Giuseppe**

L'Orlando furioso di Lodovico Ariosto. Tom. 1. (-6.) (n.282)

Le vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei ... Tomo 1. (15.) (n.474)

Tragedie di Sofocle tradotte da Felice Bellotti (n.453)

**Pommier, Amédée**

Cornelius Nepos (n.90)

**Pompei, Girolamo**

Le vite degli uomini illustri di Plutarco volgarizzate da Girolamo Pompei ... Tomo 1. (15.) (n.474)

**Pope, Alexander**

Oeuvres choisies de m. Pope (n.246)

**Porena, Manfredi**

Vittorio Alfieri e la tragedia (n.475)

**Pougin, Arthur**

La comédie française et la révolution (n.72)

**Pozzo, Severino**

Biella (n.28)

**Promis, Domenico Casimiro**

Documenti sigilli e monete appartenenti alla storia della monarchia di Savoia, raccolti in Savoia in Svizzera ed in Francia per ordine del re Carlo Alberto (n.126)

**Propertius, Sextus**

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius (n.260)

I quattro libri delle elegie di Sesto Aurelio Propertio recati in versi italiani con varianti e note dal cavaliere Michele Vismara. Vol. 1. (-2.) (n.322)

**Puccianti, Giuseppe**

Versi di Giuseppe Puccianti (n.466)

**Pullè, Leopoldo**

Fra vivi e morti (n.146)

**Quillau veuve**

Opere di G. Cornelio Tacito tradotte da Bernardo Davanzati. Tomo primo (-secondo) (n.276)

**Rabany, Charles**

Carlo Goldoni (n.38)

**Rachel**

Rachel d'après sa correspondance (n.329)

**Racine, Jean**

Oeuvres complètes de J. Racine (n.250)

Chefs-d'oeuvre dramatiques de Racine (n.64)



**Rapisardi, Mario**

Opere di Mario Rapisardi ordinate e corrette da esso (n.278)

**Rasi, Luigi**

Il libro degli aneddoti (n.195)

Torva Praelia (n.451)

**Ravello, Federico**

Le mie prigioni (n.218)

**Redi, Francesco**

Prose scelte (n.316)

**Regnard, Jean François**

Théâtre de Regnard (n.442)

Théâtre choisi du 18. siècle (n.433)

Oeuvres de Regnard (n.265)

Oeuvres de Regnard (n.266)

**Regnier, P.**

Souvenirs et études de théâtre (n.380)

**Remondini**

Amori (n.8)

Raccolta di prose fiorentine (n.328)

**Renouard, Antoine Augustin**

L'ami des enfans, par Berquin; ... Tome 1. (7.) (n.7)

**Riberi, Alfonso Maria**

S. Dalmazzo di Pedona e la sua abazia (Borgo San Dalmazzo) (n.353)

**Ricard, Dominique**

Les vies des hommes illustres (n.468)

**Riccaboni, Luigi**

Nuovo teatro italiano che contiene le comedie stampate e recitate dal s. Luigi Riccoboni detto Lelio. Tomo primo (-secondo) (n.242)

**Rigoni, Gaetano**

Compendio cronologico storico-profano-ecclesiastico, estratto dagli Annali d'Italia di Lodovico Antonio Muratori da Gaetano Rigoni Vicentino. Tomo primo (-quarto) (n.82)

**Rindler, Paolo**

Le colonne della società (n.71)

**Rinuccini, Ottavio**

Pastor fido di G.B. Guarini. Euridice di Ottavio Rinuccini (n.289)

**Rizzi, Vincenzo**

Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni. Tomo primo (-quarantesimosesto) (n.68)

**Roberti, G.**

Cartario della Abazia di Staffarda (n.45)



- Roberti, Giulio**  
La cappella regia di Torino (n.35)
- Rocchi, G.**  
Le carte dell'archivio capitolare di Vercelli (n.177)
- Roeder, Georges**  
Physiologie du sentiment (n.293)
- Rohrbacher, René François**  
Storia universale della Chiesa cattolica dal principio del mondo sino ai dì nostri (n.399)
- Romani, Giovanni**  
Teorica della lingua italiana dell'abate Giovanni Romani ... Volume primo (-secondo) (n.431)
- Ronchi, Giuseppe**  
La Cassandra portata dal francese dal signor co. Giuseppe Ronchi ... e dal signor co. Maiolino Bisaccioni .. (n.56)
- Rossano, G.B.**  
Cartario della Prevostura poi Abazia di Rivalta Piemonte fino al 1300 (n.46)
- Rosset, Francois : de**  
Les histoires tragiques de nostre temps, où sont contenues le morts funestes & lamentables ... composées par Francois De Rosset (n.160)
- Rossi di Montelera, Teofilo**  
Storia di Torino (n.397)  
  
Sommario della Storia di Torino in corso di stampa (n.375)
- Rossi, Ernesto**  
Studi drammatici e lettere autobiografiche (n.407)
- Rossi, Francesco**  
Commedie del dottor Jacopo Angelo Nelli Sanese .. (n.75)
- Rossi, Jacopo**  
Scene heroiche (n.358)
- Rossi, Teofilo**  
Per una futura storia di Torino (n.292)
- Rossi, Vittorio**  
Le lettere di messer Andrea Calmo riprodotte sulle stampe migliori (n.184)
- Rovetta, Gerolamo**  
Ninnoli (n.228)
- Sacchetti, Filippo <abate>**  
31.: Di P. Ovidio Nasone L'Arte dell'amare libri tre, tradotti dall'abate Filippo Sacchetti, romano: La consolazione di Livia Augusta: la Noce: e le tre lettere di Aulo Sabino: il tutto tradotto dall'abate Angelo Teodoro Villa (n.19)
- Sacco, Italo Mario**  
Professioni, arti e mestieri in Torino dal secolo 14. al secolo 19. (n.314)





**Saint Marc Girardin**

Cours de littérature dramatique ou De l'usage des passions dans le drame (n.92)

Cours de littérature dramatique, ou De l'usage des passions dans le drame (n.93)

**Sainte-Beuve, Charles-Augustin** <1804-1869>.

Adolphe (n.3)

Portraits littéraires (n.309)

Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie (n.87)

**Salvini, Antonio Maria**

Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini .. (n.58)

**Sand, George** <1804-1876>

Théâtre de Nohant (n.440)

Théâtre complet de George Sand (n.434)

**Sarcey, Francisque**

Quarante ans de théâtre (n.321)

**Sardou, Victorien**

Mes plagiats! (n.216)

**Sartore, G.B.**

Le carte dello archivio arcivescovile di Torino fino al 1310 (n.51)

Documenti degli archivi tortonesi relativi alla storia di Voghera (n.122)

**Sautelet, A. & C.**

Proverbes dramatiques, par M. Théodore Leclercq. Tome 1. (-6.) (n.319)

**Savio, Fedele P.**

Le carte dell'Archivio capitolare d'Ivrea fino al 1230 (n.176)

**Savioli, Lodovico**

Amori (n.8)

**Scaletti, Sebastiano**

Il Catone tragedia del signore Addison tradotta da Anton Maria Salvini .. (n.58)

**Scarron, Paul**

Les oeuvres de monsieur Scarron. Revues, corrigées, & augmentées, de nouveau (n.264)

**Schiller, Friedrich**

Théâtre de Schiller (n.443)

**Scolari, Filippo**

Su la pietosa morte di Giulia Cappelletti e Romeo Montecchi (n.409)

**Scribe, Eugène**

(Théâtre de Eugène Scribe dédié par lui à ses collaborateurs) (n.437)

**Seghezzi, Anton Federico**

Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti colla vita dell'autore scritta da Anton Federico Seghezzi. Tomo primo (-terzo) (n.182)



- Segur, Sophie** : de  
Les deux nigauds (n.112)
- Sella, Giacomo**  
Per una futura storia di Torino (n.292)
- Sella, Pietro**  
Documenti biellesi (n.120)
- Settembrini, Luigi**  
Lezioni di letteratura italiana (n.191)
- Shakespeare, William**  
Oeuvres complètes de Shakspeare (n.256)
- Shaw, Mathilde**  
Illustres et inconnus (n.165)
- Silvestri, Giovanni**  
L'Eneide di Virgilio tradotta da Annibal Caro coi cenni sulla vita dell'autore e del traduttore (n.134)  
  
Teorica della lingua italiana dell'abate Giovanni Romani ... Volume primo (-secondo) (n.431)
- Smith, J.**  
Nouveau dictionnaire de poche françois italien et italien françois, contenant tous les mots des deux langues, dont l'usage est autorisé ... par G. Hamonière (n.234)
- Soave, Francesco**  
La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s (n.32)
- Società tipografica <Nizza>**  
Le rime d'Angelo di Costanzo cavaliere napoletano (n.343)  
  
Le rime di monsignor Giovanni Guidiccioni vescovo di Fossombrone (n.347)  
  
Rime di monsignor Giovanni Della Casa con alcune annotazioni (n.346)  
  
Stanze di messer Angelo Poliziano incominciate per la giostra del magnifico Giuliano di Piero de' Medici, colla favola di Orfeo (n.383)  
  
Opere del signor abate Pietro Metastasio con dissertazioni, e osservazioni. Tomo primo (-decimoquinto) (n.274)  
  
Le rime di messer Andrea Navagero gentiluomo veneziano (n.345)
- Società tipografica de' Classici Italiani**  
Lo scherno degli dei poema piacevole di Francesco Bracciolini. Vol. 1. (2.) (n.360)  
  
Capricci del Bottai di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino (n.36)  
  
Le metamorfosi d'Ovidio ridotte da Giovanni Andrea dell'Anguillara in ottava rima. Volume primo (-terzo) (n.217)  
  
Teatro italiano antico. Volume primo (-decimo) (n.422)
- Società tipografica editrice <Verona>**  
Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte. Vol. 1. (-2.) (n.243)
- Sografi, Antonio Simone**  
Tom Jones commedia in quattro atti in prosa dell'avvocato Antonio Simon Sografi (n.450)



**Sophocles**

Tragedie di Sofocle tradotte da Felice Bellotti (n.453)

**Stamperia Reale** <Parma>

La Georgica di P. Virgilio Marone trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini (n.152)

I tentativi dell'Italia; cioè Eduigi, Cleonice, Irene e Don Rodrigo. Tragedie del conte Alessandro Pepoli (n.429)

**Stamperia Reale** <Torino>

Sguardo sul Piemonte dell'avvocato Carlo Lanzon da Fossano (n.368)

Sommario nella causa della comunità, altre volte d'Altessano Superiore, ed ora detta della Veneria Reale contro la regia azienda economica de' beni, e redditi particolari di S.S.R.M (n.376)

**Stefanoni, Luigi**

Dizionario filosofico (n.118)

**Stiaveli, G.**

Le poesie di Giacomo Leopardi (n.302)

**Stop**

Les tribunaux comiques (n.459)

**Tabarin**

Les oeuvres de Tabarin (n.267)

**Tacitus, Publius Cornelius**

Opere di G. Cornelio Tacito tradotte da Bernardo Davanzati. Tomo primo (-secondo) (n.276)

**Talbot, Eugène**

Oeuvres complètes de Xénophon (n.258)

**Tallone, Armando**

Regesto dei Marchesi di Saluzzo (n.335)

3.: Cartario delle valli di Stura e di Grana fino al 1317 (n.47)

**Tassoni, Alessandro**

La secchia rapita di Alessandro Tassoni (n.363)

**Telluccini, Augusto**

L'arte dell'architetto Filippo Juvara (!) in Piemonte (n.20)

**Tencé, Louis**

La pucelle d'Orléans, poème, par Voltaire (n.320)

**Terentius Afer, Publius**

Le sei commedie di Terenzio recate in volgar fiorentino da Antonio Cesari con note postoci innanzi un ragionamento cioè difesa dello stil comico fiorentino. Parte prima (-seconda) (n.364)

**Tesauro, Emanuele**

Istoria della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo nell'Augusta città di Torino scritta dal conte d. Emanuele Tesauro. Parte prima (-seconda) (n.175)

2.: Istituto della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo cò gli estratti de' priuilegi, e d'altre scritture della stessa Compagnia delle quali parlasi nella prima parte (n.174)



**Testa, Lauro**

Historia delle vite de' sommi pontefici dal saluator nostro sino a Gregorio 15. Scritta già da Battista Platina cremonese, dal p.f. Onofrio Panuino da Verona, da Antonio Cicarelli da Foligno: e da d. Giouanni Stringa venetiano, et hora ampliata dal m.r.p.f. Abramo Bzouio ... Illustrata con le annotazioni del Panuino ... e con la Cronologia ecclesiastica dell'istesso, tradotta in lingua italiana, & ampliata, dal r.m. Bartolomeo Dionigi da Fano, da d. Lauro Testa, e dal detto p.f. Abramo Bzouio. Ornata nuouamente di bellissimoi ritratti di tutti i pontefici dal naturale. .. (n.161)

**Tettoni, Leone**

Le illustri alleanze della Real Casa di Savoia colla descrizione delle feste nuziali celebrate in Torino (n.166)

**Theocritus**

Oeuvres complètes de Théocrite (n.257)

**They, Augustin François**

Morceaux choisis des meilleurs prosateurs français du second ordre aux 16., 17. et 18. siècles (n.226)

**Thierry, Édouard**

La comédie française pendant les deux siècles (1870-1871) (n.73)

**Tibullus, Albius**

Oeuvres de Catulle, Tibulle et Propertius (n.260)

**Tipografia di Alvisopoli**

Alcune prose scelte di Agnolo Firenzuola (n.6)

**Tissandier, Gaston**

L'eau (n.132)

**Tissot, Ernest**

Le drame norvégien (n.129)

**Tolstoj, Lev Nikolaevic**

Che cosa è l'arte? (n.62)

Dernières nouvelles (n.111)

**Tommaseo, Niccolò**

Dizionario d'estetica (n.117)

**Traina, Mario**

Le monete italiane del secolo 18. (n.224)

Gli assedi e le loro monete (n.21)

3.: Tavole (n.416)

**Trevisani, Cesare**

Delle condizioni della letteratura drammatica italiana nell'ultimo ventennio (n.110)

**Trigant Geneste, Jacques**

Les prétendants à la couronne ; Les guerriers a Helgeland (n.311)

**Trucco, A.F.**

Cartari dell'Abazia di Rivalta Scrivia (n.39)

**Tsakny, Eléonore**

Dernières nouvelles (n.111)



**Ugolini, Filippo**

Pensieri e giudizi di Vincenzo Gioberti sulla letteratura italiana e straniera (n.291)

**Ugoni, Camillo**

Commentari (n.81)

**Valcarenghi, Ugo**

Il primo amore (n.312)

**Valentini, Giorgio**

Della genealogia de' gli dei ... libri quindici ... Tradotta già per M. Giosepe Betussi (n.103)

**Vallauri, Tommaso**

Storia delle università degli studi del Piemonte (n.394)

**Venaria Reale**

Sommario nella causa della comunità, altre volte d'Altessano Superiore, ed ora detta della Veneria Reale contro la regia azienda economica de' beni, e redditi particolari di S.S.R.M (n.376)

**Verga, Giovanni**

Vagabondaggio (n.463)

**Vergilius Maro, Publius**

L'Eneide di Virgilio tradotta da Annibal Caro coi cenni sulla vita dell'autore e del traduttore (n.134)

La Buccolica e la Georgica di Virgilio recate in versi italiani da Francesco Soave c.r.s (n.32)

La Georgica di P. Virgilio Marone trasportata dal latino in altrettanti versi italiani da Giuseppe Bandini (n.152)

Les oeuvres de Virgile. Traduction nouvelle. Avec des notes critiques & historiques. Par le P.F. Catrou .. (n.268)

**Vesme, B.**

Studi pinerolesì (n.403)

**Vico, Giovanni**

Il Real Castello del Valentino (n.331)

**Vignieu, Benoist**

Les histoires tragiques de nostre temps, où sont contenues le morts funestes & lamentables ... composées par Francois De Rosset (n.160)

**Vignozzi**

Lettere scelte di Annibal Caro (n.186)

**Vignozzi, Antonio**

Poesie di Salomone Fiorentino (n.304)

Il tempio di Gnido di Montesquieu trasportato in versi italiani da Salomone Fiorentino .. (n.428)

**Villa, Angelo Teodoro <abate>**

31.: Di P. Ovidio Nasone L'Arte dell'amare libri tre, tradotti dall'abate Filippo Sacchetti, romano: La consolazione di Livia Augusta: la Noce: e le tre lettere di Aulo Sabino: il tutto tradotto dall'abate Angelo Teodoro Villa (n.19)

**Vimercati, Ignazio**

Capitoli della ferrazza o siano bandi campestri della città d'Alessandria e suoi corpi santi (n.34)



**Viora di Bastide, Mario Enrico**

Il senato di Pinerolo (n.366)

**Vismara, Michele**

I quattro libri delle elegie di Sesto Aurelio Propertio recati in versi italiani con varianti e note dal cavaliere Michele Vismara. Vol. 1. (-2.) (n.322)

**Vogüé, Eugène-Melchior** : de <1848-1910>

Le roman russe (n.352)

**Volland**

Lois de Platon, traduites par M. Grou ... Tome 1. (-5.) (n.202)

**Voltaire**

La pucelle d'Orléans, poème, par Voltaire (n.320)

**Weiss, Jean Jacques**

Le théâtre et les moeurs (n.447)

**Wiseman, Nicola** <cardinale>

Fabiola o La chiesa delle catacombe (n.138)

**Xenophon**

Oeuvres complètes de Xénophon (n.258)

**Zappata, Giovanni Battista**

Istoria della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo nell'Augusta città di Torino scritta dal conte d. Emanuele Tesauo. Parte prima (-seconda) (n.175)

2.: Istituto della venerabile compagnia della fede cattolica sotto l'invocazione di San Paolo cò gli estratti dè priuilegi, e d'altre scritture della stessa Compagnia delle quali parlasi nella prima parte (n.174)

**Zatta, Antonio & figli**

Teatro pastorale drammatico del secolo 17 (n.424)

Lirici antichi serj e giocosi fino al secolo 16 (n.200)

Poemeti del secolo 15. 16 (n.298)

Pastor fido di G.B. Guarini. Euridice di Ottavio Rinuccini (n.289)

Lirici misti del secolo 16 (n.201)

La secchia rapita di Alessandro Tassoni (n.363)

Teatro antico, tragico, comico, pastorale, drammatico (n.418)

Drammi scelti di Apostolo Zeno (n.131)

**Zeno, Apostolo**

Drammi scelti di Apostolo Zeno (n.131)

**Zola, Émile**

Les soirées parisiennes de 1880 (n.372)

Lettere (n.181)

Lettere (n.180)

La débacle (n.99)

Le roman expérimental ; Lettre à la jeunesse ; Le naturalisme au théâtre ... (n.351)

Nos auteurs dramatiques (n.231)

L'argent (n.18)

L'oeuvre (n.244)

Au bonheur des dames (n.22)

