

Aldine* nella Biblioteca della Regione Piemonte

M. Tullius Cicero Mannucciorum commentariis illustratus antiquaeq. lectioni restitutus. ... - Venetiis : apud Aldum, 1582-1583. - 10 v. ; 2°.

((Edizione completa di Cicerone ottenuta assemblando le edizioni delle singole opere pubblicate da Aldo fra il 1578 e il 1583, sostituendo i frontespizi e premettendo al volume 1 un frontespizio d'insieme e 40 carte preliminari (cfr. Renouard, Alde 232). - Il frontespizio generale, datato 1582, fa parte di [14], 50, [16] p., segnate *□ A-I□, contenenti: dedica a Vespasiano Gonzaga Colonna, M. Tullii. Ciceronis Historia, ... per Franc. Fabricium, Marcoduranum, con gli indici. - Con i commentari di Franciscus Fabricius, Marco Antonio Majoragio, Caius Marius Victorinis, ed altri. - Marca (Z108) sui frontespizi dei volumi. 1-3, 6-10 e (U917) sul frontespizio generale. - Iniziali e fregi xilografati. - Frontespizio. d'insieme calcografato con i ritratti di Cicerone, di Aldo Manuzio il vecchio e il giovane e di Paolo Manuzio. - Ritratto di Aldo Manuzio il vecchio sui frontespizi dei volumi. 4, 5. - Bianca c. *4.

Sono presenti in biblioteca i seguenti volumi :

3: M. Tullij Ciceronis *Operum tomus tertius continens Orationum volumen primum. & in ipsum Paulli Manutij commentarium. - Venetijs : apud Aldum, 1583. - [8], 319, [73] p.

((Nuova emissione del volume 1 dell'edizione aldina del 1578 (cfr. PUV008692)) che corrisponde al volume 3 dell'Opera omnia; presenta il bifolio *1-4 ricomposto. - Marca (Z108) sul frontespizio - Segn.: *4 A-3C4

4: M. Tullij Ciceronis *Operum tomus quartus continens Orationum volumen secundum. In ipsum Paulli Manutij commentarium. - Venetijs : apud Aldum, 1583. - [8], 312, [52] p.

((Nuova emissione del v. 2 dell'edizione aldina del 1578 (cfr. UM1E008916) corrispondente al v. 4 dell'Opera omnia; presenta il bifolio *1-4 ricomposto. - Marca (Z108) sul frontespizio. - Segn. *4 A-2Q4 a-e4 f6, ultima c. bianca.

Rhetoricorum ad C. Herennium libri 4. incerto auctore. Ciceronis De inuentione libri 2. Topica ad Trebatium. Partitiones oratoriae. Cum correctionibus Paulli Manutii. - Venetiis : [Aldo Manuzio 2.], 1569 (Venetiis, 1569). - 400 p. ; 8o.

((I numeri arabi nel titolo sono espressi in caratteri romani. - Per il nome del tipografo cfr. EDIT16 n. 4489. - Marca tip. (Z58) sul frontespizio. - Corsivo. ; romano. - Segn.: A-2B8

***ALDINE.** Le edizioni aldine, celebri nella storia della tipografia italiana, comprendono tutti i libri stampati dal 1494 al 1515 da Aldo Manuzio il vecchio; dal 1515 al 1529 da suo suocero Andrea Asolano, col quale Aldo era associato fin dal 1507; dal 1533 al 1574 da Paolo Manuzio a Venezia e a Roma; dal 1574 al 1598 da Aldo Manuzio il giovane. Inoltre: alcuni volumi stampati a Venezia verso il 1560 dai Torresani, parenti degli Aldi, oppure con la marca dell'*Accademia Veneziana* (1558-1561), eseguiti col materiale tipografico di Paolo Manuzio; i libri stampati dai Giunta, rivali e imitatori degli Aldi; infine le numerose contraffazioni di edizioni aldine eseguite dal 1500 al 1525 da stampatori lionesi. (Fonte: Treccani)